Website : www.sugcollege.org

Email : sugcollegeofedu@gmail.com

શ્રીમતી ઉલ્લાસબેન ગોરધનદાસ કોલેજ ઓફ એજ્યુકેશન

Smt.Ullasben Gordhandas College of Education

Vasna, AHMEDABAD: 380007

ઇન્ટર્નશીપનો અહેવાલ

B.Ed. 2024-26

SEM-III

પ્રશિક્ષણાર્થીનું નામ : ગાંવિત નિરવકુમાર નરસિંહભાઈ

રોલનં.:

શાળાનું નામ : શ્રી અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળા નં. ૧૭ , અંજાર – કચ્છ

માર્ગદર્શકશ્રીનું નામ :ડૉ જગદીશ આર મહિડા .

Empower Prospective Teachers

Personal Details



1	Name of the State	Gujarat
2	Name of the University	Gujarat University
3	Name of the college	Smt.Ullasben Gordhandas College of Education Vasna – Ahmedabad – 380007
4	Name of the principal of college with contact details	Dr.Ashok Patel Smt.Ullasben Gordhandas College of Education Mobile no : 94260004542
5	Name of Student (in capital)	GANVIT NIRAVKUMAR NARSINHBHAI
6	Name of Student (in Gujarati)	ગાંવિત નિરવકુમાર નરસિંહભાઈ
7	Residential address with e-mail and phone	146,MUKTIDHAM SOCIETY, ANJAR,KUTCH-370110 E-mail – ganvitniravkumar1@gmail.com Mobile: 9173281652
8	Sex	Male
9	Date of Birth (DoB)	16/04/2000
10	Category	ST
11	Year	2024-26
12	Semester	3
13	Method 1	SCIENCE
14	Method 2	MATHEMATICS
15	School Name	SHREE ANJAR NAGAR PRATHMIK SHALA NO. 17,ANJAR-KACHCHH.
16	Name of the principal of school with contact details	SHRIMATI ALPABEN MANAN POMAL Mobile no : 9898999279
17	Internship date	From : 14/07/2025 To : 01/10/2025
18	Method 1 SCIENCE TLM Details	HUMAN BODY
19	Method 2 MATHEMATICS TLM Details	MATHEMATICAL SHAPES OF TRIANGLES

બી.એડ. ૨૦૨૪-૨૬

ઇન્ટર્નશીપ અહેવાલ

સામાન્ય માહિતી		Genral Information	
નામ Name	ગાંવિત નિરવકુમાર નરસિંહભાઈ	રોલ નંબર Roll No	33
શાળા School	શ્રી અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળા નં. ૧૭ , અંજાર – કચ્છ	સમયગાળો Period	૭:૩૦ થી ૧૨:૩૦ AM

ઇન્ટર્નશીપની શાળાનો સંક્ષિપ્તમાં પરિચય

શાળા નું નામ :શ્રી અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળા નં.૧૭

સરનામું : મહાલક્ષ્મી સોસાયટી,અંજાર,કચ્છ-૩૭૦૧૧૦ .

આચાર્યશ્રી નું નામ :શ્રીમતી અલ્પાબેન મનન પોમલ

શાળાનો ફોન નંબર : ૯૮૯૮૯૯૯૨૭૯ સ્થાપના વર્ષ :૦૧/૧૨/૧૯૯૨

વેબ – સાઇટનું એડ્રેસ :- - ઈમેઈલ એડ્રેસ :anps171990@gmail.com

શાળાનો પ્રકાર (લાગુ પડતું હોય તેની સામે હા લખો)

સંચાલનની દ્રષ્ટિએ				બાળકોની	
સરકારી	હા	નગર શિક્ષણ સમિતિ (નગર પાલિકા/મહાનગર)	અંજાર નગરપાલિકા	કન્યા	૨૯૧
બિનસરકારી – અનુદાનિત	-	અન્ય	-	કુમાર	૨૭૨
બિનસરકારી – સ્વવિત	-	જાહેર સાહસ	-	મિશ્ર	૦

શાળામાં ઉપલબ્ધ ભૌતિક સંસાધનો

૧	વર્ગખંડની સંખ્યા	૧૩	૧૦	પ્રાર્થના ખંડ	૦૧
૨	આચાર્યશ્રીનો ખંડ	૦૧	૧૧	ભાઈઓ માટે ટોઇલેટસ	૦૨
૩	શિક્ષક ખંડ	૦૦	૧૨	બહેનો માટે ટોઇલેટસ	૦૨
૪	ચિત્ર ખંડ	૦૦	૧૩	શિક્ષકો માટે ટોઇલેટસ	૦૧
૫	પ્રયોગશાળા	૦૧	૧૪	પીવાના પાણીની વ્યવસ્થા	૦૧
૬	શાળાનું મેદાન	૦૧	૧૫	કમ્પ્યુટર લેબ	૦૧
૭	પુસ્તકાલય	૦૦	૧૬	મધ્યાહ્ન ભોજન કક્ષ	૦૧
૮	સ્કોપ માટેનો અલાયદો ખંડ	૦૦	૧૭	સ્ટોર રૂમ	૦૧
૯	વિધ્યાર્થી ખંડ	૦૦	૧૮	અન્ય	-

શાળામાં અભ્યાસ કરતાં વિધ્યાર્થીઓની વિગત

ધોરણ	વર્ગની સંખ્યા	વિધ્યાર્થીઓની વિગત															નોંધ
		કુમાર					કન્યા					કુલ					
		SC	ST	SEBC	GEN	કુલ	SC	ST	SEBC	GEN	કુલ	SC	ST	SEBC	GEN	કુલ	
૬	૦૨	૫	૦	૧૮	૧૧	૩૪	૬	૨	૨૪	૭	૩૯	૧૧	૦૨	૪૨	૧૮	૭૩	
૭	૦૨	૪	૦	૨૦	૮	૩૨	૫	૧	૨૯	૧૩	૪૮	૦૯	૦૧	૪૯	૨૧	૮૦	
૮	૦૨	૩	૦	૨૪	૧૦	૩૭	૮	૨	૨૬	૧૦	૪૬	૧૧	૦૨	૫૦	૨૦	૮૩	
કુલ	૦૬	૧૨	૦	૬૨	૨૯	૧૦૩	૧૯	૦૫	૭૯	૩૦	૧૩૩	૩૧	૦૫	૧૪૧	૫૯	૨૩૬	

શાળામાં કાર્યરત કર્મચારીગણની વિગત ના કર્મચારીઓ સહિત ૪ : આચાર્ય અને વર્ગ

કર્મચારી ગણનો સંવર્ગ	કર્મચારી ગણની વિગત															નોંધ
	પુરૂષ					સ્ત્રી					કુલ					
	SC	ST	SEBC	GEN	કુલ	SC	ST	SEBC	GEN	કુલ	SC	ST	SEBC	GEN	કુલ	
શૈક્ષણિક	-	-	૦૩	૦૧	૦૪	-	-	૦૬	૦૬	૧૧	-	-	૦૯	૦૬	૧૬	
વહીવટી	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
કુલ	-	-	૦૩	૦૧	૦૪	-	-	૦૬	૦૬	૧૧	-	-	૦૯	૦૬	૧૬	

પ્રશિક્ષણાર્થીએ કમ્પ્યુટર દ્વારા શિક્ષણ અંતર્ગત કરેલ કાર્યની નોંધ (Details of Literacy Programme of computers)

ક્રમ	કોમ્પ્યુટરનું જ્ઞાન આપ્યું હોય તે વિધ્યાર્થીના નામ	ધોરણવર્ગ-	કાઉન્સેલરશ્રીની સહી
૧	દરજી તીર્થ મનીષભાઈ	૮-અ	
૨	મકવાણા સાગર વિનોદભાઈ	૮-અ	
૩	પવાર વંશરાજસિંહ જીતેન્દ્રસિંહ	૮-અ	
૪	આહીર પ્રીષા ખીમજીભાઈ	૮-અ	
૫	નાથબાવા મયુરી	૮-અ	
૬	મકવાણા ધારા સુનીલભાઈ	૮-અ	
૭	ચારણ ખુશી પ્રકાશભાઈ	૮-અ	
૮	બારોટ માનવ શૈલેશભાઈ	૮-બ	
૯	સથવારા હર્ષિત અજય	૮-બ	
૧૦	ખોડિયાર શૌર્ય હસમુખભાઈ	૮-બ	
૧૧	મલ્હોત્રા રચના રાજેશભાઈ	૮-બ	
૧૨	રાણા શિલ્પાબેન સંજયભાઈ	૮-બ	
૧૩	પ્રજાપતિ અંજલી અશોકભાઈ	૮-બ	
૧૪	વાલ્મિકી કાજલબેન જીતુભાઈ	૮-બ	
૧૫	પંડયા ગોપેશ આનંદભાઈ	૭-અ	
૧૬	જાડેજા પુષ્પરાજસિંહ કનકસિંહ	૭-અ	
૧૭	રાણા વિશ્વદીપસિંહ પ્રદીપસિંહ	૭-અ	
૧૮	વાઢેર વંદના જેઠાભાઈ	૭-અ	
૧૯	વાઘેલા પાર્થી લીનેશભાઈ	૭-અ	
૨૦	વાઘેલા પ્રિશા લીનેશભાઈ	૭-અ	
૨૧	રાજગોર વેદિકા શૈલેશભાઈ	૭-અ	
૨૨	પ્રજાપતિ જીત જગદીશભાઈ	૭-બ	
૨૩	ડાંગર વિરાટ ખીમજીભાઈ	૭-બ	
૨૪	ચંદે જીત ભરતભાઈ	૭-બ	
૨૫	કોડરાણી ગાયત્રી વિજયભાઈ	૭-બ	
૨૬	આહીર પલ્લવી મહેશભાઈ	૭-બ	
૨૭	મલ્હોત્રા અર્ચના રાજેશકુમાર	૭-બ	

૨૮	પટેલ ચાંદની હર્ષદભાઈ	૭-બ	
૨૯	વાઘેલા રોહિત શામજીભાઈ	૬-અ	
૩૦	ગોહિલ નિરવકુમાર કાન્તીભાઈ	૬-અ	
૩૧	કુશવાહ ગોત્રીસા સોનું	૬-અ	
૩૨	પ્રજાપતિ કિંજલ કનુભાઈ	૬-અ	
૩૩	મકવાણા દિવ્યા સંજયભાઈ	૬-અ	
૩૪	પ્રજાપતિ આયુષી સુરેશભાઈ	૬-અ	
૩૫	ચુડાસમા કાવ્યાબા ધર્મેન્દ્રસિંહ	૬-અ	
૩૬	ખોડીયાર હેત યોગેશભાઈ	૬-બ	
૩૭	ઉપાધ્યાય કેવલ પીનાકીન	૬-બ	
૩૮	પાટડીયા હર્ષ હિતેશભાઈ	૬-બ	
૩૯	ઝાલા નીતીશાબા અરવિંદસિંહ	૬-બ	
૪૦	ઝાલા કાવ્યાબા ગજેન્દ્રસિંહ	૬-બ	
૪૧	ડુલગંજ શીતલ અજયભાઈ	૬-બ	
૪૨	રાઠોડ દિયા પરેશભાઈ	૬-બ	

કમ્પ્યુટર દ્વારા શિક્ષણ અંતર્ગત કરેલ કાર્યની સૂચી

દિવસ	અધ્યાપન કાર્યની વિગત	હાજર સંખ્યા	કાઉન્સેલરશ્રીની સહી
૧	ચિત્ર દોરતા શીખવાડયુ	૪૩	
૨	Word File મા ટાઈપ કરતાં શીખવાડયુ	૪૦	
૩	Excel sheet મા માર્કશીટ બનાવતા શીખવાડયુ	૪૦	
૪	Google પર સર્ચ કરીને ડાઉનલોડ કરતાં શીખવાડયુ	૪૦	
૫	નોટપેડ નો ઉપયોગ કરતાં શીખવાડયુ	૪૩	
૬	સ્લાઇડ માં પ્રેઝનટેશન કરતાં શીખવાડયુ	૪૩	
૭	Date & Time સેટ કરતાં શીખવાડયુ	૪૦	
૮	PDF બનાવતા શીખવાડયુ	૪૦	
૯	Excel માં ચાર્ટ બનાવતા શીખવાડયુ	૪૩	
૧૦	Copy & Paste કરતાં શીખવાડયુ	૪૩	

પ્રશિક્ષણાર્થીએ ઇન્ટર્નશીપ દરમિયાન કરેલ કાર્યની રૂપરેખા દર્શાવતુ પત્રક) :Diary(

સપ્તાહ	શૈક્ષણિક કાર્ય	વહીવટી કાર્ય	કાઉન્સેલરશ્રીની સહી
૧	૧. વિજ્ઞાન: સૂક્ષ્મજીવો-મિત્ર અને શત્રુ ૨. વિજ્ઞાન: પ્રાણીઓમાં પોષણ ૩. ગણિત: સંખ્યા સાથે રમત ૪. વિજ્ઞાન: એસીડ,બેઇઝ અને ક્ષાર ૫. ગણિત: ચતુષ્કોણ ની સમજ	❖ હાજરીપત્રકમાં અને ઓનલાઇ પોર્ટલ પર હાજરી પૂરી.	
	અન્ય પ્રવૃત્તિ: "બેગલેસ ડે અંતર્ગત આનંદ મેળો -ખાઉં-ગલી"		
૨	૧. ગણિત: સંખ્યા સાથે રમત ૨. વિજ્ઞાન: એસીડ,બેઇઝ અને ક્ષાર- ક્વિઝ ૩. વિજ્ઞાન: વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓનું સંરક્ષણ ૪. વિજ્ઞાન: ભૌતિક અને રાસાયણિક ફેરફારો ૫. વિજ્ઞાન: પ્રવૃત્તિ	❖ હાજરીપત્રકમાં અને ઓનલાઇ પોર્ટલ પર હાજરી પૂરી.	
	અન્ય પ્રવૃત્તિ: "બેગલેસ ડે અંતર્ગત વિજ્ઞાન વિષયમાં પ્રોજેક્ટ દ્વારા શિક્ષણ અને સાથે ૧૦૮-એમ્બ્યુલન્સની કામગીરી થી વિદ્યાર્થીઓને માહિતગાર કર્યા."		
૩	૧.- ૨. વિજ્ઞાન: વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓનું સંરક્ષણ-સ્વાધ્યાય ૩. વિજ્ઞાન: ભૌતિક અને રાસાયણિક ફેરફારો ૪. વિજ્ઞાન: વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓનું સંરક્ષણ-revision ૫. વિજ્ઞાન: સૂક્ષ્મજીવો-મિત્ર અને શત્રુ	❖ હાજરીપત્રકમાં અને ઓનલાઇ પોર્ટલ પર હાજરી પૂરી. ❖ વિવિધ રજીસ્ટર નું નિરીક્ષણ • જનરલ રજીસ્ટર • ડયુટી લીવ રજીસ્ટર • આવક-જાવક રજીસ્ટર • નુતન-પ્રોજેક્ટ રજીસ્ટર	
	અન્ય પ્રવૃત્તિ: "બેગલેસ ડે અંતર્ગત બાળ સંસદ (જી.એસ.-વી.જી.એસ. ની ચુંટણી)"		
૪	૧. વિજ્ઞાન: કોલસો અને પેટ્રોલીયમ ૨. ગણિત: અપૂર્ણાંક અને દશાંશ સંખ્યાઓ ૩. વિજ્ઞાન: ઉષ્મા ૪. વિજ્ઞાન: કોલસો અને પેટ્રોલીયમ- revision	❖ હાજરીપત્રકમાં અને ઓનલાઇ પોર્ટલ પર હાજરી પૂરી.	

	૫. ગણિત: માહિતીનું નિયમન અન્ય પ્રવૃત્તિ: " રક્ષાબંધનની ઉજવણી		
૫	૧. ગણિત: માહિતીનું નિયમન ૨. સજીવોમાં શ્વસન ૩.- ૪.- ૫.-		
	અન્ય પ્રવૃત્તિ: " ત્રિરંગા યાત્રા, જન્માષ્ટમીની ઉજવણી" અને "૧૫મી ઓગષ્ટની ઉજવણી"		
૬	૧. ગણિત: માહિતીનું નિયમન ૨. વિજ્ઞાન: પાક ઉત્પાદન અને વ્યવસ્થાપન-REVISION ૩. ગણિત: સંખ્યાઓનો પરિચય, પૂર્ણ સંખ્યાઓ-REVISION ૪. કમ્પ્યુટર: પૈંટ ૫. ગણિત: માહિતીનું નિયમન ૬. વિજ્ઞાન: વનસ્પતિમાં પોષણ, પ્રાણીઓમાં પોષણ-REVISION	❖ હાજરીપત્રકમાં અને ઓનલાઈન પોર્ટલ પર હાજરી પૂરી. ❖ SSA પોર્ટલ ની માહિતી મેળવી ❖ ત્રિમાસિક કસોટીમાં SUPERVISION કર્યું.	
૭	૧. વિજ્ઞાન: આહારનાં ઘટકો, વસ્તુઓનાં જૂથ-REVISION ૨. વિજ્ઞાન: પાક ઉત્પાદન અને વ્યવસ્થાપન, સૂક્ષ્મજીવો: મિત્ર અને શત્રુ-REVISION ૩.- ૪. કમ્પ્યુટર: પાવર પોઈન્ટ ૫. વિજ્ઞાન: દહન અને જ્યોત ૬. વિજ્ઞાન: દહન અને જ્યોત	❖ હાજરીપત્રકમાં અને ઓનલાઈન પોર્ટલ પર હાજ પૂરી. ❖ UDISE PLUS PORTAL પ UPDATATION કર્યું. ❖ ત્રિમાસિક કસોટીમાં SUPERVISION કર્યું.	
	-		
૮	૧. ગણિત: સાદા સમીકરણ ૨. વિજ્ઞાન: વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓનું સંરક્ષણ ૩. ગણિત: સાદા સમીકરણ ૪. વિજ્ઞાન: વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓનું સંરક્ષણ	❖ હાજરીપત્રકમાં અને ઓનલાઈન પોર્ટલ પર હાજ પૂરી. ❖ વિવિધ વહીવટી પત્રકોનું	

	૫.-	નિરીક્ષણ કર્યું: • શાળા કેલેન્ડર • શાળા સમયપત્રક • સમયપત્રક ધોરણ/શિક્ષક • પ્રોક્ષી તાસ આયોજન બૂક	
	અન્ય પ્રવૃત્તિ: "શિક્ષકદિનની ઉજવણી"		
૯	૧.- ૨.- ૩.- ૪. - ૫. ENGLISH: HAPPY CLOUD ૬. વાંચન,લેખન,ગણન	❖ હાજરીપત્રકમાં અને ઓનલાઈન પોર્ટલ પર હાજ પૂરી. ❖ વિવિધ વહીવટી પત્રકોનું નિરીક્ષણ કર્યું: • સંગ્રહિત પ્રગતિ પત્રક • પરીક્ષા પરિણામ પત્રક • સતત સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન પત્રક • નોટીસ બૂક • સ્ટાફ મિટિંગ ની કાર્યવાહી બૂક	
	-		
૧૦	૧. વાંચન,લેખન,ગણન ૨. વાંચન,લેખન,ગણન ૩. વાંચન,લેખન,ગણન ૪. વિજ્ઞાન: ભૌતિક અને રાસાયણિક ફેરફારો-REVISION ૫. ગણિત: ત્રિકોણ અને તેના ગુણધર્મો ૬. ગણિત: ત્રિકોણ અને તેના ગુણધર્મો	❖ I-CARD બનાવવાની કામગીરીમાં વિદ્યાર્થીઓની માહિતી અને ફોટોસ લેવાનું ક કર્યું.	
	અન્ય પ્રવૃત્તિ: વૃક્ષારોપણ		

૧૧	૧. – ૨. ગણિત: ત્રિકોણ અને તેના ગુણધર્મો ૩. – ૪. ગણિત: ત્રિકોણ અને તેના ગુણધર્મો ૫. ગણિત: ત્રિકોણ અને તેના ગુણધર્મો ૬. -	❖ હાજરીપત્રકમાં અને ઓનલાઈન પોર્ટલ પર હાજ પૂરી.	
	અન્ય પ્રવૃતિ : CRC કક્ષાનો વિજ્ઞાન મેળો, નવરાત્રીની ઉજવણી		

Smt. Ujiben Gordhandas College of Education
SUG

પ્રશિક્ષણાર્થીએ શાળામાં આપેલા પાઠોનું કરેલ નિરીક્ષણ)Lessons(

બિનઆયોજીત પાઠોનું કરેલ નિરીક્ષણની વિગત) ૧મેથડ :Lessons : વિષયપદ્ધતિનું નામ (વિજ્ઞાન

ક્રમ	તારીખ	ધોરણવર્ગ-	તાસ	પાઠ ક્રમાંક અને પાઠનું નામ	એકમ	કાઉન્સેલરશ્રીની સહી
૧	૦૭/૦૮/૨૫	૮-બ	૦૧	કોલસો અને પેત્રોલીયમ	૦૩	
૨	૧૨/૦૮/૨૫	૮-બ	૦૨	કોલસો અને પેટ્રોલીયમ	૦૩	
૩	૨૯/૦૮/૨૫	૬-બ	૦૨	પદાર્થનું અલગીકરણ	૦૩	
૪	૦૪/૦૯/૨૫	૮-બ	૦૨	દહન અને જ્યોત	૦૪	
૫	૧૦/૦૯/૨૫	૮-બ	૦૧	વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓનું સંરક્ષણ	૦૫	
૬	૧૧/૦૯/૨૫	૮-બ	૦૧	વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓનું સંરક્ષણ	૦૫	
૭	૧૨/૦૯/૨૫	૮-અ,બ	૦૨	વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓનું સંરક્ષણ	૦૫	
૮	૧૩/૦૯/૨૫	૮-બ	૦૧	પ્રાણીઓમાં પ્રજનન	૦૬	
૯	૧૫/૦૯/૨૫	૮-બ	૦૧	પ્રાણીઓમાં પ્રજનન	૦૬	
૧૦	૧૬/૦૯/૨૫	૮-બ	૦૧	પ્રાણીઓમાં પ્રજનન	૦૬	

