

એકમ આયોજન

- તાસ આયોજન :
 - એક જ વિષયાંગનો મુદ્દો
 - નકકી કરેલા વિશિષ્ટ હેતુઓની સંખ્યા મર્યાદિત
- પણ.....વિવિધ , ઘણાં વિશિષ્ટ હેતુઓ હોય તો ?

આજે શાળામાં અપાતું શિક્ષણ

- એક જ મુદ્દો ચાર પાંચ દિવસ સુધી.
- જુદા જુદા અનેક વિશિષ્ટ હેતુઓ
- એક જ વિષયાંગ વિવિધ રીતે
- એક જ તાસમાં અશક્ય....

પરિણામે શિક્ષક ચાર પાંચ તાસ સુધી એક જ મુદ્દાનું શિક્ષણ કરાવે છે.

જે એકમ આચ્યોજન જ છે.

એકમ આયોજનનો અર્થ

- હર્બર્ટ – ૧૯૨૦ પછી અમલ
- “એકમ” ની વ્યાખ્યા અંગે મતમતાંતર
- એકમ એટલે સમાન કક્ષાવાળાં અદ્યયન અનુભવોનું સંકલન
 - A unit is an unified learning experiences.
 - A unit is a plan of instruction based on a significant art of learning

એટલે કે..... સમાન અધ્યયન અનુભવો પૂરાં પાડતાં વિષયવસ્તુ/ ફૃતિને એકત્ર કરી તેનો સંપૂર્ણ એક એકમ બનાવવો.....

જે નીચેની રીતે થઈ શકે

- એક જ પાઠનાં જુદાં જુદાં પાસાંનાં શિક્ષણાનું આયોજન કરીને...
- એક જ પાઠના વસ્તુનાં જુદાં જુદાં પાસાં પર તૈયાર કરેલા જુદા જુદા પાઠો યોજને
- પાઠ્યપુસ્તકમાંથી સમાનભાવ ધરાવતી ફૃતિઓ એકઠી કરી તેનો એકમ બનાવી
- કોઈ એક મુદ્દો કે વિષયાંગની આસપાસના સંબંધિત અધ્યયન અનુભવોની હારમાળા કરીને
 - બે પાઠ ભેગા કરીને ચાર પાંચ તાસ સુધી શિક્ષણ કાર્ય કરવું તે એકમ આયોજન નથી

એકમ આયોજનનું મહત્વ

- શિક્ષણ પ્રક્રિયા સરળંગ બને છે.
- વિષયાંગ વધુ સમૃદ્ધ રીતે શીખવી શકાય છે.
- શિક્ષણ કાર્યમાં સાતત્ય રહે છે. જેથી રસિક અને આનંદદાયી
- તમામ વિ.હેતુઓને પૂરતો ન્યાય
- વિદ્યાર્થીઓને વધુ અદ્યયચન અનુભવો પૂરા પાડી શકાય
- દરેક મુદ્દો, હેતુ, પદ્ધતિ, સાધન પર પૂરતું ધ્યાન આપી શકાય છે
- શીખવવાના તમામ પાસાંને પુરતો ન્યાય

- જુદી જુદી પદ્ધતિઓનો વિનિયોગ
- મૂલ્યાંકન સઘન અને વ્યવહારું
- સ્વાધ્યાયમાં રોચકતા અને વિવિધતા
- પુનરાવર્તનની પૂરતી તકો
- શિક્ષકને કામ કરવાનો પૂરતો અવકાશ
- શિક્ષણકાર્યમાં લચીલાપણું
- શિક્ષક આયોજનમાં સરળતાથી ફેરફાર કરી શકે છે
- વિદ્યાર્થીઓને વધુ સહભાગી બનાવી શકાય

તાસ આયોજન - - - - - અભેકમ આયોજન

- એક જ તાસ
- હેતુઓની સંખ્યા ઓછી
- અદ્યાપનમાં ચીલાચાલુ
પદ્ધતિનો ઉપયોગ
- ઓછી પદ્ધતિનો ઉપયોગ
- વિવિધ પ્રવૃત્તિ માટે ઓછો
સમય
- અનુબંધને ઓછો અવકાશ
- ચાર થી છ તાસ
- હેતુઓની સંખ્યા વધુ
- નવી પદ્ધતિનો ઉપયોગ
કરવાની અનુકૂળતા
- વધુ પદ્ધતિનો ઉપયોગ
- વિવિધ પ્રવૃત્તિઓ માટે પૂરતો
સમય
- અનુબંધ કરવાની પૂરતી તક