બિનઆયોજીત પાઠોનું કરેલ નિરીક્ષણની વિગત) ૨મેથડ :Lessons : વિષયપદ્ધતિનું નામ (ગણિત

ક્રમ	તારીખ	ધોરણવર્ગ-	તાસ	પાઠ ક્રમાંક અને પાઠનું નામ	એકમ	કાઉન્સેલરશ્રીની સહી
૧	૦૮/૦૮/૨૫	૭-અ	૦૪	માહિતીનું નિયમન	૦૩	
૨	૧૨/૦૮/૨૫	૬-બ	૦૧	ભૂમિતિના પાયાના ખ્યાલો	૦૫	
૩	૧૨/૦૮/૨૫	૮-અ	૦૪	વર્ગ અને વર્ગમૂળ	૦૫	
૪	૧૨/૦૮/૨૫	૭-અ,બ	૫,૬	માહિતીનું નિયમન	૦૩	
૫	૨૮/૦૮/૨૫	૬-બ	૧	ભૂમિતિના પાયાના ખ્યાલો	૦૪	
૬	૨૯/૦૮/૨૫	૬-બ	૧	ભૂમિતિના પાયાના ખ્યાલો	૦૪	
૭	૨૯/૦૮/૨૫	૮-અ	૦૪	વર્ગ અને વર્ગમૂળ	૦૫	
૮	૦૧/૦૯/૨૫	૬-બ	૦૧	પાયાનાં આકારોની સમજુતી	૦૫	
૯	૦૪/૦૯/૨૫	૬-બ	૦૧	પાયાનાં આકારોની સમજુતી	૦૫	
૧૦	૦૪/૦૯/૨૫	૭-અ	૦૪	સાદા સમીકરણ	૦૪	

પ્રશિક્ષણાર્થીએ શાળામાં આપેલા પાઠોની)Lessons(

બિનઆયોજીત તાસની વિગત) ૧મેથડ :Lessons : વિષયપદ્ધતિનું નામ (વિજ્ઞાન

ક્રમ	તારીખ	ધોરણ-વર્ગ	તાસ	પાઠ ક્રમાંક અને પાઠનું નામ	એકમ	કાઉન્સેલરશ્રીની સહી
૧	૧૪/૦૭/૨૫	૮-અ	૩	૧) સૂક્ષ્મજીવો:મિત્ર અને શત્રુ	૨	
૨	૧૪/૦૭/૨૫	૭-અ	૬	૨) પ્રાણીઓમાં પોષણ	૨	
૩	૧૪/૦૭/૨૫	૭-બ	૭	૩) પ્રાણીઓમાં પોષણ	૨	
૪	૧૫/૦૭/૨૫	૮-અ	૩	4) સૂક્ષ્મજીવો:મિત્ર અને શત્રુ	૨	
૫	૧૫/૦૭/૨૫	૭-બ	૬	૫) પ્રાણીઓમાં પોષણ	૨	
૬	૧૫/૦૭/૨૫	૭-અ	૭	૬) પ્રાણીઓમાં પોષણ	૨	
૭	૧૬/૦૭/૨૫	૭-બ	૨	૭) એસીડ,બેઇઝ અને ક્ષાર	૪	
૮	૧૬/૦૭/૨૫	૭-અ	૬	૮) એસીડ,બેઇઝ અને ક્ષાર	૪	
૯	૧૬/૦૭/૨૫	૭-બ	૭	૯) એસીડ,બેઇઝ અને ક્ષાર	૪	
૧૦	૧૬/૦૭/૨૫	૭-બ	૮	૧૦) એસીડ,બેઇઝ અને ક્ષાર	૪	
૧૧	૧૭/૦૭/૨૫	૭-અ	૬	૧૧) એસીડ,બેઇઝ અને ક્ષાર	૪	
૧૨	૧૭/૦૭/૨૫	૭-બ	૭	૧૨) એસીડ,બેઇઝ અને ક્ષાર	૪	
૧૩	૧૭/૦૭/૨૫	૭-અ	૮	૧૩) એસીડ,બેઇઝ અને ક્ષાર	૪	
૧૪	૧૮/૦૭/૨૫	૭-અ	૬	૧૪) એસીડ,બેઇઝ અને ક્ષાર	૪	
૧૫	૧૮/૦૭/૨૫	૭-બ	૭	૧૫) એસીડ,બેઇઝ અને ક્ષાર	૪	
૧૬	૧૮/૦૭/૨૫	૭-અ	૮	૧૬) એસીડ,બેઇઝ અને ક્ષાર	૪	
૧૭	૨૧/૦૭/૨૫	૭-બ	૭	૧૭) એસીડ,બેઇઝ અને ક્ષાર	૪	
૧૮	૨૨/૦૭/૨૫	૭-અ	૬	૧૮) એસીડ,બેઇઝ અને ક્ષાર	૪	
૧૯	૨૨/૦૭/૨૫	૭-બ	૭	૧૯) એસીડ,બેઇઝ અને ક્ષાર	૪	
૨૦	૨૩/૦૭/૨૫	૮-અ	૩	૨૦) વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓનું સંરક્ષણ	૪	
૨૧	૨૩/૦૭/૨૫	૭-અ	૬	૨૧) ભૌતિક અને રાસાયણિક ફેરફારો	૫	
૨૨	૨૩/૦૭/૨૫	૭-બ	૭	૨૨) ભૌતિક અને રાસાયણિક ફેરફારો	૫	
૨૩	૨૩/૦૭/૨૫	૭-બ	૮	૨૩) ભૌતિક અને રાસાયણિક ફેરફારો	૫	
૨૪	૨૪/૦૭/૨૫	૮-અ	૩	૨૪) વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓમાં સંરક્ષણ	૪	

૨૫	૨૪/૦૭/૨૫	૭-અ	૬	૨૫) ભૌતિક અને રાસાયણિક ફેરફારો	૫	
૨૬	૨૪/૦૭/૨૫	૭-બ	૭	૨૬) ભૌતિક અને રાસાયણિક ફેરફારો	૫	
૨૭	૨૪/૦૭/૨૫	૭-અ	૮	૨૭) ભૌતિક અને રાસાયણિક ફેરફારો	૫	
૨૮	૨૫/૦૭/૨૫	૮-અ	૩	**૨૮) વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓનું સંરક્ષણ**	૪	
૨૯	૨૫/૦૭/૨૫	૭-અ	૬	૨૯) ભૌતિક અને રાસાયણિક ફેરફારો	૫	
૩૦	૨૫/૦૭/૨૫	૭-બ	૭	૩૦) ભૌતિક અને રાસાયણિક ફેરફારો	૫	
૩૧	૨૫/૦૭/૨૫	૭-અ	૮	૩૧) ભૌતિક અને રાસાયણિક ફેરફારો	૫	
૩૨	૨૯/૦૭/૨૫	૮-અ	૩	**૩૨) વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓનું સંરક્ષણ**	૪	
૩૩	૨૯/૦૭/૨૫	૭-અ	૬	૩૩) ભૌતિક અને રાસાયણિક ફેરફારો	૫	
૩૪	૩૦/૦૭/૨૫	૭-અ	૬	૩૪) ભૌતિક અને રાસાયણિક ફેરફારો	૫	
૩૫	૩૦/૦૭/૨૫	૭-બ	૭	૩૫) ભૌતિક અને રાસાયણિક ફેરફારો	૫	
૩૬	૩૦/૦૭/૨૫	૭-બ	૮	૩૬) ભૌતિક અને રાસાયણિક ફેરફારો	૫	
૩૭	૩૧/૦૭/૨૫	૮-અ	૩	**૩૭) વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓનું સંરક્ષણ**	૪	
૩૮	૦૧/૦૮/૨૫	૮-અ	૩	**૩૮) સૂક્ષ્મજીવો:મિત્ર અને શત્રુ**	૨	
૩૯	૦૧/૦૮/૨૫	૭-અ	૬	૩૯) ભૌતિક અને રાસાયણિક ફેરફારો	૫	
૪૦	૦૧/૦૮/૨૫	૭-બ	૭	૪૦) ભૌતિક અને રાસાયણિક ફેરફારો	૫	
૪૧	૦૪/૦૮/૨૫	૮-અ	૩	**૪૧) કોલસો અને પેટ્રોલીયમ**	૩	
૪૨	૦૪/૦૮/૨૫	૭-અ	૬	**૪૨) ઉષ્મા**	૩	
૪૩	૦૫/૦૮/૨૫	૮-અ	૩	**૪૩) કોલસો અને પેટ્રોલીયમ**	૩	
૪૪	૦૬/૦૮/૨૫	૮-અ	૩	**૪૪) કોલસો અને પેટ્રોલીયમ**	૩	
૪૫	૦૬/૦૮/૨૫	૭-અ	૬	**૪૫) ઉષ્મા**	૩	
૪૬	૦૬/૦૮/૨૫	૭-બ	૭	**૪૬) ઉષ્મા**	૩	
૪૭	૦૬/૦૮/૨૫	૭-બ	૮	**૪૭) ઉષ્મા**	૩	
૪૮	૦૭/૦૮/૨૫	૮-અ	૩	**૪૮) કોલસો અને પેટ્રોલીયમ**	૩	
૪૯	૦૭/૦૮/૨૫	૭-અ	૬	**૪૯) ઉષ્મા**	૩	
૫૦	૦૭/૦૮/૨૫	૭-બ	૭	**૫૦) ઉષ્મા**	૩	
૫૧	૦૭/૦૮/૨૫	૭-અ	૮	**૫૧) ઉષ્મા**	૩	
૫૨	૦૮/૦૮/૨૫	૮-અ	૩	**૫૨) કોલસો અને પેટ્રોલીયમ**	૩	
૫૩	૦૮/૦૮/૨૫	૭-અ	૬	**૫૩) ઉષ્મા**	૩	
૫૪	૦૮/૦૮/૨૫	૭-બ	૭	**૫૪) ઉષ્મા**	૩	

૫૫	૦૮/૦૮/૨૫	૭-અ	૮	૫૫) ઉષ્મા	૩	
૫૬	૧૧/૦૮/૨૫	૭-અ	૬	૫૬) સજીવોમાં શ્વસન	૬	
૫૭	૧૨/૦૮/૨૫	૮-અ	૩	૫૭) કોલસો અને પેટ્રોલીયમ	૩	
૫૮	૧૨/૦૮/૨૫	૭-અ	૬	૫૮) સજીવોમાં શ્વસન	૬	
૫૯	૧૨/૦૮/૨૫	૭-બ	૭	૫૯) સજીવોમાં શ્વસન	૬	
૬૦	૧૮/૦૮/૨૫	૭-અ	૧	૬૦) સજીવોમાં શ્વસન	૬	
૬૧	૧૮/૦૮/૨૫	૮-અ	૩	૬૧) કોલસો અને પેટ્રોલીયમ	૩	
૬૨	૧૮/૦૮/૨૫	૭-અ	૬	૬૨) સજીવોમાં શ્વસન	૬	
૬૩	૧૯/૦૮/૨૫	૭-અ	૧	૬૩) વનસ્પતિમાં પોષણ,પ્રાણીઓમાં પોષણ	૧,૨	
૬૪	૧૯/૦૮/૨૫	૭-બ	૨	૬૪) વનસ્પતિમાં પોષણ,પ્રાણીઓમાં પોષણ	૧,૨	
૬૫	૧૯/૦૮/૨૫	૮-અ	૩	૬૫) પાક ઉત્પાદન અને વ્યવસ્થાપન	૧	
૬૬	૨૦/૦૮/૨૫	૮-અ	૩	૬૬) સૂક્ષ્મજીવો: મિત્ર અને શત્રુ	૨	
૬૭	૨૦/૦૮/૨૫	૭-બ	૪	૬૭) વનસ્પતિમાં પોષણ	૧	
૬૮	૨૦/૦૮/૨૫	૭-બ	૫	૬૮) પ્રાણીઓમાં પોષણ	૨	
૬૯	૨૦/૦૮/૨૫	૭-અ	૭	૬૯) વનસ્પતિમાં પોષણ	૧	
૭૦	૨૦/૦૮/૨૫	૭-અ	૮	૭૦) પ્રાણીઓમાં પોષણ	૨	
૭૧	૨૩/૦૮/૨૫	૮-અ	૫	૭૧) પાક ઉત્પાદન અને વ્યવસ્થાપન, સૂક્ષ્મજી મિત્ર અને શત્રુ	૧,૨	
૭૨	૨૩/૦૮/૨૫	૭-અ	૬	૭૨) વનસ્પતિમાં પોષણ,પ્રાણીઓમાં પોષણ	૧,૨	
૭૩	૨૫/૦૮/૨૫	૬-બ	૧	૭૩) આહારનાં ઘટકો	૧	
૭૪	૨૫/૦૮/૨૫	૬-બ	૨	૭૪) વસ્તુઓનાં જૂથ	૨	
૭૫	૨૫/૦૮/૨૫	૮-અ	૩	૭૫) પાક ઉત્પાદન અને વ્યવસ્થાપન, સૂક્ષ્મજી મિત્ર અને શત્રુ	૧,૨	
૭૬	૨૫/૦૮/૨૫	૭-અ	૪	૭૬) વનસ્પતિમાં પોષણ,પ્રાણીઓમાં પોષણ	૧,૨	
૭૭	૨૬/૦૮/૨૫	૭-અ	૧	૭૭) વનસ્પતિમાં પોષણ	૧	
૭૮	૨૬/૦૮/૨૫	૭-અ	૨	૭૮) પ્રાણીઓમાં પોષણ	૨	
૭૯	૨૬/૦૮/૨૫	૮-અ	૩	૭૯) પાક ઉત્પાદન અને વ્યવસ્થાપન, સૂક્ષ્મજી મિત્ર અને શત્રુ	૧,૨	
૮૦	૨૬/૦૮/૨૫	૭-બ	૪	૮૦) વનસ્પતિમાં પોષણ,પ્રાણીઓમાં પોષણ	૧,૨	
૮૧	૨૯/૦૮/૨૫	૮-અ	૩	૮૧) દહન અને જ્યોત	૪	

૮૨	૩૦/૦૮/૨૫	૮-અ	૩	૮૨) દહન અને જ્યોત	૪	
૮૩	૦૧/૦૯/૨૫	૮-બ	૨	૮૩) દહન અને જ્યોત	૪	
૮૪	૦૧/૦૯/૨૫	૮-અ	૩	૮૪) દહન અને જ્યોત	૪	
૮૫	૦૧/૦૯/૨૫	૭-અ	૬	૮૫) સજીવોમાં શ્વસન	૬	
૮૬	૦૧/૦૯/૨૫	૭-બ	૭	૮૬) સજીવોમાં શ્વસન	૬	
૮૭	૦૨/૦૯/૨૫	૮-બ	૧	૮૭) વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓમાં સંરક્ષણ	૫	
૮૮	૦૨/૦૯/૨૫	૮-બ	૨	૮૮) વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓમાં સંરક્ષણ	૫	
૮૯	૦૨/૦૯/૨૫	૮-અ	૩	૮૯) દહન અને જ્યોત	૪	
૯૦	૦૩/૦૯/૨૫	૮-બ	૧	૯૦) વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓમાં સંરક્ષણ	૫	
૯૧	૦૩/૦૯/૨૫	૮-અ	૩	૯૧) વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓમાં સંરક્ષણ	૫	
૯૨	૦૩/૦૯/૨૫	૭-અ	૬	૯૨) સજીવોમાં શ્વસન	૬	
૯૩	૦૩/૦૯/૨૫	૭-બ	૭	૯૩) સજીવોમાં શ્વસન	૬	
૯૪	૦૪/૦૯/૨૫	૮-અ	૩	૯૪) વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓમાં સંરક્ષણ	૫	
૯૫	૧૮/૦૯/૨૫	૭-અ	૬	૯૫) એસીડ,બેઇઝ અને ક્ષાર	૪	
૯૬	૧૮/૦૯/૨૫	૭-બ	૭	૯૬) એસીડ,બેઇઝ અને ક્ષાર	૪	
૯૭	૧૮/૦૯/૨૫	૭-અ	૮	૯૭) ભૌતિક અને રાસાયણિક ફેરફારો	૫	
૯૮	૧૯/૦૯/૨૫	૭-અ	૭	૯૮) સજીવોમાં શ્વસન	૬	
૯૯	૧૯/૦૯/૨૫	૭-અ	૮	૯૯) ઉષ્મા	૩	
૧૦૦	૨૦/૦૯/૨૫	૮-અ	૩	૧૦૦) વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓમાં સંરક્ષણ	૫	
૧૦૧	૨૦/૦૯/૨૫	૭-અ	૬	૧૦૧) પ્રાણીઓમાં પોષણ	૨	
૧૦૨	૨૫/૦૯/૨૫	૮-બ	૧	૧૦૨) કોલસો અને પેટ્રોલીયમ, દહન અને જ્યો	૩,૪	

બિનઆયોજીત તાસની વિગત) ૧મેથડ :Lessons : વિષયપદ્ધતિનું નામ (ગણિત

ક્રમ	તારીખ	ધોરણ-વર્ગ	તાસ	પાઠ ક્રમાંક અને પાઠનું નામ	એકમ	કાઉન્સેલરશ્રીની સહી
૧	૧૬/૦૭/૨૫	૬-બ	૧	૧) સંખ્યા સાથે રમત	૩	
૨	૧૬/૦૭/૨૫	૬-અ	૩	૨) સંખ્યા સાથે રમત	૩	
૩	૧૬/૦૭/૨૫	૮-અ	૪	૩) ચતુષ્કોણ ની સમજ	૩	
૪	૧૬/૦૭/૨૫	૮-બ	૫	૪) ચતુષ્કોણ ની સમજ	૩	
૫	૧૭/૦૭/૨૫	૬-બ	૧	૫) સંખ્યા સાથે રમત	૩	
૬	૧૭/૦૭/૨૫	૬-અ	૩	૬) સંખ્યા સાથે રમત	૩	
૭	૧૭/૦૭/૨૫	૮-અ	૪	૭) ચતુષ્કોણ ની સમજ	૩	
૮	૧૭/૦૭/૨૫	૮-બ	૫	૮) ચતુષ્કોણ ની સમજ	૩	
૯	૧૮/૦૭/૨૫	૬-બ	૧	૯) સંખ્યા સાથે રમત	૩	
૧૦	૧૮/૦૭/૨૫	૬-અ	૩	૧૦) સંખ્યા સાથે રમત	૩	
૧૧	૧૮/૦૭/૨૫	૮-અ	૪	૧૧) ચતુષ્કોણ ની સમજ	૩	
૧૨	૧૮/૦૭/૨૫	૮-બ	૫	૧૨) ચતુષ્કોણ ની સમજ	૩	
૧૩	૨૧/૦૭/૨૫	૬-બ	૧	૧૩) સંખ્યા સાથે રમત	૩	
૧૪	૨૧/૦૭/૨૫	૬-બ	૨	૧૪) સંખ્યા સાથે રમત	૩	
૧૫	૨૧/૦૭/૨૫	૬-અ	૩	૧૫) સંખ્યા સાથે રમત	૩	
૧૬	૨૨/૦૭/૨૫	૬-બ	૧	૧૬) સંખ્યા સાથે રમત	૩	
૧૭	૨૨/૦૭/૨૫	૬-બ	૨	૧૭) સંખ્યા સાથે રમત	૩	
૧૮	૨૨/૦૭/૨૫	૬-અ	૩	૧૮) સંખ્યા સાથે રમત	૩	
૧૯	૦૫/૦૮/૨૫	૭-બ	૫	૧૯) અપૂર્ણાંક અને દશાંશ સંખ્યા	૨	
૨૦	૦૬/૦૮/૨૫	૭-બ	૫	૨૦) અપૂર્ણાંક અને દશાંશ સંખ્યા	૨	
૨૧	૦૭/૦૮/૨૫	૭-બ	૫	૨૧) અપૂર્ણાંક અને દશાંશ સંખ્યા	૨	
૨૨	૦૮/૦૮/૨૫	૭-બ	૫	૨૨) માહિતીનું નિયમન	૩	
૨૩	૧૧/૦૮/૨૫	૭-બ	૫	૨૩) માહિતીનું નિયમન	૩	
૨૪	૧૨/૦૮/૨૫	૭-બ	૫	૨૪) માહિતીનું નિયમન	૩	
૨૫	૧૮/૦૮/૨૫	૭-બ	૨	૨૫) માહિતીનું નિયમન	૩	
૨૬	૧૮/૦૮/૨૫	૭-બ	૪	૨૬) માહિતીનું નિયમન	૩	

૨૭	૧૮/૦૮/૨૫	૭-બ	૫	૨૭) માહિતીનું નિયમન	૩	
૨૮	૧૯/૦૮/૨૫	૭-બ	૪	૨૮) માહિતીનું નિયમન	૩	
૨૯	૧૯/૦૮/૨૫	૭-બ	૫	૨૯) માહિતીનું નિયમન	૩	
૩૦	૧૯/૦૮/૨૫	૭-અ	૬	૩૦) પૂર્ણાંક સંખ્યાઓ,અપૂર્ણાંક અને દશાંશ સંખ્યા	૧,૨	
૩૧	૧૯/૦૮/૨૫	૭-બ	૭	૩૧) પૂર્ણાંક સંખ્યાઓ,અપૂર્ણાંક અને દશાંશ સંખ્યાઓ	૧,૨	
૩૨	૨૦/૦૮/૨૫	૭-અ	૧	૩૨) પૂર્ણાંક સંખ્યાઓ,અપૂર્ણાંક અને દશાંશ સંખ્યાઓ	૧,૨	
૩૩	૨૦/૦૮/૨૫	૭-બ	૨	૩૩) પૂર્ણાંક સંખ્યાઓ,અપૂર્ણાંક અને દશાંશ સંખ્યાઓ	૧,૨	
૩૪	૨૦/૦૮/૨૫	૬-બ	૬	૩૪) સંખ્યા પરિચય,પૂર્ણ સંખ્યાઓ	૧,૨	
૩૫	૨૨/૦૮/૨૫	૭-બ	૨	૩૫) માહિતીનું નિયમન	૩	
૩૬	૦૧/૦૯/૨૫	૭-અ	૪	૩૬) સાદા સમીકરણ	૪	
૩૭	૦૧/૦૯/૨૫	૭-બ	૫	૩૭) સાદા સમીકરણ	૪	
૩૮	૦૧/૦૯/૨૫	૭-અ	૮	૩૮) સાદા સમીકરણ	૪	
૩૯	૦૩/૦૯/૨૫	૭-અ	૪	૩૯) સાદા સમીકરણ	૪	
૪૦	૦૩/૦૯/૨૫	૭-બ	૫	૪૦) સાદા સમીકરણ	૪	
૪૧	૦૩/૦૯/૨૫	૭-અ	૮	૪૧) સાદા સમીકરણ	૪	
૪૨	૧૯/૦૯/૨૫	૭-અ	૪	૪૨) ત્રિકોણ અને તેના ગુણધર્મો	૬	
૪૩	૧૯/૦૯/૨૫	૭-અ	૬	૪૩) ત્રિકોણ અને તેના ગુણધર્મો	૬	
૪૪	૨૦/૦૯/૨૫	૭-અ	૪	૪૪) ત્રિકોણ અને તેના ગુણધર્મો	૬	
૪૫	૨૦/૦૯/૨૫	૭-બ	૫	૪૫) ત્રિકોણ અને તેના ગુણધર્મો	૬	
૪૬	૨૫/૦૯/૨૫	૮-બ	૨	૪૬) ચતુષ્કોણની સમજ, ઘન અને ઘનમૂળ	૩,૬	
૪૭	૨૫/૦૯/૨૫	૭-બ	૩	૪૭) ત્રિકોણ અને તેના ગુણધર્મો	૬	
૪૮	૨૫/૦૯/૨૫	૭-બ	૪	૪૮) ત્રિકોણ અને તેના ગુણધર્મો	૬	
૪૯	૨૫/૦૯/૨૫	૭-અ	૫	૪૯) ત્રિકોણ અને તેના ગુણધર્મો	૬	
૫૦	૨૫/૦૯/૨૫	૭-અ	૬	૫૦) ત્રિકોણ અને તેના ગુણધર્મો	૬	
૫૧	૨૫/૦૯/૨૫	૭-અ	૭	૫૧) ત્રિકોણ અને તેના ગુણધર્મો	૬	
૫૨	૨૫/૦૯/૨૫	૭-અ	૮	૫૨) ત્રિકોણ અને તેના ગુણધર્મો	૬	
૫૩	૨૬/૦૯/૨૫	૭-બ	૭	૫૩) ત્રિકોણ અને તેના ગુણધર્મો	૬	

❖ પ્રસ્તાવના:

શિક્ષણ એ જીવનનો શ્વાસ છે. માનવીના વિચારોને દિશા આપે છે અને સમાજને પ્રગતિ તરફ દોરી જાય છે. શિક્ષણ વિના લોકશાહીનું અસ્તિત્વ અધૂરું છે. દરેક નાગરિકને શિક્ષિત કરવું એ માત્ર ફરજ નથી પરંતુ વિકાસનું અનિવાર્ય સાધન છે. સ્વતંત્રતા પછી ભારતના બંધારણે ૬ થી ૧૪ વર્ષની ઉંમરના બાળકો માટે મફત તથા ફરજિયાત શિક્ષણનો અધિકાર આપ્યો છે. આ હેતુ માટે શાળા, શિક્ષક અને તાલીમ વ્યવસ્થા મજબૂત બનાવવી પડે છે.

આ જ દિશામાં "ઇન્ટર્નશીપ" નામની વ્યવસ્થા રચાઈ છે. ઇન્ટર્નશીપ એ એવી તાલીમ છે જ્યાં તાલીમાર્થીઓને વર્ગખંડથી બહાર નીકળી વાસ્તવિક શૈક્ષણિક પરિસ્થિતિનો અનુભવ મળે છે. તે માત્ર પુસ્તકી જ્ઞાન પૂરતું નથી રહેતું, પરંતુ બાળકો સાથે, શાળાના વાતાવરણ સાથે અને શિક્ષણ વ્યવહાર સાથે જીવંત સંવાદ સ્થાપિત થાય છે.

ઇન્ટર્નશીપ શબ્દનો અર્થ છે “અનુભવ દ્વારા શીખવું.” તે શિક્ષણાર્થીને પ્રાયોગિક તાલીમ આપવાનો માર્ગ છે. આ દ્વારા તાલીમાર્થી પોતાની ક્ષમતા અજમાવે છે, શિક્ષક તરીકેની ફરજો સમજે છે અને આત્મવિશ્વાસ મેળવે છે.

શિક્ષક બનવું માત્ર પાઠ ભણાવવાનું કામ નથી; તે બાળકોના મન-મસ્તિષ્કને ઘડવાનું કાર્ય છે. ઇન્ટર્નશીપ તાલીમ એ જ દિશામાં અગત્યનું પુલ છે. તે તાલીમાર્થીને શાળાના વાસ્તવિક કાર્યક્ષેત્ર સાથે પરિચિત કરે છે અને ભવિષ્ય માટે તેને તૈયાર કરે છે.

❖ ઇન્ટર્નશીપનો અર્થ:

"ઇન્ટર્નશીપ" એ શબ્દ અંગ્રેજી ભાષામાંથી આવેલો છે, જેમાં "Intern" નો અર્થ થાય છે – શીખનાર વ્યક્તિ, અને "ship" નો અર્થ થાય છે – એક પ્રક્રિયા અથવા મુસાફરી. એટલે કે Internship એટલે શીખવાની યાત્રા.

ઇન્ટર્નશીપ એ શિક્ષક તાલીમાર્થી માટે એક અનોખી તક છે. તે તક છે પોતાની અંદર રહેલી જ્ઞાનશક્તિને વાસ્તવિક પરિસ્થિતિમાં અજમાવવાની. તાલીમાર્થી વર્ગખંડમાં જઈને વિદ્યાર્થીઓ સામે ઊભો થાય છે, તેમને પાઠ ભણાવે છે, તેમની શંકાઓ દૂર કરે છે, અને આ પ્રક્રિયા દરમિયાન પોતે પણ ઘણું શીખે છે.

જો ઇન્ટર્નશીપ ન હોય, તો શિક્ષણ માત્ર પુસ્તકોમાં બંધાઈ રહે. પરંતુ ઇન્ટર્નશીપ એ જ્ઞાનને જીવન સાથે જોડે છે. તે એક એવો પ્રયોગ છે જેમાં તાલીમાર્થી પોતાના અભ્યાસને વર્તનમાં ઉતારે છે.

ઇન્ટર્નશીપનો સાચો અર્થ એ છે કે તાલીમાર્થીને શાળાના વાતાવરણમાં કામ કરવાનો અનુભવ મળી રહે. માત્ર શૈક્ષણિક જ નહીં પરંતુ શાળાના વહીવટી કાર્યો, સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમો, રમતગમત, પ્રાર્થના સભા વગેરેમાં ભાગ લઈને અનુભવ વધે છે.

આ રીતે Internship એ એક "અભ્યાસક્રમ બહારનું અભ્યાસ" છે. તે તાલીમાર્થીને પરિપક્વ બનાવે છે, જવાબદારીનું બોધ કરાવે છે અને ભવિષ્યના શિક્ષક તરીકે તેને ઘડે છે.

❖ ઇન્ટર્નશીપની સંકલ્પના:

ઇન્ટર્નશીપની સંકલ્પના બહુ વ્યાપક છે. માત્ર પાઠ ભણાવવાનો અભ્યાસ એનો હેતુ નથી, પરંતુ શિક્ષણના દરેક પાસાંનો અનુભવ આપવો એ જ તેનો સાર છે.

સામાન્ય રીતે તાલીમાર્થી વર્ગખંડમાં પાઠ તૈયાર કરે છે, બ્લેકબોર્ડ પર લખે છે અને વિદ્યાર્થીઓને સમજાવે છે. પરંતુ Internship એ ફક્ત આટલામાં મર્યાદિત નથી. તે વિદ્યાર્થીઓની માનસિકતા સમજવી, તેમના પ્રશ્નો સાંભળવા, અને યોગ્ય માર્ગદર્શન આપવાની પ્રક્રિયા છે.

ઇન્ટર્નશીપ એ તાલીમાર્થી માટે **પ્રયોગશાળા** સમાન છે. જ્યાં દરેક દિવસ એક નવો અનુભવ, એક નવો પાઠ શીખવે છે. અહીં શિક્ષણશાસ્ત્રના સિદ્ધાંતો જીવંત બને છે અને જીવન સાથે સંકળાઈ જાય છે.

સંકલ્પના એવી છે કે તાલીમાર્થી શાળાના માધ્યમથી સમાજને ઓળખે છે. તે જોઈ શકે છે કે કેવી રીતે શિક્ષક શાળાનો કેન્દ્રબિંદુ બને છે, કેવી રીતે બાળકોની પ્રતિભા બહાર આવે છે અને કેવી રીતે શિક્ષણથી સમાજમાં પરિવર્તન આવે છે.

Internship એટલે માત્ર "Training" નહીં પરંતુ એક “Learning Journey” – શીખવાની યાત્રા. અહીં તાલીમાર્થી પોતાની અંદરની શક્તિઓને ઓળખે છે, ખામીઓને સુધારે છે અને નવા માર્ગ શોધે છે.

સાંકેતિક રીતે કહીએ તો, ઇન્ટર્નશીપ એ તાલીમાર્થી માટે “પ્રથમ ઉડાન” છે, જ્યાંથી તે શિક્ષક જીવનની સફર શરૂ કરે છે.

❖ ઇન્ટર્નશીપના હેતુઓ:

ઇન્ટર્નશીપ ફક્ત એક ફરજિયાત અભ્યાસક્રમ નથી, પરંતુ તેની પાછળ સ્પષ્ટ હેતુઓ છુપાયેલા છે. તે હેતુઓ તાલીમાર્થીને શિક્ષક તરીકે ઘડવામાં સહાય કરે છે. ચાલો એક પછી એક સમજીએ –

1. **સિદ્ધાંતોને પ્રયોગમાં ઉતારવા:**
   તાલીમાર્થીએ વર્ષ દરમ્યાન શિક્ષણશાસ્ત્રમાં જે શીખ્યું છે તેને વર્ગખંડમાં અજમાવવાનો અવસર મળે છે.
2. **આત્મવિશ્વાસ વિકસાવવો**:
   પ્રથમ વખત વિદ્યાર્થીઓ સામે ઊભા થવામાં થોડી ભયભાવના રહે છે, પરંતુ ધીમે ધીમે આત્મવિશ્વાસ વિકસે છે.
3. **વર્ગખંડ સંચાલન કૌશલ્ય મેળવવું**:
   બાળકોને નિયંત્રિત કરવું, શિસ્ત જાળવવી અને સમયનું સંચાલન કરવું એક મહત્વની કળા છે.
4. **વિદ્યાર્થીઓની મનોદશા સમજવી**:
   દરેક બાળક અલગ હોય છે. ઇન્ટર્નશીપથી તાલીમાર્થીને તેમની સમજણ અને વર્તન ઓળખવાની તક મળે છે.
5. **શૈક્ષણિક સાધનોનો ઉપયોગ શીખવો**:
   બ્લેકબોર્ડ, ચાર્ટ, મોડેલ, પ્રોજેક્ટર – બધાનો અસરકારક ઉપયોગ કેવી રીતે કરવો તે અનુભવાય છે.
6. **સહઅભ્યાસિક પ્રવૃત્તિઓનું આયોજન**:
   રમતગમત, સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમો, પ્રાર્થના સભા વગેરેમાં ભાગ લઈને તાલીમાર્થીનું સંગઠન કૌશલ્ય વિકસે છે.
7. **વહીવટી કાર્યોની ઓળખ**:
   શાળાની નોંધપોથી, હાજરી રજીસ્ટર, પરીક્ષા આયોજન જેવી જવાબદારીઓની સમજ મળે છે.
8. **આત્મનિરીક્ષણ દ્વારા વિકાસ**:
   પોતાની તાકાત અને ખામી શોધીને સુધારાનો માર્ગ અપનાવી શકાય છે.

આ રીતે Internshipના હેતુઓ તાલીમાર્થીને સંપૂર્ણ શિક્ષક બનાવવાની દિશામાં માર્ગદર્શક સાબિત થાય છે.

❖ ઇન્ટર્નશીપનું મહત્વ:

ઇન્ટર્નશીપનું સ્થાન શિક્ષક તાલીમમાં અનિવાર્ય છે. તેની અસર સીધી તાલીમાર્થીના વ્યક્તિત્વ, કૌશલ્ય અને વ્યવસાયિક વિકાસ પર પડે છે. તેનું મહત્વ નીચેના મુદ્દાઓ દ્વારા સ્પષ્ટ થાય છે –

1. **વાસ્તવિક અનુભવનો અવસર:**
   પુસ્તકોમાંથી શીખેલી વાતો વાસ્તવિક જીવનમાં કેટલી અસરકારક છે તેનો અનુભવ મળે છે.
2. **શિક્ષક તરીકે જવાબદારીની સમજ:**
   શિક્ષક બનવું ફક્ત પાઠ ભણાવવાનું કામ નથી; તે બાળકોના ભવિષ્યનો આધાર ઘડવાનું કાર્ય છે.
3. **શિક્ષણ કળાનો વિકાસ:**
   કેવી રીતે પાઠ રસપ્રદ બનાવી શકાય, વિદ્યાર્થીઓને કેવી રીતે જોડાય રાખી શકાય તે અનુભવાય છે.
4. **વિદ્યાર્થીઓ સાથેનો સંવાદ:**
   બાળકોના પ્રશ્નો સાંભળીને તેમને માર્ગદર્શન આપવાની પ્રક્રિયા તાલીમાર્થીને ધીરજ અને સમજણ શીખવે છે.
5. **વહીવટી કામગીરીમાં પરિચય:**
   શાળાના દસ્તાવેજો, પરીક્ષા આયોજન, રિપોર્ટ લખાણ વગેરે શીખવા મળે છે.
6. **આત્મવિશ્વાસ અને નેતૃત્વ:**
   વર્ગખંડ સંભાળવો એ નેતૃત્વનું પ્રથમ પગરણ છે. Internship તાલીમાર્થીમાં આ ગુણ વિકસાવે છે.
7. **સમાજ સાથેનો સબંધ:**
   શાળાની વિવિધ પ્રવૃત્તિઓથી તાલીમાર્થી ગામ, વાલીઓ અને સમાજ સાથે સંપર્ક સાધે છે.
8. **વ્યક્તિત્વ ઘડતર:**
   Internship તાલીમાર્થીને શિસ્તબદ્ધ, જવાબદાર અને સર્જનાત્મક બનાવે છે.

સાચા અર્થમાં, ઇન્ટર્નશીપ તાલીમાર્થીને માત્ર શિક્ષક જ નહીં પરંતુ **પ્રેરક અને માર્ગદર્શક** તરીકે ઘડવાની શક્તિ ધરાવે છે.

❖ ગુજરાતમાં શિક્ષણની પૃષ્ઠભૂમિ:

ગુજરાત રાજ્યમાં શિક્ષણના ક્ષેત્રે સતત પ્રગતિ જોવા મળે છે. સ્વતંત્રતા પછી રાજ્ય સરકારએ પ્રાથમિક શિક્ષણને મજબૂત બનાવવાના અનેક પ્રયત્નો કર્યા છે.

૧૯૪૭માં **ગુજરાત પ્રાથમિક શિક્ષણ અધિનિયમ** પસાર થયો, જેના દ્વારા બાળકને ફરજિયાત શિક્ષણ આપવાની શરૂઆત થઈ. બાદમાં અનેક સુધારાઓ થયા અને ૧૯૮૦ પછીથી રાજ્યભરમાં શિક્ષણ પ્રસાર માટે વિવિધ યોજનાઓ શરૂ થઈ.

૨૦૦૯માં ભારત સરકારે **શિક્ષણનો અધિકાર અધિનિયમ (RTE Act)** અમલમાં મૂક્યો, જેના આધારે ૬ થી ૧૪ વર્ષની ઉંમરના દરેક બાળકને **મફત અને ફરજિયાત શિક્ષણ**નો અધિકાર મળ્યો. ગુજરાતે આ કાયદાને અસરકારક રીતે અમલમાં મુક્યો છે.

રાજ્ય સરકાર દ્વારા શરૂ કરાયેલા મહત્વના કાર્યક્રમો –

- કન્યા કેળવણી અભિયાન : બાળિકાઓના શિક્ષણ માટે વિશેષ પ્રોત્સાહન.
- શાળા પ્રવેશોત્સવ : દરેક બાળકને શાળામાં લાવવા માટે અભિયાન.
- મિશન વિદ્યાલય : આધુનિક સુવિધાઓથી સજ્જ શાળાઓ.
- કમ્પ્યુટર શિક્ષણ યોજના : ડિજિટલ યુગમાં વિદ્યાર્થીઓને ટેક્નોલોજી સાથે પરિચિત કરવી.

આ પ્રયત્નોથી ગુજરાતમાં સાક્ષરતાનું પ્રમાણ સતત વધી રહ્યું છે. આજે પ્રાથમિક શિક્ષણ લગભગ દરેક ગામ સુધી પહોંચ્યું છે.

ગુજરાતનું શિક્ષણ મોડલ સમગ્ર દેશમાં એક પ્રેરણારૂપ છે, જ્યાં સરકાર, શિક્ષકો અને સમાજ સાથે મળી બાળકોના ભવિષ્યને ઉજ્જવળ બનાવવા પ્રયત્નશીલ છે.

શ્રી અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળા નં.૧૭

❖ પરિચય:

શ્રી અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળાનો પાયાનો પથ્થર ૩ ડિસેમ્બર, ૧૯૯૨ ના રોજ અંજાર શહેરમાં મૂકવામાં આવ્યો હતો. આ શાળા ધોરણ ૧ થી ૮ સુધીનું અભ્યાસક્રમ ધરાવે છે અને શિક્ષણની દૃષ્ટિએ અદ્યતન પદ્ધતિ અપનાવે છે. જેથી ભવ્ય અને સક્રિય શૈક્ષણિક વાતાવરણ તૈયાર થાય.

શાળામાં પ્રાર્થનાઘર, જુદા જુદા વર્ગખંડ, કમ્પ્યુટર લેબ, વિજ્ઞાનની પ્રયોગશાળા, પીવાનં કુલર, મધ્યાહ્ન ભોજનમાટેનું પ્રાંગણસ્ટોર રૂમ અને રમતમાં પ્રવીણ બનવા માટે મેદાનનો સમાવેશ થાય છે.

શાળા સંચાલનમાં અનેક વ્યક્તિઓનો ગહન ફાળો રહેલ છે. વર્તમાનમાં આચાર્ય શ્રીમતિ અલ્પાબેન મનનભાઈ શાળાનું સંચાલન કરે છે.

સંપર્ક માહિતી:

- ઇ-મેલ: anps171990@gmail.com



❖ શાળાનું ભૌતિક વાતાવરણ:

શ્રી અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળાનું વાતાવરણ શાંતિપ્રિય અને પ્રેરણાદાયક છે. ખુલ્લી હવા, પ્રાકૃતિક પ્રકાશ અને હરિયાળીથી શાળાનું સૌંદર્ય વધ્યું છે. મેદાન વ્યાપક અને વિદ્યાર્થીઓના રમતગમત તેમજ યોગ અભ્યાસ માટે અનુકૂળ છે. વર્ગખંડો હવા-ઉજાસવાળા અને ડિજિટલ સાધનો દ્વારા શૈક્ષણિક પ્રવૃત્તિઓને આધુનિક સ્વરૂપ આપે છે. લાઈબ્રેરી સુવ્યવસ્થિત, સાફ અને શૈક્ષણિક પુસ્તકોથી ભરપૂર છે.

❖ શૈક્ષણિક અને સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓ:

દર અઠવાડિયે શાળામાં નિબંધ, સુલેખન, ગઝલ, ગીત-વાર્તા, નાટ્ય, નૃત્ય, રંગોળી અને ચિત્રકલા સ્પર્ધાઓનું આયોજન થાય છે. આ પ્રવૃત્તિઓ વિદ્યાર્થીઓની સર્જનાત્મક શક્તિઓ અને આંતરિક પ્રતિભાને વિકસાવે છે.

❖ પરીક્ષા વ્યવસ્થા:

વર્ષ દરમિયાન મુખ્ય ત્રણ પરીક્ષાઓ લેવામાં આવે છે. ઉપરાંત હિન્દી, અંગ્રેજી, ચિત્રકલા અને સામાન્ય જ્ઞાન જેવી બાહ્ય પરીક્ષાઓ પણ યોજાય છે. માસિક, મૌખિક અને વાર્ષિક પરીક્ષાઓ શૈક્ષણિક ગુણોત્તરમાં સુધારો લાવવા માટે આયોજન થાય છે.

❖ દૈનિક પ્રવૃત્તિઓ:

દરરોજ પ્રાર્થના દરમિયાન સુવિચાર, સમાચાર, બાળગીત અને પ્રશ્નોતરી થાય છે. બુલેટીન બોર્ડ પર નવી અને ઉપયોગી માહિતી મૂકી વિદ્યાર્થીઓને જાગૃત કરવામાં આવે છે. શાળાનો સમય ૭:૩૦ થી ૧૧:૦૦ વાગ્યાથી વ્યાપક શૈક્ષણિક કાર્યક્રમો ચાલે છે.

❖ જાગૃતિ કાર્યક્રમો:

પોલિયો રસીકરણ, વ્યસનમુક્તિ, વૃક્ષારોપણ, “બેટી બચાવો” અને પાણી બચાવો જેવી જનજાગૃતિ અભિયાનોને શાળામાં રેલી અને કાર્યક્રમોમાં સમાવેશ કરવામાં આવે છે. શાળામાં મહામારી અને સ્વચ્છતાની માહિતી મેસેજ દ્વારા પ્રસારિત થાય છે.

❖ ફરજિયાત ઉજવણી દિવસો:

પ્રજાસતાક, રાજ્ય સ્થાપના દિવસ, વિશ્વ પર્યાવરણ દિવસ, યોગ દિવસ, સ્વાતંત્ર્ય દિવસ, શિક્ષક દિવસ, બાળ દિવસ, વિશ્વ એઇડ્સ દિવસ અને માનવ અધિકાર દિવસને શ્રદ્ધાપૂર્વક ઉજવવામાં આવે છે.

❖ મકાન અને સુવિધાઓ:

શાળાનું મકાન પાકું, ભવ્ય, હવા-ઉજાસવાળા અને સ્વચ્છ છે. આધુનિક સુવિધાઓ જેમ કે ઇન્ટરનેટ, કમ્પ્યુટર, કેમેરા વગેરે ઉપલબ્ધ છે. મુખ્ય ગેટની આસપાસ ફૂલછોડ અને વૃક્ષોથી સુંદર બગીચો તૈયાર કરાયો છે.

❖ વર્ગખંડ અને ઓફિસ:

વર્ગખંડો હવા-ઉજાસવાળા, ડિજિટલ બોર્ડ સાથે સુસજ્જ છે. પ્રતિ વર્ગમાં યોગ્ય પ્રકાશ અને પંખાની વ્યવસ્થા છે. સ્વચ્છતા માટે કચરાપેટીઓ, અને પ્રેરણાદાયક સુવિચાર વર્ગખંડમાં મૂકવામાં આવ્યા છે.