- શૈ.સાધનનો ઓછો ઉપયોગ
- દરેક તાસનું અલગ આયોજન
- દરેક તાસમાં મૂલ્યાંકન
- મૂલ્યાંકન ચીલાચાલુ
- સ્વાધ્યાય કંટાળાજનક
- નિદાન-ઉપચારની તક નથી
- જ્ઞાનને વધુ મહિંદ્ર
- ઓછું રસિક
- શૈ.સાધનનો પૂરતો ઉપયોગ
- એક જ વાર-સર્જન આયોજન
- અંતિમ તાસમાં જ મૂલ્યાંકન
- મૂલ્યાંકનમાં વિવિધતા
- સ્વાધ્યાય રસિક
- નિદાન-ઉપચારની વિપુલ તકો
- ક્રિયાને મહિંદ્ર
- રસિક

એકમ આયોજનનાં સોપાનો

૧. એકમનું નામ
૨. પેટા એકમો
૩. સામાન્ય અને વિશિષ્ટ હેતુઓ
૪. વિષયવસ્તુના મુદ્દા
૫. ખ્યાલ અને સંકલ્પનાઓ
૬. અદ્યાપન પદ્ધતિ
૭. શૈક્ષણિક સાધનો
૮. અદ્યયન પ્રવૃત્તિ
૯. મૂલ્યાંકન
૧૦. સ્વાદ્યાય
૧૧. સંદર્ભ સાહિત્ય
૧૨. કા.પા.કામ

દરેક સોપાનની સમજ

૧. એકમનું નામ :

મુદા કે વિષયાંગને દ્યાનમાં રાખીને એકમનું નામ
જાતે નક્કી કરવું.....એક જ પાઠ હોય તો તે પાઠનું નામ લખવું

૨. પેટા એકમો :

- મુખ્ય એકમને નાના એકમોમાં વહેંચવામાં આવે છે. જે દરેક નાના એકમને પેટા એકમ કહીંશું.
- ચાર, પાંચ કે છ જેટલાં એકમ એટલા તાસ
- દા.ત.- તાસ : ૧.....
 - તાસ : ૨.....
 - તાસ : ૩.....

૩. સામાન્ય અને વિશિષ્ટ હેતુઓ
દરેક સામાન્ય હેતુની સાથે તેના વિશિષ્ટ
હેતુઓ લખવામાં આવે છે.

૪. વિષયવસ્તુના મુદ્દા

તાસ પ્રમાણે વિષયવસ્તુના મુદ્દા નોંધવા
જોઈએ

દા.ત..... - તાસ : ૧

(૧).....(૨).....(૩).....(૪).....

- તાસ : ૨

(૧).....(૨).....

- તાસ : ૩

(૧).....(૨).....(૩).....

૫. ખ્યાલ-સંકલપનાઓ

જે સંકલપના કે ખ્યાલો સ્પષ્ટ કરવાના છે તેની ચાઈ રજૂ કરવી

૬. અદ્યાપન પદ્ધતિ :

જે પદ્ધતિ કે પ્રચુક્તિનો ઉપયોગ કરવાના છો તેના માત્ર નામ લખવામાં આવે છે.

૭. શૈક્ષણિક સાધનો :

જે જે શૈ.સાધનોનો ઉપયોગ કરવાના છો તેના માત્ર નામ અહીં રજૂ કરવામાં આવે છે.

૮. અદ્યયન પ્રવૃત્તિ :

વિદ્યાર્થીઓ વ્યક્તિગત રૂપે, જૂથમાં, વર્ગ કે વર્ગ બહાર જે જે પ્રવૃત્તિઓ કરવના હોય તેની ચાઈ રજૂ કરવામાં આવે છે.

૬. મૂલ્યાંકન :

- મૂલ્યાંકન કસોટીની રચના કરવામાં આવે છે.
- અંતિમ તાસમાં લેવામાં આવે છે.
- લેખિત કે મૌખિક

૧૦. સ્વાધ્યાય :

- દરેક તાસના અંતે સ્વાધ્યાય આપવામાં આવે છે.

૧૧. સંદર્ભ સાહિત્ય :

- સમગ્ર એકમ આચોજન દરમિયાન ઉપયોગમાં લીધેલ સાહિત્યની નોંધ કરવામાં આવે છે.

૧૨ કા.પા.કામ;

- તાસ પ્રમાણે કા.પા. કામ નોંધવામાં આવે છે.

પાઠનો નમૂનો અલગ આપેલ છે