આચાર્યશ્રીની ઓફિસ સજ્જ અને વ્યવસ્થિત છે, દિવાલો રંગીન અને પ્રેરણાદાયક છે.



❖ પાણીની વ્યવસ્થા અને શૌચાલય:

શાળામાં પીવાનું ઠંડુ પાણી અને વિદ્યાર્થીઓ, વિદ્યાર્થીઓની છોકરીઓ અને સ્ટાફ માટે અલગ-અલગ શૌચાલય છે.

❖ કમ્પ્યુટર લેબ:

આધુનિક કમ્પ્યુટર લેબ Windows OS અને વિવિધ શૈક્ષણિક સૉફ્ટવેરથી સજ્જ છે. વિદ્યાર્થીઓને આજની ટેક-જ્ઞાનની સાથે તાલમેલ બેસાડવામાં આવે છે.



❖ લાઈબ્રેરી:

લાઈબ્રેરીમાં અભ્યાસક્રમ અને સ્પર્ધાત્મક પરીક્ષાઓ માટે પુસ્તકો, મેગેઝિન અને શિક્ષકો માટે વિશિષ્ટ પુસ્તકો ઉપલબ્ધ છે. **વંચન પ્રત્યે રુચિ વધારવા માટે પુસ્તક વ્યવસ્થા ગોઠવાઈ છે.**

❖ મેદાન:

રમતગમત માટે વિશાળ મેદાન, યોગ માટે સુવિધા, **અને રમતગમત તથા સ્વસ્થતા** વિકાસને પ્રોત્સાહન.





❖ શાળા વિકાસ માટે પ્રયત્નો:

ઉચ્ચ ગુણ માટે વધારાના તાસો, વાળી સંમેલન, માસિક કસોટી, વ્યક્તિગત અવલોકન, અને વિવિધ શૈક્ષણિક પ્રવૃત્તિઓનું આયોજન.

❖ શાળાની સિદ્ધિઓ અને ભવિષ્યના લક્ષ્યો

શ્રી અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળા નં.૧૭ શિક્ષણક્ષેત્રે અને અન્ય પ્રવૃત્તિઓમાં ઘણી સિદ્ધિઓ હાંસલ કરી ચૂકી છે.

➢ અભ્યાસ ક્ષેત્રે:

ધોરણ ૧ થી ૮ સુધી વાર્ષિક પરીક્ષામાં ૨૦૧૮ થી ૨૦૨૪ દરમિયાન ૯૫% થી ૯૯% સુધીના પરિણામ સાથે શાળાએ ઉચ્ચ માનક પ્રાપ્ત કર્યો છે. વિદ્યાર્થીઓને A1, A2 ગ્રેડ સાથે સન્માનિત કરવામાં આવ્યા છે. ધોરણ ૭ અને ૮માં પ્રથમ ક્રમાંક મેળવવા બદલ વિદ્યાર્થીઓને વિશેષ સન્માન મળ્યું.

➢ રમતગમત ક્ષેત્રે:

શાળાના વિદ્યાર્થીઓને રમતગમતમાં તાલીમ આપી, જિલ્લા કક્ષાના સ્પર્ધામાં મેડલ અને પ્રમાણપત્ર મેળવવામાં સફળતા મળી છે. આથી બાળકોમાં શારીરિક તંદુરસ્તી, ટીમ વર્ક અને ઉત્સાહ વિકસ્યો છે.

➢ સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓમાં:

ગરબા, નૃત્ય, નાટક, ગીત સ્પર્ધા વગેરેમાં વિદ્યાર્થીઓને પ્રોત્સાહન આપવામાં આવ્યું છે. પ્રથમ ક્રમાંક મેળવતા વિદ્યાર્થીઓને પ્રમાણપત્ર આપવામાં આવ્યા છે.

➢ વિજ્ઞાન ક્ષેત્રે:

બાળકોને નવીન પ્રયોગો અને પ્રોજેક્ટ્સ માટે પ્રોત્સાહિત કરવામાં આવ્યું. તાલુકા અને જિલ્લા કક્ષાના વિજ્ઞાન પ્રદર્શનમા એવોર્ડ અને પ્રમાણપત્ર પ્રાપ્ત થયા.

➢ ભવિષ્યના લક્ષ્યો:

શાળાનું ઉદ્દેશ્ય છે કે દરેક વિદ્યાર્થીનો સર્વાંગી વિકાસ થાય. શિક્ષણ, રમતગમત, સંસ્કૃતિ અને ટેકનોલોજીમાં મજબૂત આધાર પ્રદાન કરીને તેમને ભવિષ્ય માટે સજ્જ બનાવવું.

શ્રી અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળા નં. ૧૭ માત્ર એક શિક્ષણ કેન્દ્ર નથી, પરંતુ એક એવી સંસ્થા છે જ્યાં વિદ્યાર્થીઓને શ્રેષ્ઠ શિક્ષણ, સ્વચ્છ પર્યાવરણ અને સર્વાંગી વિકાસ માટેનું અનુકૂળ માહોલ મળે છે. આ શાળા ભવિષ્યમાં વધુ સિદ્ધિઓ હાંસલ કરવા માટે પ્રતિબદ્ધ છે.

શાળામાં કરેલ શિક્ષણ કાર્ય ના અહેવાલ

તારીખ:૧૪/૦૭/૨૦૨૫

વાર:સોમવાર

આજે શાળામાં internship નો પહેલો દિવસ હતો.શાળામાં પ્રવેશતા જ બાળપણની શાળાની બધી જ ઝાંકીઓ અચાનક જ સામે આવી ગઈ.એક અલગ જ અહેસાસ થયો,એક નવું બાળપણ મળ્યું હોય તેવો લાગ્યું.

શાળામાં પ્રથમ પ્રાર્થના થી વાતાવરણને આધ્યાત્મિક અને શાંત બની ગયું.ત્યાર બાદ મને મારા તાસનું ટાઇમટેબલ આપવામાં આવ્યું.

આજના શૈક્ષણિક કાર્યોનું આયોજન સુનિયોજિત રીતે પૂર્ણ કરવામાં આવ્યું. દિવસની શરૂઆત શિસ્તપૂર્ણ વાતાવરણ સાથે થઈ. ત્રીજા પીરિયડ દરમિયાન ધોરણ 8 ‘A’ ને વિજ્ઞાન વિષય અંતર્ગત *પર્યાવરણનું શુદ્ધિકરણ* વિષય સમજાવવામાં આવ્યો. વિદ્યાર્થીઓએ ઉત્સાહપૂર્વક ભાગ લીધો અને પ્રયોગાત્મક ઉદાહરણો સાથે સ્પષ્ટતા મેળવી.

આગળ ધોરણ 7 ‘A’ તથા 7 ‘B’ માં વિજ્ઞાન વિષય હેઠળ *પાચન તંત્ર* અને *અંગભૂત તત્ત્વો* પર વિશદ ચર્ચા કરવામાં આવી. બાળકોને ચિત્રો, મોડેલ અને પ્રશ્નોત્તરી દ્વારા સમજાવવામાં આવતા તેઓ વધુ રસથી વિષયને આત્મસાત કરી શક્યા. બંને વર્ગના વિદ્યાર્થીઓએ પ્રાયોગિક દૃષ્ટિકોણથી પાચન પ્રક્રિયાની સમજણ વિકસાવી.

આજના અંતિમ પીરિયડમાં ધોરણ 4 ‘A’ માં ગણિત વિષય હેઠળ *ભાગાકાર* પાઠ લેવાયો. સરળ ઉદાહરણો તથા નાના ગૃપ પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા બાળકોને પાઠમાં જોડાયા. કેટલીક નવી પદ્ધતિઓ અજમાવીને બાળકોને સ્વઅભ્યાસ તરફ પ્રેરિત કરવામાં આવ્યા.

સમગ્ર દિવસ દરમિયાન શિક્ષણ પ્રવૃત્તિઓમાં શૈક્ષણિક શિસ્ત, સમયપાલન અને સહભાગિતાનો ઉત્તમ માહોલ રહ્યો. બાળકોમાં પ્રશ્ન પૂછવાની, ચર્ચા કરવાની તથા સમજાવેલ બાબતોને પ્રયોગમાં મૂકવાની તત્પરતા સ્પષ્ટ જોવા મળી.

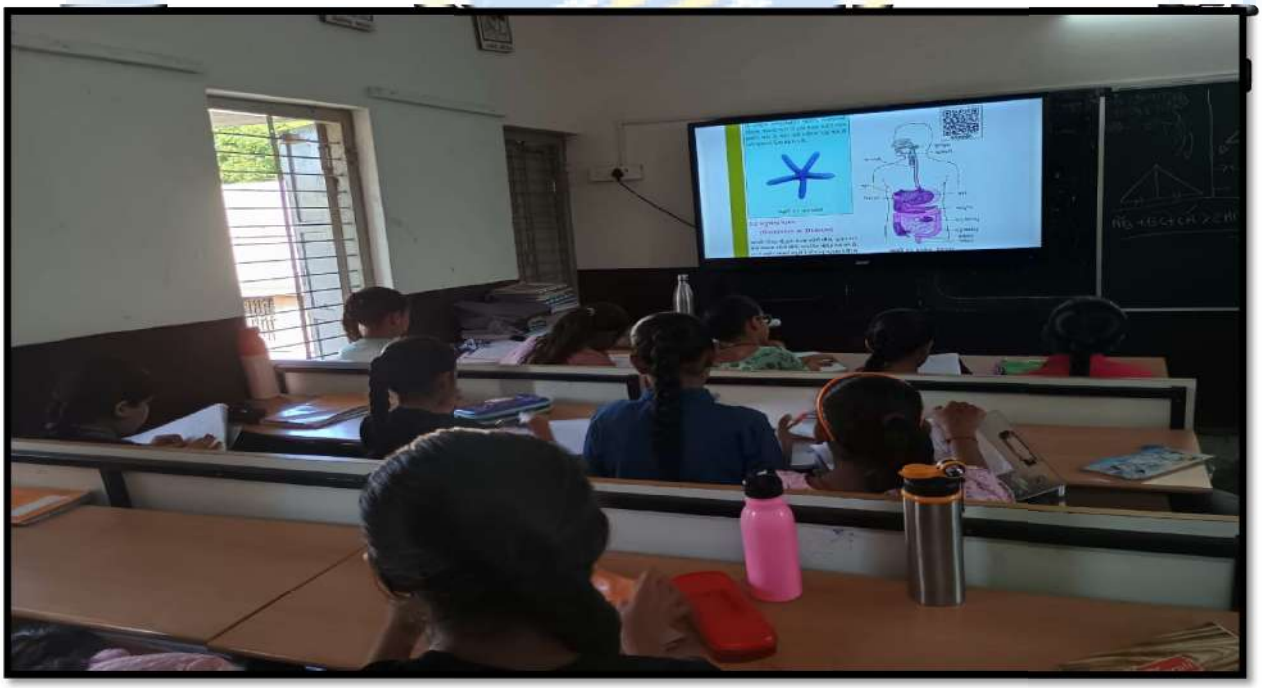
આજનો દિવસ શિક્ષણની ગુણવત્તા તથા વિદ્યાર્થીઓની સક્રિયતા બંને માટે યાદગાર રહ્યો. દરેક વિષયના પાઠ્યભાગોને અનુકૂળ રીતે સમાપ્ત કરવામાં આવ્યા તેમજ વિદ્યાર્થીઓમાં આગળ વધવા માટે પ્રેરણાદાયી વાતાવરણ ઊભું કરવામાં આવ્યું.











તારીખ:૧૫/૦૭/૨૦૨૫

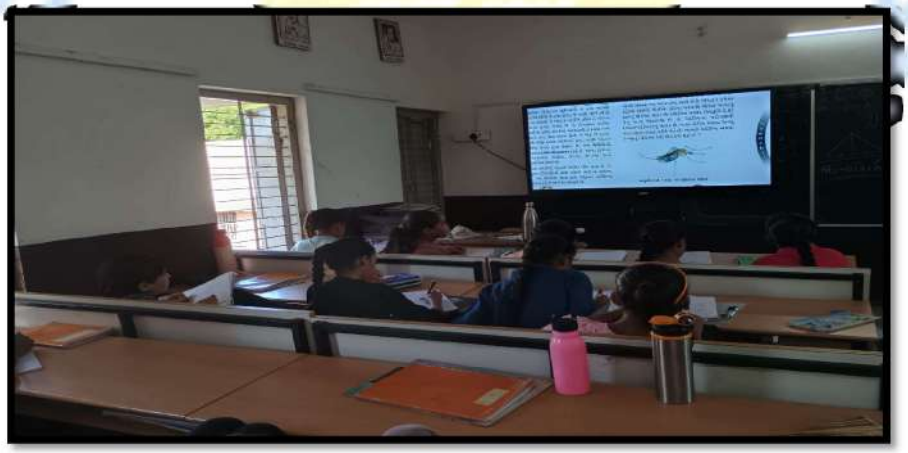
વાર:મંગળવાર

આજે શાળામાં વિજ્ઞાન વિષય માટે ધોરણ 7 અને 8 ના વિદ્યાર્થીઓને શિક્ષણ કાર્ય કરાવવામાં આવ્યું. દિવસની શરૂઆતમાં 8મા ધોરણ “A” ના વિદ્યાર્થીઓને સુક્ષ્મજીવોનું મહત્વ સમજાવવામાં આવ્યું. તેમાં શરીરના તંદુરસ્ત રહેવા માટે સ્વચ્છતા, સંતુલિત આહાર અને આરોગ્યપ્રદ આદતો વિષે ચર્ચા કરાઈ. વિદ્યાર્થીઓએ પોતાના અનુભવ દ્વારા પ્રશ્નોત્તરી કરી અને વિષયને વધારે સારી રીતે સમજ્યો. ત્યાર બાદ શરીર ને જરૂરી એવા સૂક્ષ્મજીવો વિષે પણ ચર્ચા કરી શિક્ષણ આપ્યું.

પછી ધોરણ 7મા "B" અને "A" ના વિદ્યાર્થીઓ સાથે પ્રાણીઓમાં પોષણ વિષયનો પુનરાવર્તન કરાવવામાં આવ્યો. પૂર્વે ભણાવેલી બાબતોને ફરી એકવાર સમજાવીને વિદ્યાર્થીઓની યાદશક્તિ મજબૂત કરવામાં આવી. સાથે સાથે મહત્વના મુદ્દાઓ પર ચર્ચા કરી. વિદ્યાર્થીઓએ રસપૂર્વક ભાગ લીધો અને પુનરાવર્તન દરમ્યાન સાચા જવાબો આપી વિષયની સમજ દર્શાવી.

આજના શિક્ષણ કાર્યમાં ખાસ કરીને સ્વચ્છતા, આરોગ્ય અને પોષણ જેવા દૈનિક જીવન માટે અગત્યના મુદ્દાઓ પર ભાર મૂકાયો. વિદ્યાર્થીઓએ વિષયને સરળતાથી ગ્રહણ કર્યો અને પોતાના જીવનમાં તેનો અમલ કરવાનો સંકલ્પ વ્યક્ત કર્યો.

કુલ મળીને આજનો દિવસ શૈક્ષણિક રીતે અત્યંત સારો રહ્યો. વિદ્યાર્થીઓ સક્રિય અને ઉત્સાહભેર જોડાયા, જેના કારણે અભ્યાસ વાતાવરણ હળવું તથા આનંદમય બન્યું.



તારીખ:૧૬/૦૭/૨૦૨૫

વાર:બુધવાર

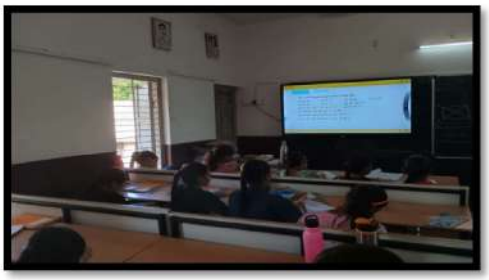
આજનો સમગ્ર દિવસ વિદ્યાલયમાં જ્ઞાનપ્રકાશથી ઝગમગતો રહ્યો. શૈક્ષણિક પ્રવૃત્તિઓનું આયોજન સુવ્યવસ્થિત રીતે થયું. શિક્ષકશ્રીએ તમામ કક્ષામાં વિષયોને સરળ તથા રસપ્રદ રીતે રજૂ કર્યા જેથી વિધાર્થીઓમાં ચિંતનશક્તિ તથા સમજણ ક્ષમતા વધુ મજબૂત બની.

સૌ પ્રથમ 6ક્ષા ધોરણના વિધાર્થીઓએ ગણિતના પાઠમાં *સંખ્યા સાથે રમત* વિષય પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કર્યું. પ્રકરણ 3.6 નો અભ્યાસ કરવામાં આવ્યો અને પ્રશ્નોત્તરી દ્વારા વિદ્યાર્થીઓની સમજણની કસોટી લેવામાં આવી. ત્યારબાદ 7મા ધોરણમાં વિજ્ઞાન વિષય અંતર્ગત *એસીડ,બેઇઝ અને ક્ષારએકમમાં એસીડ,બેઇઝ અને કુદરતી સૂચકો વિશે વિસ્તૃત સમજુતી આપી..* વિદ્યાર્થીઓએ તંદુરસ્ત જીવનશૈલી માટે જરૂરી આદતો વિશે ચર્ચા કરી.

6ક્ષા એ ધોરણમાં ફરી ગણિતનો પાઠ લેવાયો જેમાં સંખ્યાઓની રમત વધુ ઊંડાણથી સમજાવવામાં આવી. પછી 8મા ધોરણના વિધાર્થીઓને ગણિત વિષયમાં ચતુષ્કોણની સમજ એકમમાં ઉદાહરણ ૧,૨. સમજાવી બહિશ્કોણ વિશેની સમજણ આપી.આગળ વધતા, 7મા A ધોરણમાં વિજ્ઞાન વિષય માં એસીડ,બેઇઝ અને ક્ષાર એકમમાં *એસીડ,બેઇઝ અને ક્ષારએકમમાં એસીડ,બેઇઝ અને કુદરતી સૂચકો વિશે વિસ્તૃત સમજુતી આપી,* પ્રવૃત્તિઓનું માર્ગદર્શન આપવામાં આવ્યું. વિદ્યાર્થીઓએ પોતાનાં વિચારો વ્યક્ત કર્યા અને વિવિધ દૈનિક જીવનના ઉદાહરણો દ્વારા શીખેલી બાબતોને પ્રયોગાત્મક રીતે સમજવાનો પ્રયાસ કર્યો.

દિવસના અંતિમ પાઠોમાં 7મા બી ધોરણ માટે પુનરાવર્તન (Revision) અને *નિષ્કર્ષાત્મક અભ્યાસ* કરવામાં આવ્યો. આથી વિદ્યાર્થીઓમાં શીખેલી બાબતોની પુષ્ટિ થઈ તથા પ્રશ્નોત્તરીથી આત્મવિશ્વાસ પણ વધ્યો.

એકંદરે આજનો દિવસ શિક્ષણાત્મક તથા ચેતનાદાયી રહ્યો. દરેક ધોરણમાં વિષયની ઊંડાણપૂર્વક સમજણ આપવામાં આવી. વિદ્યાર્થીઓએ ઉત્સાહપૂર્વક ભાગ લીધો અને શિક્ષકશ્રીએ સમયપત્રક મુજબ અભ્યાસક્રમ પૂર્ણ કરી દિવસને સફળ બનાવ્યો.





તારીખ:૧૭/૦૭/૨૦૨૫

વાર:ગુરૂવાર

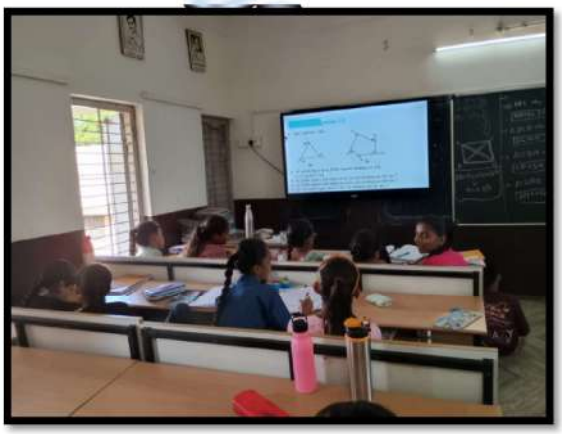
સવારે શાળાનો દિવસ પ્રાર્થનાના મીઠા સ્વરો સાથે શરૂ થયો. બાળકોની આંખોમાં તાજગી અને ઉત્સાહ સ્પષ્ટ ઝળહળી રહ્યો હતો. પ્રાર્થના પછી શિક્ષણયાત્રા ધીમે ધીમે રસપ્રદ બનતી ગઈ.

ધોરણ 6 (A તથા B) માં ગણિતના પીરિયડમાં "સંખ્યા સાથે રમત" વિષય પર ધ્યાન કેન્દ્રિત થયું. બાળકોને પ્રકરણ 3.6નું સ્વઅભ્યાસ કરાવવામાં આવ્યું, જેમાં તેમણે સંખ્યાઓના રમૂજી પાસાઓ શોધીને આનંદ અનુભવ્યો.

ધોરણ 8 (A તથા B) માં ગણિતનો પાઠ થોડો પડકારજનક રહ્યો. "ચતુષ્કોણ" અંતર્ગત સ્વાધ્યાય 3.2ની ચર્ચા થઈ. વિદ્યાર્થીઓએ ઉદાહરણો જાતે ઉકેલવા પ્રયત્ન કર્યો. ક્યાંક મુશ્કેલી આવી ત્યારે શિક્ષકની સરળ સમજાવટે તેમના ચહેરા પર ફરીથી આત્મવિશ્વાસ ઝળહળાવ્યો.

વિજ્ઞાનના પિરિયડમાં **ધોરણ 7 (A તથા B)** ના બાળકો સાથે "એસીડ,બેઇઝ,અને ક્ષાર" એકમની સફર થઈ. રોજીંદા જીવનમાં તટસ્થીકરણ કેવી રીતે જીવનમાં ઉપયોગી બને છે તે જાણવા બાળકોમાં ખાસ ઉત્સાહ જોવા મળ્યો. સતત પ્રશ્નો પૂછતા તેઓ જાણે પ્રયોગશાળાની દુનિયામાં પ્રવેશી ગયા હોય એવો અનુભવ કરાવતા હતા.

સમગ્ર દિવસમાં શિક્ષક અને વિદ્યાર્થીઓ વચ્ચે સક્રિય ચર્ચા ચાલતી રહી. ગણિતે તેમની વિચારશક્તિને ઘડ્યું, જ્યારે વિજ્ઞાનએ જિજ્ઞાસાને પાંખો આપ્યાં. દિવસના અંતે બધાને અનુભવ થયો કે આજે શાળા માત્ર અભ્યાસનો નહિ, પરંતુ આનંદનો પણ અનોખો સફર બની.





તારીખ:૧૮/૦૭/૨૦૨૫

વાર:શુક્રવાર

સવારના ઠંડા પવન સાથે આજનો શાળાનો દિવસ શરૂ થયો. પ્રાર્થનામાં બાળકોના સ્વચ્છ સ્વરો ગૂંજી ઉઠ્યા ત્યારે લાગ્યું કે આખો દિવસ શીખવાની જિજ્ઞાસા અને ઊર્જાથી ભરેલો રહેશે.

પ્રથમ પિરિયડમાં ૬મા ધોરણના વિદ્યાર્થીઓ સાથે "સંખ્યા સાથે રમત" એકમ પર સંવાદ શરૂ કર્યો. બોર્ડ પર લખેલા થોડા ઉદાહરણોને જોઈ તેઓમાં ચમક આવી ગઈ. એક વિદ્યાર્થીએ કહ્યું, *"આ તો પઝલ જેવું છે!"* — અને ખરેખર, ઉકેલવાનો આનંદ તેમના ચહેરા પર સ્પષ્ટ દેખાતો હતો.

પછી ૪મા ધોરણના વર્ગમાં ગયો. "ચતુષ્કોણ" એકમનો પાઠ હતો. વિદ્યાર્થીઓને ગ્રુપમાં વિભાજિત કર્યા પછી, દરેક ગ્રુપે પોતપોતાના ઉદાહરણો ઉકેલવાનું શરૂ કર્યું. થોડીક હાંસી-મજાક, થોડું વિચારીને માથું ખંજવાળવું અને પછી સાચો જવાબ મળતાં પ્રસન્નતા—કક્ષાનું વાતાવરણ જીવંત બની ગયું.

બપોરે 7મા ધોરણની વિજ્ઞાન કક્ષામાં પ્રવેશતાં બાળકો પહેલેથી તૈયાર બેઠા હતા. એકમ હતો "એસીડ,બેઇઝ,અને ક્ષાર". વાતચીત દરમ્યાન કેટલાક વિદ્યાર્થીઓએ દૈનિક જીવનના ઉદાહરણો આપીને ચર્ચાને રસપ્રદ બનાવી દીધી. અંતે પુનરાવર્તન,MCQs અને પ્રેક્ટિકલ પ્રશ્નો રજૂ કર્યા ત્યારે સમગ્ર વર્ગમાં સ્પર્ધા જેવી મજા આવી ગઈ.

દિવસના અંતે અનુભવાયું કે આજે માત્ર વિષય જ નહીં, પણ બાળકોના ચહેરા પરની જિજ્ઞાસા, ઉત્સાહ અને આત્મવિશ્વાસે પાઠને સફળ બનાવી દીધો. શિક્ષક તરીકે મને પણ લાગ્યું કે શિક્ષણ એટલે માત્ર જ્ઞાન આપવું નહીં, પરંતુ બાળકોમાં શીખવાની મજા જગાડવી.

આજનો દિવસ વાર્તાની જેમ આગળ વધ્યો—પ્રારંભ પ્રાર્થનાથી, મધ્યમાં ઉદાહરણો અને ચર્ચાઓથી ભરેલો અને અંતે ખુશીભર્યા ચહેરાઓ સાથે પૂર્ણ. B.Ed. પ્રશિક્ષણ માટે આ અનુભવ એક અનમોલ પાઠ રહ્યો, જે મને ભવિષ્યમાં વધુ અસરકારક અને હૃદયસ્પર્શી શિક્ષક બનવાની પ્રેરણા આપશે.





તારીખ:૧૯/૦૭/૨૦૨૫

વાર:શનિવાર

શ્રી અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળા નં.૧૭

“બેગલેસ ડે અંતર્ગત આંનદમેળો – ખાઉંગલી”

શ્રી અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળા નં. ૧૭ માં આજે બેગલેસ અંતર્ગત આનંદમેળો યોજાયો હતો. જેમાં ધોરણ ૬ થી ૮ ના વિદ્યાર્થીઓએ ભાગ લીધો હતો. તમામ બાળકો ખુબ જ ઉત્સાહથી પોતાને વાનગીને બનાવવા,સજાવવા અતિ ઉત્સુકતાથી કાર્ય માં જોડાયા હતા.

ધોરણ ૬ થી ૮ ના ૩૨ સ્ટોલ્સ હતા. જેમાં ભેળ,ગુલાબજાંબુ,સમોસા,પાણીપુરી,સેન્ડવીચ,બિસ્કીટ ચાટ, દાબેલી, મહેંદી, રમત ગમત, સ્ટેશનરી વગેરે રાખવામાં આવ્યા હતા. તમામ બાળકોએ ગ્રુપના અલગ-અલગ નામ રાખ્યા હતા, જેમકે પડીકા વાળી ગેમ, બોટલ વાળી ગેમ, અટપટ્ટા ચાટ, વગેરે.

સૌ પ્રથમ શાળાના આચાર્યાબેન શ્રીમતિ અલ્પાબેન દ્વારા આનંદમેળા ને ખુલ્લો મુકાયો.ત્યારબાદ તમામ સ્ટાફ ગણ દ્વારા વિદ્યાર્થીઓને પ્રોત્સાહન રૂપે વાનગી ખરીદી અને મઝા માણી હતી.જેમાં અમુક સ્ટોલ્સમાં ગેમ અને વેસ્ટ માંથી બેસ્ટ વસ્તુઓ પણ રાખવામાં આવી હતી. શાળા સમય દરમ્યાન વિદ્યાર્થીઓને ખુબ જ મોજ મસ્તી સાથે વ્યવ્હારીક જ્ઞાન,રૂપિયાની લેવડ-દેવડ સાથે ગણિત અને વાનગી ની બનાવટ સાથે વેપાર,વ્યવહાર ની સામાજિક જ્ઞાન ની સમાજની કેણવણી પણ કેળવાઈ એના કારણે વ્યવહારુ અને સામાજિક લેવડ-દેવડ ની રૂપિયા આપવાની-લેવાની સમાજ કેળવાઈ, સાથે જ્ઞાન સાથે ઉત્સાહ થી દિવસ પસાર થયો. અને બાળકોને પણ આનંદ આવ્યો.આ સાથે જ આ બાળમેળાના અંતે બધા જ સ્ટોલ્સ નફામાં રહ્યાં જે ખુબજ સારી વાત રહી.અને આ કારણથી જ વિધ્યાર્થોના મુખ પર અનેરો આનંદ જોવા મળતો હતો.

આ આંનદમેળામાં શાળાના આચાર્યાબેન શ્રી અલ્પાબેન તથા શિક્ષક ગણ તથા બી.એડ.ના તાલીમાર્થીઓએ આ કાર્યક્રમ ને સફળ બનાવવા ખુબ જ મહેનત કરી હતી હતી.

Attachments:

યુટ્યુબ લીંક - https://www.youtube.com/watch?v=soLBtb93DUE

ફોટોસ -











તારીખ:૨૧/૦૭/૨૦૨૫

વાર:સોમવાર

આજનો શૈક્ષણિક દિવસ જાણે જ્ઞાનયાત્રાની સુંદર સફર જેવો રહ્યો.

પ્રથમ તાસે ધોરણ 6 "બિ" ના બાળકો સાથે *ગણિતના "સંખ્યા સાથે રમત"* એકમમાં પ્રવેશ કર્યો. બાળકોને સ્વાધ્યાય 3.6 માંથી ત્રીજો દાખલો સમજાવ્યો. ત્યારબાદ સ્વાધ્યાય 3.7 માંથી પ્રથમ અને દ્વિતીય દાખલાઓ સાથે તેમની સમજણને વધુ ઊંડાણ આપી. બાળકોના ચહેરા પર સમજણના તેજસ્વી કિરણો ઝળહળતા દેખાયા.

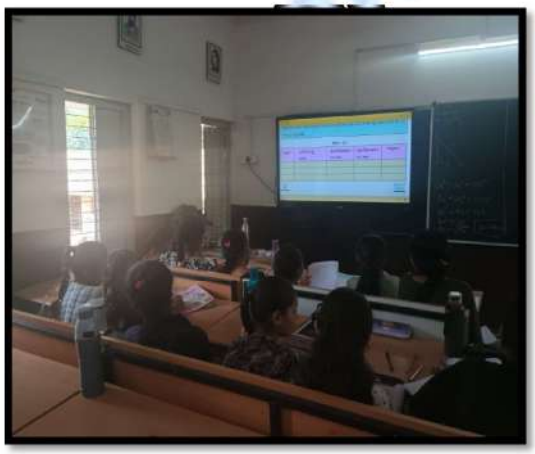
બીજા તાસે ધોરણ 6 "અ" ના વિદ્યાર્થીઓ સાથે એ જ એકમમાં પગલાં ભર્યાં. અહીં પણ સ્વાધ્યાય 3.6 નો ત્રીજો દાખલો તથા સ્વાધ્યાય 3.7 નો પહેલો દાખલો સમજાવ્યો. વિદ્યાર્થીઓએ પોતાની રીતે ઉકેલવાનો પ્રયાસ કરતા જ્ઞાનમાં નવો ઉત્સાહ અનુભવ્યો.

દિવસના પાંચમા તાસે ધોરણ 4 "અ" માં *ગણિત* વિષયના *ભાગાકાર* એકમને સ્પર્શ્યો. અહીં "બે સંખ્યાનો ભાગાકાર" પ્રયોગાત્મક રીતે સમજાવતા વિદ્યાર્થીઓના કૌતુકને જીવંત કર્યો. પછી રમતિયાળ શૈલીમાં તેમને એક જુદો અનુભવ અપાયો જેથી શીખવાની પ્રક્રિયા નિરસ નહીં પરંતુ આનંદમય બની.

અંતમાં સાતમા તાસે ધોરણ 7 "બિ" માં *વિજ્ઞાનના એસિડ, બેઇઝ અને ક્ષાર* વિષયને પ્રયોગાત્મક રીતે ઉજાગર કર્યો. પ્રેક્ટીકલ – 1 અને 2 બાળકોને સમજાવ્યા ત્યારે વર્ગખંડ જાણે એક નાનકડા પ્રયોગશાળા રૂપે ખીલી ઊઠ્યો.

આ રીતે આજનો દિવસ ગણિતના દલિલભર્યા દાખલાઓથી લઈને વિજ્ઞાનના પ્રયોગાત્મક તેજસ સુધી એક સુગંધિત જ્ઞાનયાત્રા રૂપે પૂર્ણ થયો.





તારીખ : 22/07/25

વાર : મંગળવાર

આજનો દિવસ શાળાના જીવનમાં એક નવી શૈક્ષણિક ઊર્જા લઈને આવ્યો. સવારે પ્રથમ તાસમાં ધોરણ 6 ના વિદ્યાર્થીઓ સાથે *ગણિત* વિષયનો રસપ્રદ પ્રવાસ શરૂ કર્યો. "સંખ્યા સાથે રમત" એકમ હેઠળ સ્વાધ્યાય 3.7 માંથી બીજો અને ચોથો દાખલો સમજાવતાં બાળકો જાણે સંખ્યાની જાદુઈ દુનિયામાં ડૂબકી મારતા હોય તેમ લાગ્યું.

બીજા તાસે એ જ ધોરણ સાથે આગળ વધીને સ્વાધ્યાય 3.7 ના પાંચમા અને છઠ્ઠા દાખલાઓ પર કામ કર્યું. અહીં બાળકો પોતાની જાતે ઉકેલવા ઉત્સાહિત બન્યા અને વર્ગખંડમાં ગણિતીય ચર્ચાઓનો મીઠો માહોલ સર્જાયો.

ત્રીજા તાસે ધોરણ 6 "અ" સાથે એ જ એકમમાં સ્વાધ્યાય 3.7 ના બીજો, ત્રીજો અને ચોથો દાખલો ગણાવ્યો. અહીં વિદ્યાર્થીઓએ પોતાની સમજણને મજબૂત બનાવી અને સહભાગી બનતાં પોતાની જાતને અભિવ્યક્ત કરવાની તક મેળવી.

ચોથા તાસમાં વાતાવરણ થોડું બદલાયું. ધોરણ 4 ના બાળકો સાથે *બાલવાટની પ્રવૃત્તિઓ* કરાવી. હળવી કસરતો સાથે બાળગીતોના સ્વરમાં વર્ગખંડ આનંદમય થઈ ગયો. બાળકોના નિર્દોષ સ્વરો અને હાસ્યથી આખો માહોલ પ્રફુલ્લિત બની ગયો.

દિવસના અંત ભાગે વિજ્ઞાનના પાઠો સાથે જ્ઞાનનો નવો તાજગીભર્યો અહેસાસ થયો. ધોરણ 7 "અ" ના વિદ્યાર્થીઓ સાથે *એસિડ, બેઇઝ અને ક્ષાર* એકમના MCQ આધારિત પ્રશ્નોત્તરી કરાવી. પ્રશ્નોત્તરીની આ પદ્ધતિથી વિદ્યાર્થીઓએ પોતાની સમજણને ચકાસી તેમજ આત્મવિશ્વાસ અનુભવો. ત્યારબાદ ધોરણ 7 "બિ" માં પણ વિજ્ઞાન વિષયના અન્ય એકમ પર MCQ આધારિત પ્રશ્નોત્તરી કરાવી. બાળકો એકબીજાને પડકારતા અને યોગ્ય જવાબ શોધતા જોવા એક નવી જ ખુશી અનુભવાઈ.

આ રીતે આજે ગણિતના દલિલભર્યા દાખલાઓથી માંડીને બાળગીતોના મીઠા સ્વરો અને વિજ્ઞાનની કસોટી સુધીનો શૈક્ષણિક દિવસ ખરેખર અનોખો, જીવંત અને યાદગાર બની રહ્યો.





તારીખ : 23/07/25

વાર : બુધવાર

આજનો દિવસ જ્ઞાનના નવા પાનાં ખોલતો રહ્યો.

સવારે ત્રીજા તાસે ધોરણ ૪ "અ" સાથે *વિજ્ઞાન* વિષયનો અભ્યાસ શરૂ કર્યો. "વનસ્પતિઓ અને પ્રાણીઓનું સંરક્ષણ" એકમ અંતર્ગત *વનનાબૂદી, તેના કારણો અને તેના ઘાતક પરિણામો* અંગે ચર્ચા કરી. વિદ્યાર્થીઓએ ગંભીરતાપૂર્વક પ્રશ્નો પૂછ્યા અને પર્યાવરણ પ્રત્યેની જવાબદારીને હૃદયથી અનુભવ્યો.

ચોથા તાસમાં વાતાવરણ હળવું અને આનંદમય બન્યું. *બાલવાટિકા*માં નાના વિદ્યાર્થીઓ સાથે "મીઠો" કાર્ય કરાવ્યું. આકૃતિઓ દોરવાની પ્રવૃત્તિ દ્વારા બાળકોની કલ્પનાશક્તિ અને સર્જનાત્મકતાને પ્રોત્સાહન મળ્યું. રંગબેરંગી આકૃતિઓએ વર્ગખંડને ખુશીના રંગોથી રંગી નાખ્યો.

બાદમાં છઠ્ઠા તાસે ધોરણ 7 "અ" સાથે વિજ્ઞાનનો નવો એકમ *ભૌતિક અને રાસાયણિક ફેરફાર* શરૂ કર્યો. અહીં બંને પ્રકારના ફેરફારો વચ્ચેનો તફાવત સમજાવ્યો. રોજિંદા જીવનના ઉદાહરણો દ્વારા બાળકોને આ ખ્યાલ સહેલાઈથી સમજાયો.

સાતમા તાસે ધોરણ 7 "બ" ના વિદ્યાર્થીઓ સાથે એ જ એકમ પર ચર્ચા આગળ વધારી. સૌપ્રથમ *ભૌતિક ફેરફારો* વિશે સ્પષ્ટતા કરી અને ત્યારબાદ ધીરે ધીરે *રાસાયણિક ફેરફારો*ની દુનિયામાં પ્રવેશ અપાવ્યો. વિદ્યાર્થીઓના આંખોમાં નવો ઉત્સાહ ઝળહળતો હતો અને તેઓ પ્રશ્નો દ્વારા વધુ સમજવાનો પ્રયત્ન કરતા હતા.

આ રીતે આજનો દિવસ પ્રકૃતિના સંરક્ષણથી માંડીને બાળમનોરંજન અને વિજ્ઞાનના નવા ખંડ સુધીની એક સુંદર અને યાદગાર જ્ઞાનયાત્રા બની.





તારીખ:૨૪/૦૭/૨૦૨૫

વાર:ગુરુવાર

આજનો દિવસ એક અનોખા શૈક્ષણિક સફરની જેમ રહ્યો.

પ્રથમ અને બીજા પિરિયડમાં બાલવાટિકાના નિર્દોષ મનકો સાથે રંગોની જાદુઈ દુનિયામાં વિહાર કર્યો. પહેલા તાસે રંગોની ઓળખાણને સરળ શબ્દોમાં ખુલ્લી કરી, અને નાના હાથોમાં રંગોની છાપ જાગૃત કરી. ત્યારબાદ વિવિધ આકારોની લીટીઓ દોરી, બાળકોને પોતાની કલ્પના પ્રમાણે દોરવા પ્રેરિત કર્યાં—એમ લાગ્યું કે દિવાલો પણ તેમની ખુશીથી રંગાઈ ઉઠ્યા.

ત્રીજા પિરિયડમાં ધોરણ આઠના વિજ્ઞાનકક્ષાએ પ્રવેશ કર્યો. વિષય હતો – **વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓનું સંરક્ષણ**. પ્રકૃતિ સાથેના દ્વંદ્વ અને વન્યજીવન સંરક્ષણની ગંભીર ચર્ચા થઈ. વિદ્યાર્થીઓને સમજાવ્યું કે પ્રકૃતિનું સંતુલન જાળવવું એટલે આપણું ભવિષ્ય સુરક્ષિત કરવું.

છઠ્ઠા પિરિયડમાં ધોરણ સાત (અનાવિ) સાથે વિજ્ઞાનના રસપ્રદ પ્રયોગોમાં ડૂબકી મારી. રાસાયણિક ફેરફારમાં પ્રવૃત્તિ 5.6 દ્વારા વિદ્યાર્થીઓએ પ્રયોગાત્મક દૃષ્ટિએ વિજ્ઞાનને અનુભવ્યું. આવતીકાલે તેમને પ્રવૃત્તિ 5.5.6 અને 5.5.7 નો ઊંડો અભ્યાસ કરાવવાનો આગોતરો સંકલ્પ મૂક્યો.

દિવસના અંતિમ તબક્કામાં ધોરણ સાત (કોમર્સ વિજ્ઞાન) સાથે ફરીથી વિજ્ઞાનના રહસ્યો ખોલ્યાં. **ભૌતિક અને રાસાયણિક ફેરફારો**ના તફાવતને સમજાવતાં પ્રવૃત્તિ 5.7 રજૂ કરી. વિદ્યાર્થીઓના ઉત્સાહભર્યા પ્રશ્નો એ સાબિત કર્યું કે તેઓ માત્ર સાંભળતા નથી, પણ સમજવા માટે આતુર પણ છે.

આ રીતે આજનો દિવસ રંગ, આકાર, પ્રકૃતિનું સંરક્ષણ અને રાસાયણિક વિજ્ઞાનના પરિચયથી સમૃદ્ધ બન્યો.





તારીખ:૨૫/૦૭/૨૦૨૫

વાર:શુક્રવાર

સવારની સોનેરી કિરણોએ શાળાના આંગણને આવકાર્યું, અને શિક્ષણયાત્રાનો નવો પાનું ખુલ્યો. પહેલો તાસ જાણે વાર્તાના રંગોથી ભરાઈ ગયો. બાળમંદિરના નિર્દોષ હૃદયોમાં **કથાજ્ઞાન**ના બીજ વાવ્યા. વાર્તાના શબ્દો પંખી સમા ઉડીને બાળકોના મનમાં વસતા ગયા અને તેમના ચહેરા પર મીઠી સ્મિત ખીલ્યા.

બીજો પિરિયડ અક્ષરોની પરેડ જેવો રહ્યો. **A થી Z સુધીના નામો** બોલાવતાં બાળકોના હોઠ પર શીખવાની મીઠાશ જોવા મળી. જાણે અક્ષરો જીવંત થઈને નાનકડા દિલ સાથે રમવા લાગ્યાં હોય.

ત્રીજો તાસ વિજ્ઞાનના અદભૂત દ્વાર ખોલતો આવ્યો. ધોરણ આઠમાં **વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓનું સરક્ષણ** વિષયે વાત કરતા જંગલ, આરક્ષિત વિસ્તાર અને કુદરતી સૃષ્ટિ જાણે વર્ગખંડમાં જ જીવંત બની ગઈ. વિદ્યાર્થીઓની આંખોમાં પર્યાવરણ પ્રત્યેનો પ્રેમ ઝળહળતો હતો.

બપોર પછી છઠ્ઠા તાસે વિજ્ઞાનનું બીજું પાનું ખુલ્યું. ધોરણ સાત 'અ'માં **ભૌતિક અને રાસાયણિક ફેરફાર** સમજાવતાં **પ્રવૃત્તિ 5.8** પ્રયોગરૂપે રજૂ કરી. વિદ્યાર્થીઓ આશ્ચર્યથી જોયા કે કેવી રીતે નાનું પ્રદર્શન મોટું જ્ઞાન છૂપાવતું હોય.

પછી ધોરણ સાત 'બ'માં એ જ એકમને આગળ ધપાવ્યો. **રાસાયણિક ફેરફાર**ના ઉદાહરણોએ વિદ્યાર્થીઓના મનમાં નવાં પ્રશ્નો જગાવ્યાં, અને જિજ્ઞાસાના દીવા પ્રગટાવ્યાં.

દિવસના અંતિમ તાસમાં સાતમા ધોરણના વિદ્યાર્થીઓ સાથે ફરી મુલાકાત થઈ. થોડું રબારી વાતાવરણ હોવા છતાં, ધીમે ધીમે સંવાદની સ્નેહભરી હવા ફૂંકાઈ અને આખો વર્ગખંડ ફરી એકવાર જ્ઞાનમય બની ગયો.





તારીખ:૨૬/૦૭/૨૦૨૫

વાર:શનિવાર

શ્રી અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળા નં.૧૭

"બેગલેસ ડે અંતર્ગત વિજ્ઞાન વિષયમાં પ્રોજેક્ટ દ્વારા શિક્ષણ અને સાથે ૧૦૮- એમ્બ્યુલન્સની કામગીરી થી વિદ્યાર્થીઓને માહિતગાર કર્યા."

શ્રી અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળા નં.૧૭ માં આજે બેગલેસ ડે અંતર્ગત ધોરણ ૭ ના વિદ્યાર્થીઓએ વિજ્ઞાન વિષય માં નાના-નાના જીવજંતુઓ પર પ્રોજેક્ટ બનાવ્યો હતો અને ધોરણ ૧ થી ૮ ના વિદ્યાર્થીઓને ૧૦૮ એમ્બુલાન્સની કામગીરીથી વાકેફ કર્યા હતા.

ધોરણ ૭ ના વિદ્યાર્થીઓએ અલગ-અલગ નાના-નાના જીવજંતુઓ ઉપર પ્રોજેક્ટ બનાવીને પોતાની આવડત અને કૌશલ્ય દ્વારા પોતાના વિચારોની સર્જનાત્મકતા નો પરિચય કરાવ્યો હતો.

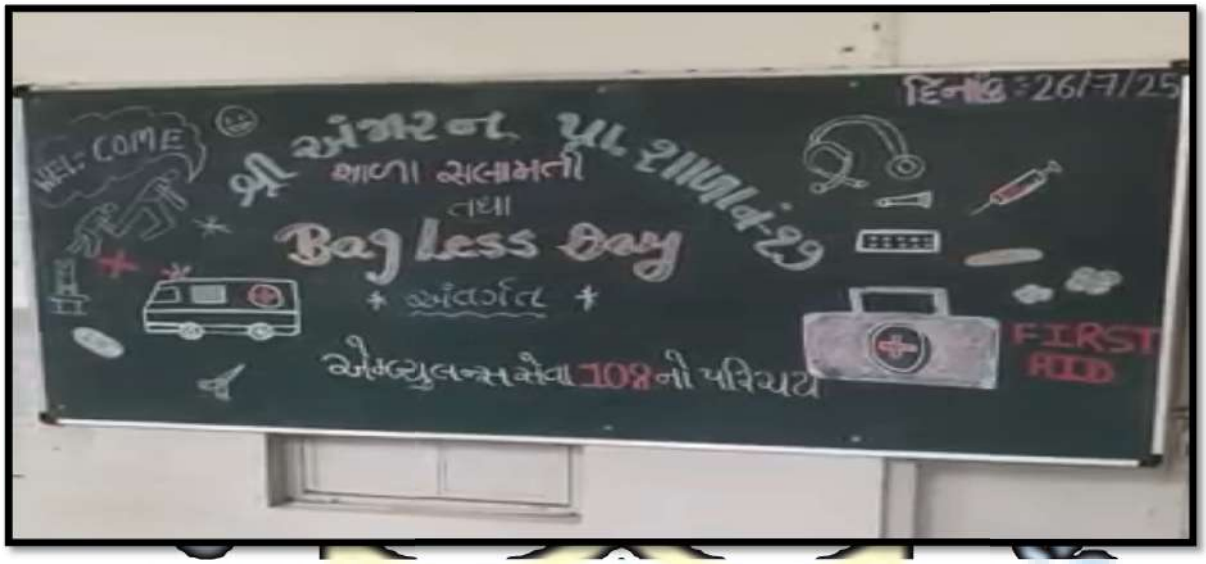
ધોરણ ૧ થી ૮ ના વિદ્યાર્થીઓને ૧૦૮- એમ્બ્યુલન્સની કામગીરી થી વિદ્યાર્થીઓને માહિતગાર કરવા,સમજશક્તિ કેળવવા તથા તેમના જીવનમાં ક્યારેક અનાયાસ શારીરિક-માનસિક તકલીફો માટે સત્વરે૧૦૮ એમ્બુલન્સ અને તેમના સ્ટાફ સાથે તબીબી માહિતી થી માહિતગાર કાર્ય અને બાળકોમાં એક અલગ જ વિચાર શક્તિના ઓરવાહ ને વેગ મળ્યો જે એમના જીવનમાં ખુબ જ ઉપયોગી છે.

આ કાર્યક્રમ દરમ્યાન શાળાના આચાર્યા બેન, તમામ સ્ટાફ ગણ તથા બી.એડ. ના તાલીમાર્થીઓએ મહત્વપૂર્ણ ભાગ ભજવ્યો હતો.

Attachments:

- યુટ્યુબ લીંક: https://www.youtube.com/shorts/t-eGS-1dAsk
  https://www.youtube.com/shorts/OVddFxkeSSI

- **<u>ફોટોસ:</u>**


WEL-COME
શ્રી અંજાર ન. પા. દ્વારા સંચાલિત
શાળા સલામતી
તથા
Bag less Day
અંતર્ગત
એમ્બ્યુલન્સ સેવા 108 નો પરિચય
FIRST AID


108
EMERGENCY
ગુજરાત સરકાર
EMRI GREEN HEALTH SERVICES





તારીખ:૨૯/૦૭/૨૦૨૫

વાર:મંગળવાર

સવારની ઠંડકભરી પવન સાથે શાળાનો નવો દિવસ આરંભ્યો. પ્રથમ તાસે બાલવાટિકાના નાનકડા વિદ્યાર્થીઓ સાથે **૧ થી ૨૦ સુધીની ગણતરીઓ** એક તાલમેળભર્યા સ્વરમાં કરાવી. નાના હોઠ પર બોલાતી સંખ્યાઓ જાણે મીઠી ધૂન બનીને વર્ગખંડમાં ગુંજી રહી હતી.

બીજા પિરિયડમાં **કાર્તિક જ્ઞાની**ની સમજણ આપવામાં આવી. બાળકોએ રસપૂર્વક સાંભળ્યું અને જ્ઞાનની નવી બારીઓ તરફ નજર કરી.

ત્રીજા તાસે ધોરણ આઠમાં વિજ્ઞાનના વિશ્વમાં સફર કરી. વિષય હતો **વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓનું સરક્ષણ**. અહીં વિદ્યાર્થીઓને **સ્વાધ્યાય કરાવ્યો** અને ગૃહકાર્ય રૂપે પણ તે જ કાર્ય આપ્યું, જેથી તેઓ ઘેર જઈને અભ્યાસને વધુ મજબૂત કરી શકે.

ત્યારબાદ ધોરણ સાતમાં **ભૌતિક અને રાસાયણિક ફેરફાર** એકમના અંતર્ગત **લોખંડનું કટાવવું** સમજાવ્યું. વિદ્યાર્થીઓએ ઉદાહરણોથી આ પ્રકૃતિને સારી રીતે અનુભવી.

પછી બીજા ધોરણમાં ગણિતનો રસપ્રદ તાસ આવ્યો. અહીં **સાદા દાખલાઓ** ઉકેલાવ્યા, જેનાથી બાળકોના ચહેરા પર સફળતાની ખુશી ઝળહળાઈ.

દિવસના અંતિમ તાસમાં ધોરણ પાંચના વિદ્યાર્થીઓ સાથે ઇંગ્લિશનું પાનું ખોલ્યું. વિષય હતો **Prepositions.** શબ્દો અને વાક્યોને જોડતી આ નાની કડીઓ વિદ્યાર્થીઓએ હર્ષથી શીખી.

આ રીતે આજનો દિવસ ક્યારેક આંકડાઓના મીઠા સંગીતથી, તો ક્યારેક વિજ્ઞાનની ઊંડાણભરી સમજણથી, અને ક્યારેક અંગ્રેજી ભાષાના નવા પાઠથી ભરપૂર રહ્યો. શિક્ષણની આ યાત્રાએ વિદ્યાર્થીઓના જ્ઞાનખજાનામાં એક વધુ પાનું ઉમેર્યું.





તારીખ:૩૦/૦૭/૨૦૨૫

વાર:બુધવાર

આજનો દિવસ ખાસ અલગ જ લાગ્યો. સવારે શાળામાં પ્રવેશતાંજ બાળકોના ચહેરા પરની નિર્દોષ સ્મિતે દિવસને ઉજ્જવળ બનાવી દીધો.

પ્રથમ તાસ બાલવાટિકાના નાનકડા વિદ્યાર્થી મિત્રો સાથે પસાર કર્યો. આજે તેમને 20 થી 40 સુધીની સંખ્યાઓ સમજાવવાની હતી. નાનાં મુણાંઓએ પોતાની મધુર અવાજમાં એકસાથે સંખ્યાઓ બોલીને આખું વર્ગખંડ ગુંજાવી દીધું. તેમના ચહેરા પરનો આનંદ જાણે શીખવાની મીઠી સફળતા હતો. પછી ગદ્યભાગમાં "બાળકશ્રી" સમજાવતા તેમની આંખોમાં કૌતૂહલ ઝળહળતું જોયું.

પછી દિવસનો વૈજ્ઞાનિક સફર શરૂ થયો. છઠ્ઠા તાસે ધોરણ 7 "A" ના બાળકોને *ભૌતિક અને રાસાયણિક ફેરફારો* એકમમાંથી "સ્ફટીકીકરણ" સમજાવ્યું. વિદ્યાર્થીઓ ધ્યાનપૂર્વક સાંભળતા હતા અને રોજિંદા જીવનના ઉદાહરણો શોધવાની કોશિશ કરતા હતા.

સાતમા તાસે ધોરણ 7 "B" માં પ્રવેશતાંજ વાતાવરણમાં નવી ઉર્જા અનુભવાઈ. આજે "લોખંડનું કર્તન" સમજાવવાનું હતું. બાળકોને ઘરનાં જૂનાં લોખંડના વાસણોના ઉદાહરણો આપતાં તેઓ હસતાં-ખિલખિલતાં ચર્ચામાં જોડાયા. વિજ્ઞાન સાથે જીવનને જોડવાનું સાચું મૂલ્ય અહીં સમજાયું.

આઠમા અને છેલ્લાં તાસે ફરી ધોરણ 7 "B" સાથે "સ્ફટિકીકરણ" પ્રક્રિયા પર ચર્ચા થઈ. સાદા ઉદાહરણો અને નાનકડા પ્રયોગો દ્વારા બાળકોને સમજાવતાં તેમના ચહેરા પર આશ્ચર્ય અને આનંદ બંને જોવા મળ્યાં.

દિવસ પૂરો થતાં એક સંતોષની લાગણી અનુભવાઈ કે આજે જ્ઞાન માત્ર પાઠ્યપુસ્તક પૂરતું ન રહીને બાળકોના જીવન સાથે ગૂંથાઈ શક્યું.

✨ આજનો દિવસ સંખ્યાઓના સંગીતથી લઈને વિજ્ઞાનના અજાયબ ફેરફારો સુધીનો એક અનોખો પ્રવાસ રહ્યો.





તારીખ:31/07/2025

વાર:શનિવાર

આજે શૈક્ષણિક સફરની શરૂઆત બાલવાટિકા સાથે થઈ. પહેલી પળથી જ વર્ગખંડ એક નાનકડું બગીચું લાગતું હતું, જ્યાં નાની નાની ફૂંપળો (વિદ્યાર્થીઓ) સંખ્યાઓના જળથી પોષાય રહી હતી. પ્રથમ તાસમાં ૪૧થી ૫૦ સુધીની સંખ્યાઓ બાળકોને શીખવાડવામાં આવી, જાણે આંકડાની સીડી પર એક પછી એક પગથિયાં ચઢીને તેઓ નવી ઊંચાઈઓ સર કરી રહ્યા હોય.

બીજા તાસમાં તે જ નાનકડા બગીચામાં સંગીતની પવન વહેવા લાગી. બાળગીતોના સૂરોથી વાતાવરણ ગુંજી ઉઠ્યું, જાણે ચીડિયાઓના કલરવમાં શીખવાનો આનંદ છૂપાયેલો હોય. બાળકોના મીઠા અવાજો શિક્ષણને કવિતા બનાવી રહ્યાં હતા.

ત્યારબાદ ત્રીજા તાસમાં ધોરણ આઠ એમાં પ્રવેશતા જ શીખવાનો ગાંભીર્યનો સાગર ઊભો થયો. વિજ્ઞાનના "વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓનું સંરક્ષણ" એકમનો સ્વાધ્યાય કરાવતા, વિદ્યાર્થીઓ જાણે પ્રકૃતિના રક્ષક બનીને તેના સ્નેહને સમજવા લાગ્યા. વનસ્પતિઓની હરિયાળી અને પ્રાણીઓનો સાથીભાવ – આ બધું જ તેમના અભ્યાસમાં છલકાયું.

ચોથા તાસમાં ધોરણ છ એના વિદ્યાર્થીઓ સાથે અંગ્રેજી ભાષાના વિશ્વમાં સફર થઈ. આજે "Prepositions" એ માર્ગદર્શક બનીને શબ્દોને એકબીજાથી જોડતા પુલ બની રહ્યા હતા. વિદ્યાર્થીઓએ નવા શીખેલા શબ્દોને પોતાના વાક્યોમાં પિરોતા જાણે મણકાની માળા બનાવી રહ્યા હોય તેમ લાગતું હતું.

આજે રજાનો આગલો ઘંટિયો વહેલો વાગ્યો. રિસેસ બાદ વિદ્યાર્થીઓને વિદાય આપીને બપોરનો સમય વહીવટી કામગીરી માટે સમર્પિત થયો. જાણે શાળાના હૃદયના ધબકારા, તેવા વિવિધ રજીસ્ટરોનું નિરીક્ષણ થયું – જનરલ રજીસ્ટરનો આધાર, ડ્યુટી રજીસ્ટરની જવાબદારી, આવક–જાવકનો હિસાબ અને નૂતન પ્રોજેક્ટ રજીસ્ટરની નવી દિશાઓ. દરેક પાને શિક્ષણના સંચાલનની મૌન વાર્તા લખાયેલી જણાઈ.

શિક્ષણ એ માત્ર પાઠ્યપુસ્તકનું જ જ્ઞાન નથી, પણ સંખ્યાના પગથિયાં, ગીતોના સૂર, પ્રકૃતિનો પ્રેમ અને વ્યવસ્થાના પાના – આ બધું એકસાથે જિંદગીનું સાચું શાળા બનાવે છે. શીખવાનું દરેક રૂપ સ્વીકારો, કેમ કે જ્ઞાન એ જીવનનું શણગાર છે.



તારીખ:૦૧/૦૭/૨૦૨૫

વાર:શુક્રવાર

આજનો દિવસ શિક્ષણની મીઠી શરૂઆત અને ઉત્સાહભરી સ્પર્ધા સાથે પસાર થયો.

સવારનો પહેલો તાસ બાલવાટિકાના નાનકડા વિદ્યાર્થીઓ સાથે હતો. બાળગીતના મીઠાં સ્વરોથી વર્ગખંડ ગુંજતો બન્યો અને બાળકો આનંદમાં ઝૂમી ઊઠ્યા. તેમની નિર્દોષ સ્મિત જાણે શિક્ષણની સૌથી સુંદર ભેટ હતી. બીજા તાસે બાળકોને બાળવાર્તા સંભળાવી. વાર્તાના પાત્રો તેમની આંખો સામે જીવંત થઈ ઊઠ્યા. બાળકો વાર્તાના પ્રવાહમાં પૂરેપૂરા વહેતા જોવા મળ્યા.

ત્રીજો તાસ ધોરણ 8 "A" સાથે વિતાવ્યો. અહીં વિજ્ઞાન વિષયમાં *સૂક્ષ્મ મિત્રો અને શત્રુઓ* નો સ્વાધ્યાય કરાવ્યો. વિદ્યાર્થીઓ પોતાની રીતે પાઠ્યપુસ્તકમાંથી વાંચીને પ્રશ્નોના જવાબો શોધી રહ્યા હતા. કોઈ જૂથમાં ચર્ચા કરી રહ્યો હતો તો કોઈ એકલો જ ધ્યાનપૂર્વક અભ્યાસમાં તલ્લીન હતો.

દિવસનો સૌથી રસપ્રદ ભાગ રહ્યો ધોરણ 7 "A" અને 7 "B" સાથે. અહીં વિજ્ઞાનના *ભૌતિક અને રાસાયણિક ફેરફારો* એકમ પરથી પ્રશ્નોત્તરી (Quiz) યોજાઈ. વિદ્યાર્થીઓ ઉત્સાહપૂર્વક હાથ ઊંચા કરતા અને તરત જવાબ આપવા આગળ આવતાં. કેટલાક જવાબો તરત જ સાચા મળ્યા તો કેટલાકે વિચારીને આપેલા જવાબોએ સમગ્ર વર્ગખંડમાં ચર્ચા જગાવી. વાતાવરણ સ્પર્ધાત્મક હોવા છતાં મિત્રતાભર્યું રહ્યું. વિદ્યાર્થીઓના ચહેરા પરના આત્મવિશ્વાસે સાબિત કર્યું કે તેઓએ વિષય સારી રીતે સમજ્યો હતો.

દિવસના અંતે સંતોષની લાગણી થઈ કે આજે શિક્ષણ માત્ર સમજાવટ પૂરતું ન રહીને ગીત, વાર્તા, સ્વાધ્યાય અને પ્રશ્નોત્તરી – ચારેય માધ્યમો દ્વારા બાળકોના મનમાં ગાઢ રીતે વેરાઈ ગયું.

✨આજનો દિવસ ખરેખર યાદગાર રહ્યો – એક તરફ નિર્દોષતા અને આનંદ, બીજી તરફ જ્ઞાન અને સ્પર્ધા.



તારીખ:૦૨/૦૮/૨૦૨૫

વાર:શનિવાર

શ્રી અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળા નં.૧૭

બેગલેસ ડે અંતર્ગત બાળ સંસદ (જી.એસ.-વી.જી.એસ. ની ચુંટણી)”

શ્રી અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળા નં. ૧૭ માં આજે બેગલેસ ડે હોવાથી ધોરણ ૬ થી ૮ ના વિદ્યાર્થીઓમાંથી જી.એસ.-વી.જી.એસ. ની ચૂંટણી ના કાર્યક્રમ અંતર્ગત સૌથી પહેલા વર્ગ પ્રમાણે ઉમેદવારો પાસેથી બાહેધરી પત્રક સાથે નામની નોંધણી થઇ હતી.તા. ૦૧/૦૮/૨૫ ના રોજ ઉમેદ્વારોએ પોતાની ઓળખ વર્ગોમાં જઈને આપી હતી. ચુંટણી જેવો જ માહોલ ઉભો થયો હતો. બહાર ના બોર્ડની સજાવટ ગાંવિત નિરવકુમાર અને અન્ય તલિમર્થિઓ દ્વારા કરવામાં આવી હતી. જેમાં નવું સંસદ ભવન તથા નેશનલ એમ્બ્લની પ્રતિકૃતિ ને ખુબ જ સારો ઓપ આપવામાં આવ્યો હતો.

તા.૦૨/૦૮/૨૫ ના રોજરોજ ચુંટણીના સ્થળની જેમ જ મતદાનની કામગીરી વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા કરવમાં આવી હતી. જેમાં વિદ્યાર્થીઓ જ ઉમેદવાર અને ચુંટણી પ્રક્રિયાના કર્મચારીઓ બન્યા હતા.વિદ્યાર્થીનીઓ માંથી ૭ અને વિદ્યાર્થીઓ માંથી ૫ એ ઉમેદવારી નોંધાવી હતી.વિદ્યાર્થીઓ મતદાન કરી પોતાના ડાબા હાથની આંગળીમાં વોટીંગ નં નિશાન લગાવતા જતા હતા.વિદ્યાથીઓને આ ચૌતાની પ્રક્રિયા દરમિયાન ખુબ જ રસ પડ્યો હતો.ધોરણ ૧ થી ૫ ના વિદ્યાર્થીઓ આ ચુંટણીના કાર્યક્રમ ને ઉત્સાહભેર નિહાળતા આનંદ લઇ રહ્યાં હતા.સાથે દેશભક્તિ ના ગીતો સાથે ચૂટણીમાં દેશભક્તિ અને વિધ્યાર્થીઓનેકામ કરવાની, પોતાના આગવા કોશાલ્યસાથે પોતાનો ને શાળાનો વિકાસ કરવાની આગવી સૂઝ-બુઝ સાથે વચનોને નીભ્વ્યાનો અનેરો ઉત્સાહ જોવા મળ્યો.

આ બાળ સંસદ ની છતની માં વિદ્યાર્થીની માં જી.એસ. તરીકે દીત્યા ૪૫ વોટ સાથે અને વિદ્યાર્થીઓમાં તીર્થ ૭૯ વોટ સાથે વિજયી બન્યા હતા.તેઓ પોતાના મંત્રી માંડલ ની રચના કરી આગલા દિવસે પાતાના કાર્ય અને ફરજો પ્રત્યે ની સપથ લેશે.

આ બળ સંસદના કાર્યક્રમ દરમ્યાન શાળા ના આચાર્યાબેન તથા સ્ટાફ્ગણ અને બી.એડ. ના તાલીમાર્થીઓએ સારો સહયોગ આપ્યો હતોઅને કાર્યક્રમને સફળતા પૂર્વક પાર પાડ્યો હતો.

યુટ્યુબ લીંક: https://www.youtube.com/watch?v=U9lTf_Y9VsY

ફોટોસ:



તારીખ:૦૪/૦૮/૨૦૨૫

વાર:સોમવાર

આજનો શૈક્ષણિક દિવસ જાણે એક સુંદર યાત્રા હતો, જેમાં દરેક તાસ એક નવો મંજિલો બની આગળ વધતો ગયો.

સવારે પ્રથમ પિરિયડમાં બાલવાટિકાની દુનિયામાં પગ મૂકતાં જ બાળકોની નિર્દોષતા અને રાયમ્સની મીઠી સરવાણીથી વર્ગખંડ ખીલી ઉઠ્યો. નાનકડાં બાળકોના અવાજો જાણે મોરપીંછની ઝળહળતી પાંખો જેવા રંગબેરંગી લાગતા હતા. બીજા પિરિયડમાં ફરી બાલવાટિકાની જ મીઠી દુનિયા, પણ આ વખતે રમતોની મોજ સાથે. તેમના દોડધામ અને કિલકારીઓ વર્ગખંડને રમણીય બગીચામાં ફેરવી ગઈ.

ત્રીજા પિરિયડમાં વાતાવરણ બદલાયું. ધોરણ ૮ "અ" ના વિદ્યાર્થીઓ સાથે વિજ્ઞાનના ગંભીર પાટા પર પ્રવેશ થયો. *"કોલસો અને પેટ્રોલિયમ"* જેવા અતિપ્રયોજક કુદરતી સ્ત્રોતો વિષે ચર્ચા સાથે *"પુનઃપ્રાપ્ય અને પુનઃઅપ્રાપ્ય કુદરતી સંસાધનો"* વિષય ખૂલી પડ્યો. જાણે એક ખાણમાંથી જ્ઞાનના હીરા બહાર આવી રહ્યા હોય તેમ વિદ્યાર્થીઓએ રસપૂર્વક માહિતી આત્મસાત કરી.

ચોથા પિરિયડમાં ધોરણ ૭ "અ" ના બાળકો સાથે *ઉષ્મા* વિષયક સફર આગળ વધી. પ્રવૃત્તિ 3.1, 3.2 અને 3.3 દ્વારા તેમણે અનુભવ્યું કે વિજ્ઞાન માત્ર પુસ્તકોમાં નથી, પરંતુ આપણા આસપાસની હવાની ગરમાશથી માંડીને રોજિંદા જીવનની નાની-મોટી ઘટનાઓ સુધી વ્યાપી ગયું છે. બાળકોની આંખોમાં કૌતૂહલની જ્યોત ઝબૂકી રહી હતી.

પછીનો તબક્કો હતો ધોરણ ૨ ના નાનકડા મિત્રો સાથે સંખ્યાઓનો. સાતમા પિરિયડમાં તેમણે સરળ ગણતરીઓની સીડી ચડવી શરૂ કરી. જાણે સંખ્યાઓ સાથે હાથ મિલાવી નવા મિત્ર બનાવી રહ્યા હોય તેમ. છેલ્લે આઠમા પિરિયડમાં "નાની ગણતરીઓ અને દાખલાઓ" દ્વારા તેમના આત્મવિશ્વાસમાં ઉર્જાનો નવો કિરણ પ્રગટ્યો.

આ સમગ્ર દિવસ જાણે એક ઉત્સવ હતો – જ્યાં બાલવાટિકાની કિલકારીઓ, વિજ્ઞાનની રસપ્રદ ચર્ચાઓ અને ગણિતની બુદ્ધિપ્રેરક ગોઠવણીઓ એક સાથે મળી શિક્ષણનો સંગીત રચે છે. દિવસ પૂરો થતાં એક સંતોષની લાગણી હૃદયમાં છવાઈ ગઈ કે આજે દરેક વર્ગખંડે પોતાના માટે કંઈક નવું, કંઈક કિંમતી શીખ્યું છે.





તારીખ:૦૫/૦૮/૨૦૨૫

વાર:મંગળવાર

આજનો મંગળવાર જાણે શાળાના આંગણે ઉજવાતો એક વિશાળ *શિક્ષણોત્સવ* હતો. પ્રથમ પિરિયડમાં બાલવાટિકાના નાનકડાં બાળકો બાળગીતો સાથે ઉત્સવની શરૂઆત કરે છે. મીઠાં સ્વરોમાં ગવાતાં ગીતો જાણે મંગળગાન બની સમગ્ર દિવસને આનંદમય બનાવવા આવ્યા હોય. બીજાં પિરિયડમાં વાર્તાઓની મોજમજાની વેળા આવી. બાળકો વાર્તાના પાત્રોમાં ખોવાઈ જતાં, તેમનાં ચહેરા પર ઉત્સવની જાદુઈ ઝળહળાટ દેખાતી હતી.

ત્રીજા પિરિયડમાં ધોરણ ૮ "અ" ના વિદ્યાર્થીઓ માટે વિજ્ઞાનના પંડાલમાં પ્રવેશ થયો. "કોલસો અને પેટ્રોલિયમ"ના એકમમાં *કોલસો* વિષયે સમજણ અપાતાં વિદ્યાર્થીઓના મગજમાં જ્ઞાનની દિવડીઓ પ્રગટાઈ ગઈ. ધરતીની અંદર છુપાયેલા કુદરતી ખજાનાની વાતો સાંભળતાં તેઓ જાણે ઉત્સવમાં પ્રદર્શિત વૈજ્ઞાનિક પ્રદર્શન નિહાળી રહ્યા હોય તેમ લાગતું હતું.

ગણિતનું રંગમંચ શરૂ થયું પાંચમા પિરિયડથી – ધોરણ ૭ "બી" માં. “અપૂર્ણાંક અને દશાંશ સંખ્યા”ના સ્વાધ્યાય 2.4 બાળકોના હાથમાં રંગોળી જેવા વિખેરાઈ ગયા. દરેક ઉકેલ જાણે ઉત્સવની એક ઝાંખી બની તેમને આનંદ અને આત્મવિશ્વાસ આપતો રહ્યો.

આગળ ધોરણ ૪ "બી" ના બાળકો માટે ઘડિયા બોલવાનો કાર્યક્રમ યોજાયો. 11 થી 20 સુધીના ઘડિયા બોલતા બાળકોના અવાજો એકસાથે ઊઠ્યાં, જાણે ઉત્સવમાં વાગતી સંગીતમંડળી. સંખ્યાઓના તાલે ગૂંથાયેલું એ સંગીત સાંભળીને દરેક વિદ્યાર્થી ગર્વભેર ઝગમગી ઉઠ્યો.

ઉત્સવનો અંતિમ રંગ ચઢ્યો ધોરણ ૫ "અ" માં. “ભાગ અને પૂર્ણ” એકમ સમજાવતાં અફઘાનિસ્તાનના ધ્વજનું ઉદાહરણ આપ્યું. ગણિત સાથે જ વિશ્વજ્ઞાનનો રંગ ભળી ગયો. વિદ્યાર્થીઓને લાગ્યું કે આ શિક્ષણોત્સવ માત્ર પુસ્તકો પૂરતો સીમિત નથી, પરંતુ આખી દુનિયાને સમજવાનો માર્ગ છે.

આ રીતે ગીત, વાર્તા, વિજ્ઞાન, ગણિત અને સંસ્કૃતિ – બધું એકસાથે ભળીને આજનો દિવસ ખરેખર શિક્ષણનો એક જીવંત *ઉત્સવ* બની ગયો.





તારીખ:૦૬/૦૮/૨૦૨૫

વાર:બુધવાર

આજે આખો દિવસ જાણે એક રસપ્રદ યાત્રા હતી. પહેલો તાસ બાલવાટિકાની રંગીન ધરતી પર શરૂ થયો. નાનકડા હાથોમાં રંગ ભરાવવાની પ્રવૃત્તિ એવી લાગી જાણે યાત્રાની પ્રથમ પાયાની સાથે ઇન્દ્રધનુષના દરવાજે પ્રવેશ થયો.

બીજા તાસમાં ફરી બાલમિત્રો સાથે સફર આગળ વધી — સરખી વસ્તુઓ ઓળખવાની રમત રમાઈ. એમાં બાળકોની આંખો ચમકી ઉઠી, જાણે મુસાફરીમાં પહેલો ખજાનો મળ્યો હોય.

યાત્રાની ત્રીજી મંજિલમાં, ધોરણ આઠના વિદ્યાર્થીઓ સાથે વિજ્ઞાનનું દ્વાર ખુલ્યું. કોલસો, પેટ્રોલિયમ અને કુદરતી વાયુઓનો અભ્યાસ જાણે ધરતીની અંદરની ઊર્જાસભર ગુફાઓમાં ઝાંખી મારવા જેવો અનુભવ હતો.

પાંચમા તાસે ધોરણ સાત બીમાં ગણિતનું સ્ટેશન આવ્યું. અપૂર્ણાંક અને દશાંશ સંખ્યાઓના દાખલાઓ ઉકેલતાં બાળકો જાણે અંકોની પુલ પરથી સુરક્ષિત રીતે આગળ વધતાં હતાં.

છઠ્ઠા તાસે સાત એમાં વિજ્ઞાનની "ઉષ્મા" નામની સરસ મંજિલ આવી. અહીં પ્રસરણની સમજણ જાણે સૂર્યની કિરણો જેમ હળવેથી શરીરને સ્પર્શી જાય તેવી લાગણી આપી ગઈ.

સાતમા તાસમાં ફરી સાત બીમાં વિજ્ઞાનનું અનોખું ગામડું મળ્યું — પ્રવૃત્તિ 3.1, 3.2 અને 3.3 જાણે બાળકોને હાથથી સ્પર્શાવી જ્ઞાનનો રસ્તો બતાવતા પાટિયાં હતાં.

આઠમા તાસે યાત્રાનો અંતિમ મુકામ આવ્યો. સાત બીમાં જ ફરીથી ઉષ્મા વિષયનું પ્રસરણ સમજાવતાં દિવસ જાણે સોનેરી સાંજના પ્રકાશ સાથે પૂરો થયો.

આ આખી જ્ઞાનયાત્રા શિક્ષક અને વિદ્યાર્થીઓ માટે એક અમૂલ્ય અનુભવ રહી — જ્યાં દરેક તાસ એક નવો માર્ગ હતો, અને દરેક પાઠ જ્ઞાનનો પ્રકાશ.

"જ્ઞાન એ જ એક એવી યાત્રા છે, જેમાં મુસાફરી પણ આનંદ આપે છે અને મંજિલ પણ પ્રકાશિત કરે છે."





તારીખ:૦૭/૦૮/૨૦૨૫

વાર:ગુરુવાર

આજનો દિવસ શાળામાં જાણે જ્ઞાનનો ભવ્ય ઉત્સવ ઉજવાયો હોય તેમ લાગ્યો. પ્રથમ તાસે ધોરણ આઠ બીના મંડપમાં "નિરીક્ષણ"ની રંગીન પ્રદર્શનશાળા લાગી. બાળકોની જિજ્ઞાસુ નજરો જાણે ઉત્સવમાં ફરતા મુલાકાતીઓ જેવાં, દરેક ખૂણાને ઊંડાણથી જોતી અને સમજતી હતી.

ત્રીજા તાસે ધોરણ આઠ એનું મંડપ ખૂલ્યું. અહીં "કોલસો, પેટ્રોલિયમ અને મર્યાદિત કુદરતી સંસાધનો" વિષયનું પ્રદર્શન જાણે ધરતીના ગર્ભમાંથી નીકળતા કિંમતી ખજાનાં બતાવતું હોય તેમ લાગ્યું. બાળકો ચમત્કૃત બની સાંભળતાં હતાં, જાણે પ્રકૃતિની અનમોલ ભેટો પોતાના હાથમાં લઈ નિહાળી રહ્યા હોય.

પાંચમા તાસે ધોરણ સાત બીના મંડપે ગણિતનું રમુજી ઝૂલું ગૂંથાયું. અપૂર્ણાંક અને દશાંશ સંખ્યાઓના ઉકેલો 2.5ના દાખલાઓમાં ઝૂલતા બાળકોને આનંદ અને સમજણની નવી મજા આપી.

છઠ્ઠા તાસે ધોરણ સાત એમાં વિજ્ઞાનના મંચ પર "ઉષ્મા" વિષયનું સરસ નાટક રમાયું. દરિયાઈ લહેર અને ભૂલહેર વિશેની સમજણ જાણે કુદરતી દૃશ્યોનું પ્રદર્શન હતું — ક્યારેક લહેરાતી તરંગો, તો ક્યારેક ફૂલોની માફક પ્રસરણ.

સાતમા તાસે ધોરણ સાત બીમાં ફરીથી વિજ્ઞાનનું મંડપ ચમક્યું. અહીં દરિયાઈ અને ભૂલહેર સાથે ઋતુમાં પહેરવેશ વિષયનું પ્રદર્શન જાણે ઉત્સવના ફેશન-શોની ઝલક હતી, જ્યાં વિદ્યાર્થીઓ કલ્પનાની રેમ્પ પર જ્ઞાનના વસ્ત્રો પહેરીને ઊભાં હતાં.

અંતે આઠમા તાસે ધોરણ સાત એમાં "ઉષ્મા" વિષયનું પુનઃપ્રદર્શન થયું, પણ આ વખતે વિષય હતો "પહેરવેશ". જાણે ઉત્સવના અંતે સ્મરણરૂપ ભેટ મળી હોય તેવી લાગણી હતી, જે વિદ્યાર્થીઓને રોજિંદા જીવનમાં સીધી જ ઉપયોગી બને.

આજેનો આખો દિવસ શિક્ષણનો એક મેળો રહ્યો, જેમાં દરેક તાસ એક મંડપ હતો અને દરેક પાઠ જ્ઞાનના રંગો, સ્વાદો અને અનુભવોથી ભરેલો પ્રસંગ.





તારીખ:૦૮/૦૮/૨૦૨૫

વાર:શુક્રવાર

આજે શાળાનો દિવસ એક અનોખા ઉત્સવ સાથે શરૂ થયો. પ્રથમ બે તાસ જાણે રંગીન પ્રભાત હતાં, જ્યાં **રક્ષાબંધન**ની ઉજવણી થઈ. બાળકોના હાથમાં બંધાતી રાખડીઓ ફક્ત દોરા ન હતાં, પરંતુ પ્રેમ, રક્ષણ અને ભાઈ-બહેનના બંધનની સુગંધિત માળાઓ હતાં. સમગ્ર વર્ગખંડમાં ગીતો, હાસ્ય અને આશીર્વાદના રંગ છવાઈ ગયા.

ત્યારબાદ સફર આગળ વધી વિજ્ઞાનના મંચ તરફ. ધોરણ આઠ એમાં **કોલસો અને પેટ્રોલિયમ** વિષયનું રિવિઝન જાણે ધરતીના ગર્ભમાંથી મળતી ખજાનાની ફરીથી શોધ જેવી લાગણી કરાવતું હતું. વિદ્યાર્થીઓના ચહેરા પર ઉત્સુકતા ઝળહળતી હતી.

ચોથા તાસે ધોરણ સાત એમાં ગણિતનું નિરીક્ષણ થયું. અહીં આંકડાઓ જાણે ઉત્સવના મણકા બની ગોઠવાઈ રહ્યાં હતાં. ત્યારબાદ સાત બીના મંડપમાં **માહિતીનું નિયમન** વિષયમાં સ્વાધ્યાય 3.1ના દાખલાઓ ઉકેલાયા. બાળકોના ઉકેલો જાણે રક્ષાબંધનની રાખડી જેટલા મજબૂત અને સુવ્યવસ્થિત લાગ્યા.

દિવસના મધ્યભાગે ફરી વિજ્ઞાનના મંચ પર પરત ફરવામાં આવ્યું. સાત એ અને સાત બી – બન્નેમાં **ઉષ્મા એકમનું રિવિઝન** જાણે જ્ઞાનની ગરમાવો પાથરતું અગીયારસનું દીવડું હતું. બાળકોમાં ઊર્જાનો સંચાર અને સમજણનો પ્રકાશ ઝળહળી રહ્યો હતો.

અંતિમ તાસે સફર ડિજિટલ યુગની ઓરડી સુધી આવી પહોંચી. સાત એના વિદ્યાર્થીઓએ **કમ્પ્યુટર વિષયમાં MS Word** શીખ્યું. કી-બોર્ડના અક્ષરો જાણે નવા યુગની રાખડીઓ બની, જે ભવિષ્ય સાથેનું બંધન મજબૂત કરતાં હતાં.

આજનો આખો દિવસ **બંધન અને જ્ઞાનની ઉજવણી** રહ્યો. સવારે પરંપરાનું તહેવાર હતો, જ્યારે દિવસના અંતે ટેક્નોલોજીનું નવું પર્વ ઉજવાયું.

"બંધન પ્રેમથી બને છે, અને જ્ઞાન પ્રગતિથી. બંને સાથે હોય, તો જીવન હંમેશાં ઉજવણી સમાન બને છે."





તારીખ:૦૮/૦૮/૨૦૨૫

વાર:શુક્રવાર

શ્રી અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળા નં.૧૭

" બેગલેસ ડે અંતર્ગત રક્ષાબંધન પર્વ ની ઉજવણી "

શ્રાવણ માસ ની ઔર્નિમ એટલે કે નારયેળી પૂનમ ના દિવસે દર વર્ષે રક્ષાબંધનનો તહેવાર ઉજવવામાં આવે છે.એ પ્રમાણે અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળા નં. ૧૭ માં પણ આ ઉજવણી કરવામાં આવી હતી. જેમાં ધોરણ ૧ થી ૮ ના બાળકો એ ભાગ લીધો હતો. સૌ પ્રથમ શાળા ના આચર્યા બેન શ્રી અપ્લાબેન દ્વારા રક્ષાબંધનનો મહિમા ખુબ સારી રીતે જનાવ વમ આવ્યો હતો અને તેનો ઈતિહાસ પર પણ ધ્યાન દોર્યું હતું. જેમાં ધોરણ ૭ ની વિદ્યાર્થીની પ્રિશા એ વકતૃત્વ દ્વારા ભાઈ-બહેન ના મહિમાની સમજણ તથા ધોરણ ૭ ની વિધાર્થીની વેદિકા દ્વા કવિતા અને ધોરણ ૮ ની વિધાર્થીની દ્વારા નૃત્ય પ્રસ્તુત કરીને કાર્યક્રમ ની ઉજવણી કરવામાં આવી હતી.

દરેક વર્ગમાં બહેનો એ ભાઈઓને રાખડી બાંધી ભાઈ-બહેનનં મહત્વ દિપાવ્યું હતું.શાળા કક્ષાએ થી આ પવિત્ર તઃર્વારની જાણકારી તથા તેનો મહિમા વિદ્યાર્થીઓને આપવાની અનેરી પહેલ હતી.

આ કાર્યક્રમ દરમ્યાન શાળા ના આચાર્યાબેન તથા સ્ટાફ્ગણ અને બી.એડ. ના તાલીમાર્થીઓએ સારો સહયોગ આપ્યો હતોઅને કાર્યક્રમને સફળતા પૂર્વક પાર પાડ્યો હતો.

યુટ્યુબલીંક: https://www.youtube.com/watch?v=dMUYgvP1Wmg

ફોટોસ:





તારીખ:૧૧/૦૮/૨૦૨૫

વાર:સોમવાર

શ્રી અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળા નં.૧૭

“શાળા કક્ષાએ યોજાયેલ ત્રિરંગાયાત્રા અને જન્માષ્ટમીપર્વની ઉજવણી”

સોમવારનો આજનો દિવસ અમારી શાળામાં અત્યંત યાદગાર અને હર્ષોલ્લાસપૂર્ણ રીતે ઉજવાયો. સવારથી જ સમગ્ર શાળામાં ઉત્સાહનો માહોલ છવાયો હતો. શિક્ષકો અને વિદ્યાર્થીઓએ મળીને શાળાનું પરિસર સુંદર રીતે સજાવ્યું હતું. રંગબેરંગી ફૂલમાળા, રંગોળી અને તિરંગા ધ્વજોથી શાળાનો માહોલ ઉજવણીમય બની ગયો હતો.

સવારના પ્રથમ સત્રમાં શ્રીકૃષ્ણ જન્માષ્ટમીના પાવન પ્રસંગની ઉજવણી યોજાઈ. વિદ્યાર્થીઓએ વિવિધ વેશભૂષામાં આવીને કાર્યક્રમને વધુ આકર્ષક બનાવ્યો. નાનકડા બાળકો કૃષ્ણ અને રાધાના વેશમાં આવીને સૌનું મન મોહી લીધું. ઝાંખી, ભજન, ગીતા-શ્લોકના પાઠન તથા કળાત્મક નૃત્ય પ્રસ્તુતિઓ દ્વારા પૌરાણિક કથાઓનું જીવંત ચિત્ર વિદ્યાર્થીઓએ ઊભું કર્યું. આ કાર્યક્રમથી વિદ્યાર્થીઓને માત્ર ધાર્મિક જ્ઞાન જ નહીં પરંતુ સાંસ્કૃતિક વારસાની મહત્તા વિશે પણ સમજ મળી.

જન્માષ્ટમીના આ કાર્યક્રમ પછી દેશપ્રેમને સમર્પિત તિરંગા યાત્રાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું. હાથમાં તિરંગો લઈને વિદ્યાર્થીઓ ગૌરવભેર આગળ વધ્યા. સમગ્ર પરિસરમાં “ભારત માતાની જય” અને “વંદે માતરમ”ના સૂત્રોચ્ચારો ગુંજતા રહ્યા. યાત્રા દરમિયાન શિક્ષકમંડળે સ્વતંત્રતા સેનાનીઓના બલિદાન અને દેશની અખંડ એકતાના મૂલ્યો વિષે સંક્ષિપ્તમાં વિદ્યાર્થીઓને અવગત કરાવ્યા. આ યાત્રાએ વિદ્યાર્થીઓમાં રાષ્ટ્રપ્રેમ, એકતા અને સંઘર્ષમય ઇતિહાસ પ્રત્યે શ્રદ્ધાભાવનું સંચાર કર્યું.

આ રીતે સવારના ભાગમાં આયોજિત કાર્યક્રમો દ્વારા શાળા પરિસર એક સાથે ભક્તિભાવ, આનંદ અને દેશપ્રેમની લાગણીઓથી સરાબોર થઈ ગયું. વિદ્યાર્થીઓ માટે આજનો દિવસ માત્ર મનોરંજન નહીં પરંતુ જીવનમૂલ્યો શીખવાનો જીવંત અનુભવ બની ગયો.

સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમો બાદ શાળાનો નિયમિત પાઠ્યક્રમ પણ એ જ ઊર્જા સાથે આગળ વધ્યો. શિક્ષકોના માર્ગદર્શન હેઠળ વિદ્યાર્થીઓએ પોતપોતાના વિષયોમાં અભ્યાસ કર્યો.

ધોરણ ૭ – બી (ગણિત વિષય)

આ વર્ગમાં વિદ્યાર્થીઓને સમીકરણોના ઉકેલ વિષયક પાઠ ભણાવવામાં આવ્યો. પાઠ ક્રમાંક 3.1 સાથે સાથે કસરતો 4, 5 અને 6નો વિશદ અભ્યાસ કરવામાં આવ્યો. શિક્ષકશ્રીએ ફક્ત પુસ્તક આધારિત સમજણ જ આપ્યા નહોતા, પરંતુ દૈનિક જીવનમાંથી ઉદાહરણો આપી સમીકરણો કેમ મહત્વપૂર્ણ છે તે સમજાવ્યું. કેટલાક વિદ્યાર્થીઓએ બ્લેકબોર્ડ પર આવીને સ્વયં સમીકરણો ઉકેલવાનો પ્રયત્ન કર્યો, જેથી તેમના આત્મવિશ્વાસમાં વધારો થયો. આ રીતે શિક્ષણપ્રક્રિયા એકતરફી રહી નહીં પરંતુ સક્રિય ભાગીદારીવાળી પ્રવૃત્તિ બની.

ધોરણ ૭ – એ (ગુજરાતી વિષય)

આ વર્ગમાં સજ્જનોના વ્યાખ્યાન વિષય પર પાઠન કરવામાં આવ્યું. ભાષણ એ માત્ર શબ્દોનું ઉચ્ચારણ નથી પરંતુ વિચારશક્તિને સ્પષ્ટ રીતે રજૂ કરવાની કલા છે, એ બાબતે શિક્ષકે ભાર મૂક્યો. વિદ્યાર્થીઓને પોતાના પ્રિય વિષય પર નાનકડું વ્યાખ્યાન આપવા પ્રોત્સાહિત કરવામાં આવ્યા. કેટલીક છાત્રાઓએ પર્યાવરણની સુરક્ષા અંગે વિચાર વ્યક્ત કર્યા, તો કેટલાક છાત્રોએ શિક્ષણની મહત્તા વિષે બોલ્યું. આ પ્રવૃત્તિથી વિદ્યાર્થીઓમાં વક્તૃત્વકૌશલ્ય, આત્મવિશ્વાસ અને જાહેરમાં બોલવાની ક્ષમતાનો વિકાસ થયો.

આ સમગ્ર દિવસ દરમિયાન શાળામાં શિસ્ત, સહકાર અને આનંદની હવા છવાયેલી હતી. શિક્ષકમંડળે વિદ્યાર્થીઓને માર્ગદર્શન આપતી વખતે તેમને માત્ર અભ્યાસ જ નહીં પરંતુ જીવનના ઊંડા મૂલ્યો – સંસ્કૃતિ, રાષ્ટ્રપ્રેમ, એકતા, સર્જનાત્મકતા અને વ્યક્તિત્વ વિકાસ – તરફ દોર્યા.

દિવસના અંતે સંક્ષિપ્ત સમીક્ષા કરવામાં આવી જેમાં શિક્ષકોએ વિદ્યાર્થીઓની પ્રગતિ, રસ તથા સક્રિય ભાગીદારીને વખાણી. સાથે સાથે આવતીકાલના અભ્યાસ વિષે માર્ગદર્શન આપવામાં આવ્યું અને જરૂરી ઘરકામની સૂચનાઓ પણ આપવામાં આવી.

આ રીતે આજનો દિવસ શૈક્ષણિક દૃષ્ટિએ સમૃદ્ધ, સાંસ્કૃતિક રીતે સાત્વિક અને રાષ્ટ્રપ્રેમની ભાવનાઓથી ઓતપ્રોત રહીને નોંધપાત્ર બની ગયો.

ATTACHMENT :

લીંક: https://www.instagram.com/reel/DNZkFurT_Oo

https://www.instagram.com/reel/DNUfiAUTPxy

ફોટોસ:













તારીખ:૧૨/૦૮/૨૦૨૫

વાર:મંગળવાર

મંગળવારનો સૂર્ય જાણે શાળાના આંગણામાં જ્ઞાનની કિરણો ફેલાવવા ઉગ્યો હતો. દરેક તાસ આજે એક એક મણકા સમાન હતો, જે મળીને આખો દિવસ જ્ઞાનની સુંદર માળા ગૂંથતો ગયો.

સફરની શરૂઆત થઈ ધોરણ છમાં **ગણિત**થી. અહીં શ્રીમંત નિરીક્ષણ જાણે એક અરીસાની જેમ થયું — જેમાં વિદ્યાર્થીઓના પરિશ્રમ અને સમજણની ઝાંખી જોવા મળી. ત્યારબાદ યાત્રા આગળ વધી ધોરણ આઠમાં, જ્યાં **વિજ્ઞાનના નીરીક્ષણ**ની ક્ષણો આવી. વિદ્યાર્થીઓએ જાણે પોતાની શીખને ફરી જોયા, સમીક્ષિત કર્યા.

ત્રીજા તાસે ધોરણ આઠ "એ"માં **કોલસો અને પેટ્રોલિયમના સ્વાધ્યાય પ્રશ્નો** (૧ થી ૪) ઉકેલાવ્યા. કાળા સોના અને ઊર્જાના સ્ત્રોતોની ચર્ચા કરતાં વિદ્યાર્થીઓમાં અજવાળું ફેલાતું ગયું.

ચોથા તાસે સફર ધોરણ સાત "એ"ના **ગણિતના નિરીક્ષણ** તરફ વળી. આંકડાઓની દુનિયામાં બાળકોની ચોકસાઇ અને પ્રયત્નોને પરખવાની ક્ષણો હતી.

પાંચમા તાસે ધોરણ સાત "બી"માં **માહિતીનું નિયમન** એકમમાં સ્વાધ્યાય 3.1ના દાખલા (7, 8 અને 9) ઉકેલાવ્યા. જાણે માહિતીના તારને ગોઠવીને એક વ્યવસ્થિત સંગીત રચાયું હોય તેમ લાગ્યું.

છઠ્ઠા તાસે ધોરણ સાત "એ"માં **સજીવોમાં શ્વસન** વિષય હેઠળ ઉચ્છવાસ અને વાછોશ્વાસની પ્રક્રિયાઓ સમજાવવામાં આવી. વિદ્યાર્થીઓને પોતાના જ શ્વાસમાં છુપાયેલા જીવનનાં રહસ્યો સમજાયા.

યાત્રાનો અંત આવ્યો સાતમા તાસે, ધોરણ સાત "બી"ના **વિજ્ઞાનના પાઠ** સાથે. શ્વસનની પ્રક્રિયા વિશે વધુ ઊંડાણપૂર્વક ચર્ચા થતાં વિદ્યાર્થીઓના ચહેરા જાણે સમજણથી ઝગમગાતા દીવડા બની ગયા.

આજનો દિવસ જાણે **જ્ઞાનયાત્રાનો એક મંગળદિન** હતો — શરૂઆત નિરીક્ષણથી થઈ, મધ્યમાં ઊર્જાના સ્ત્રોતો અને માહિતીની ગોઠવણી શીખવાઈ અને અંતે જીવનના પ્રાણરૂપ શ્વાસને સમજતા બાળકો એક નવી જાગૃતિ સાથે દિવસ પૂર્ણ કરી શક્યા.

"જ્ઞાન એ જ જીવનનો શ્વાસ છે — તેને સમજો, તેને જીવો, અને તેને વહાવો."





તારીખ:૧૩/૦૮/૨૦૨૫

વાર:બુધવાર

તારીખ:૧૪/૦૮/૨૦૨૫

વાર:ગુરૂવાર

તારીખ:૧૬/૦૮/૨૦૨૫

વાર:શનિવાર

શાળામાં પાચમ,છઠ,સાતમ અને આઠમ નિમિતે જાહેર રાજા હતી.

તારીખ:૧૩/૦૮/૨૦૨૫

વાર:બુધવાર

S.U.G. College of Education ખાતે તા.13-08-2025ના રોજ નવા શૈક્ષણિક વર્ષની શરૂઆતના અવસર પર **પ્રવેશોત્સવ – Welcome Day 2025–26**નું આયોજન કરવામાં આવ્યું. કાર્યક્રમનો મુખ્ય હેતુ નવા વિદ્યાર્થીઓનું હાર્દિક સ્વાગત કરવો, સંસ્થાનો પરિચય કરાવવો તેમજ તેમને શૈક્ષણિક તથા સંસ્કૃતિક વાતાવરણ સાથે જોડવાનો હતો.

સંચાલન રાધિકા અને નેહા દ્વારા કરવામાં આવ્યું. શરૂઆત શ્લોકગાનથી થઈ, જેના દ્વારા પવિત્રતા અને સૌહાર્દનું માહોલ નિર્માણ થયો. ત્યારબાદ આદરણીય પ્રિન્સિપાલ સાહેબ તથા શિક્ષકમંડળે **દીપપ્રજ્વલન** કરીને કાર્યક્રમનો શુભારંભ કર્યો.

નવા વિદ્યાર્થીમિત્રોનું સ્વાગત મિતાલી, મસદ્દિ, ખશૂબ તથા ઇબ્તીશામ દ્વારા મીઠા શબ્દો અને પુષ્પોથી કરવામાં આવ્યું. આ પળે વિદ્યાર્થીોએ સંસ્થાના પરિવારમાં જોડાવાનો સ્નેહપૂર્ણ અનુભવ કર્યો.

દીપક દ્વારા સંસ્થાનો પરિચય સ્પષ્ટતા અને પ્રેરણાદાયી શબ્દોમાં રજૂ થયો. ત્યારબાદ ચેતના, ધનકૃતા અને કૃત્તિએ સ્વાગતગીત ગાયું, જેના સ્વરમાં મિત્રતા અને સંસ્કૃતિનું સંમિશ્રણ હતું. અપેક્ષાએ પોતાના ભાષણ દ્વારા કોલેજ જીવન અને ભવિષ્યની તકો અંગે વિચારણા રજૂ કરી.

નવા વિદ્યાર્થીઓએ એક પછી એક પોતાનો પરિચય આપ્યો. પરિચય સાથે કેટલાકે પોતાની કળાત્મક રજૂઆતો દ્વારા પ્રતિભા દર્શાવી. આ ક્ષણે વિદ્યાર્થી-શિક્ષક તથા વિદ્યાર્થી-વિદ્યાર્થી વચ્ચે નવા સંબંધોનું મજબૂત તાંતણું બંધાયું.

વિશેષ રૂપે તૈયાર કરાયેલી **વિડિયો પ્રસ્તુતિ**માં સંસ્થાના વિવિધ કાર્યક્રમો, તાલીમાર્થી મિત્રોની પ્રવૃત્તિઓ તથા યાદગાર પળોની ઝલક રજૂ થઈ. આ દ્રશ્યો નવા વિદ્યાર્થીઓ માટે સંસ્થાની સમૃદ્ધ પરંપરા અને સર્જનાત્મક વાતાવરણની સ્પષ્ટ ઝાંખી બની.

ડૉ. અશોકભાઈ પટેલ (પ્રિન્સિપાલ સાહેબ)એ પોતાના **આશીર્વચન**માં શિક્ષણને જીવનમૂલ્ય સાથે જોડવાની જરૂરિયાત પર ભાર મૂક્યો. તેમના માર્ગદર્શક શબ્દોએ વિદ્યાર્થીઓને શ્રેષ્ઠતા અને જવાબદારી તરફ પ્રેરિત કર્યા.

આ આયોજનમાં જરિ, હર્ષિલ, પીયુષ, અમૃત તથા ધર્મેશ દ્વારા સ્ટેજની તૈયારી, પીયુષ, ચેતના અને સાક્ષી દ્વારા બોર્ડ સજાવટ, તેમજ કદપાલી, સીમરન અને મૈત્રી દ્વારા રંગોળી તૈયાર કરવામાં આવી. ફોટોગ્રાફી મઝુમદર દ્વારા થઈ.

કાર્યક્રમ બાદ નાસ્તા (refreshments)ની વ્યવસ્થા ઋધિ અને નીરવ દ્વારા સંભાળવામાં આવી, જે સૌ માટે આનંદદાયક અનુભવ રહ્યો.

Welcome Day 2025–26 માત્ર સ્વાગત સમારોહ ન રહ્યો, પરંતુ પ્રેરણાદાયી શબ્દો, કલાત્મક રજૂઆતો, યાદગાર વિડિયો ઝલક અને સહભાગીતા દ્વારા એકતા અને મિત્રતાનું પ્રતીક બની ગયો. આયોજનકારોના સમર્પણ અને સૌના સહકારથી આ દિવસ સફળ અને યાદગાર સાબિત થયો.

"સંસ્થા એ માત્ર અભ્યાસનું કેન્દ્ર નથી, પરંતુ સંબંધો, મૂલ્યો અને સર્જનાત્મકતા વિકસાવવાનો મંચ છે. દરેક નવી શરૂઆતને ઉમંગથી અપનાવો, કારણ કે એ જ ભવિષ્યના ઉજ્જવળ દ્વાર ખોલે છે."









તારીખ:૧૫/૦૮/૨૦૨૫

વાર:શુક્રવાર

શ્રી અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળા નં.૧૭

" સ્વાતંત્ર પર્વ ૧૫મી ઓગષ્ટની ઉજવણી "

ધ્વજવંદનના દિવસે કાર્યક્રમ ના સંચાલાનની જવાબદારી ગાંવિત નિરવકુમાર દ્વારા સફળતા પૂર્વક ભજવવાનો પ્રયાસ થયો હતો.

તમામ હાજર સ્ટાફગણ અને વિદ્યાર્થીઓનું સ્વાગત બેન શ્રી વીણાબેન દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું. ત્યારબાદ ધ્વજવંદન સાથે ઝંડાગીત અને ત્યારબાદ આચાર્યાબેન શ્રી અપ્લાબેન દ્વારા પર્વ નીન્મીતે દેશભક્તિ નો સ્વાદ વિધ્રાથીઓના જીવનમાં ઊતરે એવા પ્રયાસો કર્યા.તમામ નાના બાળકોએ ઉત્સાહ પૂર્વક અનેક કાર્યક્રમમાં ભાગ લઇ તેમનો ઉત્સાહ ઉમેરી આ પર્વનો મહિમા વધાર્યો હતો.

રાષ્ટ્રપ્રેમ માં તરબોળ શાયરીઓ,દેશભાક્તીનૃત્ય,તલવારબાજી,સ્વાતંત્ર પર્વ વિષે કવિતાઓ, સ્વાતંત્ર પર્વનં મહત્વ દર્શાવતું વક્તવ્ય,લેઝીમ નૃત્ય વગેરે ૧૮ જેટલી અદ્ભુત કલાકૃતિઓ રજુ કરી આ પર્વનો મહિમા વધાર્યો હતો.

અંતમાં બાળકોનું મીઠું મો કરાવી મહેમાનો ઓ અભાર માનવા શ્રી કાસમ સર ના અનેરા અંદાજને માનવામાં આવ્યો હતો.

આમ શાળા તથા વાલીઓ,બાળકો તથા બી.એડ. ના તાલીમાર્થીઓના સહયોગથી આ સ્વાતંત્ર પર્વના કાર્યક્રમને ઉજવવામાં જ્વલંત સફળતા મળી હતી.

attachments:

લીંક: https://www.instagram.com/reel/DNYFV5Kz1Ip

ફોટોસ:






MSB


MSB

તારીખ:૧૮/૦૮/૨૦૨૫

વાર:સોમવાર

શ્રાવણ મહિનાની સુગંધથી મંડાયેલું આ સોમવારનું સવાર, જાણે જ્ઞાનનો તહેવાર ઉજવવા માટે જ સજ્જ થયું હોય. શાળાનો સમય આજે ખાસ હતો — સવારના 7:30 થી 11:30 સુધી, પરંતુ આ ટૂંકા સમયમાં પણ શિક્ષણની સફર એટલી ગાઢ બની કે દિવસ યાદગાર બની ગયો.

પ્રથમ તાસે ધોરણ 7 "અ" માં વિજ્ઞાનની કક્ષાએ વિદ્યાર્થીઓ માનવ શરીરના અજોડ રહસ્યો તરફ ખેંચાયા. *શ્વાસનો સંગીત* જેમ દરેક જીવીત પળે વાગે છે, તેમ આજે બાળકો માનવ શ્વસનતંત્રની ઊંડાઈમાં ડૂબી ગયા. તેમના પ્રશ્નો અને ઉત્સુક નજરોમાં જીવનને સમજવાની તીવ્ર ઇચ્છા ઝળહળી રહી હતી.

બીજા તાસે, 7 "બ" ના ગણિતમાં સંખ્યાઓની રમત શરૂ થઈ. સ્વાધ્યાય 3.2 ના ઉદાહરણો – એક પછી એક – જાણે ગોટિયાં સમાન ગોઠવાઈ, અને બાળકોને નિયમિતતા તથા તર્કની સુંદરતા અનુભવાઈ.

ત્રીજા તાસે, 8 "અ" ના વિદ્યાર્થીઓ સાથે *કોલસો અને પેટ્રોલિયમ* નો અધ્યાય હાથ ધરાયો. પથ્થરિયું ઇંધણ કેવી રીતે જીવનની ગતિ વધારે છે તે જાણતા બાળકોમાં પ્રશ્નોનો પગરવ વાગ્યો. તેમણે સ્વાધ્યાયના પ્રશ્ન નં. 5 થી 9 ઉકેલીને સમજણને વધુ મજબૂત બનાવી.

ચોથા તાસે, પાછા 7 "બ" ના બાળકો સાથે ગણિતના દાખલાઓની યાત્રા આગળ વધી. સ્વાધ્યાય 3.2 ના ત્રીજા, ચોથા અને પાંચમા દાખલા જાણે મનના કસરત બની ગયા. તરત જ પાંચમા તાસે ફરીથી ગણિત – સ્વાધ્યાય 3.3 – માં નવા દાખલાઓનો સામનો કરતા વિદ્યાર્થીઓમાં પડકાર અને આનંદ બંને એકસાથે જોવા મળ્યા.

અંતે, છઠ્ઠા તાસે 7 "અ" માં ફરી વિજ્ઞાનનો સાગર ખૂલ્યો. માનવ શરીરમાં શ્વસનના રહસ્યો ફરીથી ઊંડાણપૂર્વક સમજાવતાં બાળકોને જાણે પોતાની જ દેહમાં છુપાયેલ સંગીત સાંભળાતું હોય તેમ લાગ્યું.

આ રીતે, શ્રાવણના આ સોમવારે શિક્ષણની પાવન સફર એક ઉત્સવ સમાન બની. **ગણિતે બુદ્ધિને ગોઠવ્યું, અને વિજ્ઞાનએ જીવનને સમજાવ્યું.**

"જ્ઞાન એ એવી આરતી છે જે શ્રદ્ધાથી પ્રગટાવીએ, તો દરેક પળને ઉજાસથી ભરપૂર કરી દે છે."





તારીખ:૧૯/૦૮/૨૦૨૫

વાર:મંગળવાર

આજનો દિવસ જાણે *જ્ઞાનની રથયાત્રા* જેવો રહ્યો, જ્યાં દરેક તાસ એક નવો મંજિલ હતો અને વિદ્યાર્થીઓ તેની ઉત્સુક યાત્રિકો. સવારની શીતલ હવામાં ઘંટડી વાગતાં જ પ્રથમ તાસની શરૂઆત થઈ.

ધોરણ 7 "અ" માં વિજ્ઞાનનો પાઠ શરૂ થયો. *વનસ્પતિમાં પોષણ* ના અધ્યાયમાંથી આજે “પ્રાણીમાં પોષણ” નું દ્વાર ખૂલ્યું. વિદ્યાર્થીઓ જાણે પોતાની જ દૈનિક જીવનની ખોરાકની પ્રક્રિયા સાથે જોડાતા જતા હતા. અંતે રિવિઝનથી તેમના વિચાર મજબૂત થયા, જાણે મનમાં બગીચો ફરીથી તાજગીથી ખીલી ઊઠ્યો.

બીજા તાસે, 7 "બ" માં પણ વિજ્ઞાનની જ શિખામણ આગળ વધી. ફરીથી પોષણનો વિષય હાથ ધરતાં વિદ્યાર્થીઓમાં પ્રશ્નોનો પગરવ થયો. રિવિઝન વખતે દરેકને આત્મવિશ્વાસ મળ્યો કે તેઓ આ અધ્યાયને સારી રીતે સમજી ચુક્યા છે.

ત્રીજા તાસે, 8 "અ" ના વિજ્ઞાનમાં *પાક ઉત્પાદન અને વ્યવસ્થાપન* નો પુનરાવર્તન કરાવાયો. આ વખતે ચર્ચા એવી લાગતી હતી જાણે ખેતરમાં ઊભા રહીને પાકની દેખરેખ કરી રહ્યા હોઈએ. બાળકોની નજરમાં મજૂરોની મહેનત અને ખેડૂતના પરસેવાથી ઊગતા અનાજની છબીઓ જીવંત બની.

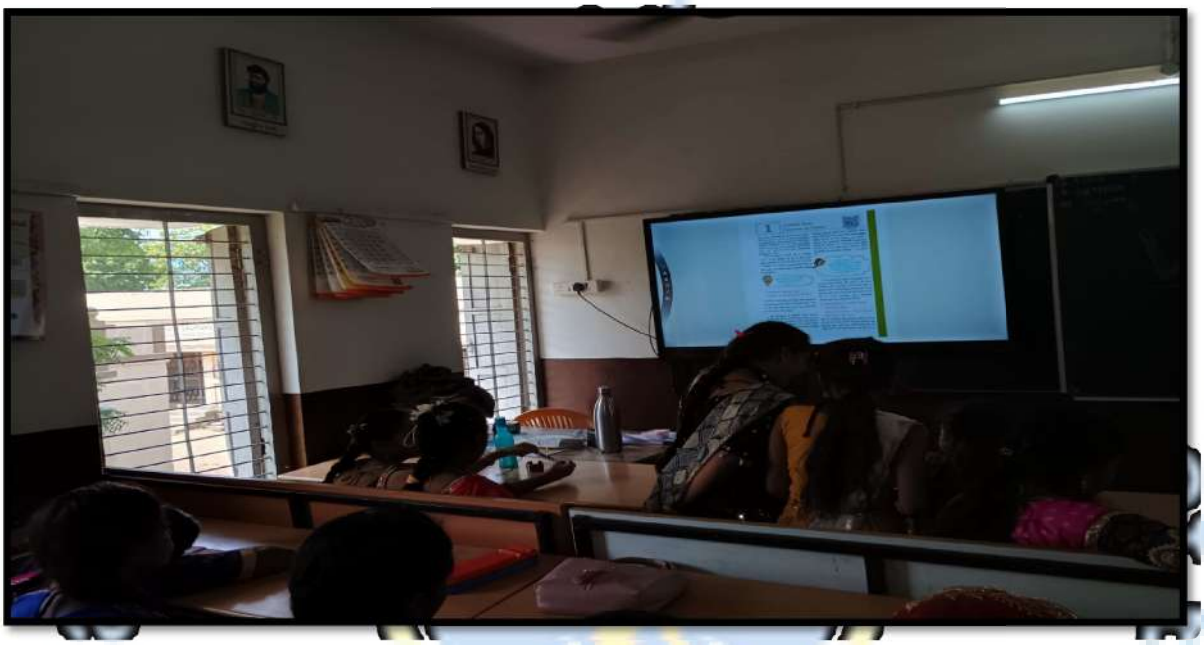
ચોથા અને પાંચમા તાસે ગણિતના સંગીતની શરૂઆત થઈ. 7 "બ" ના વિદ્યાર્થીઓ સાથે *માહિતીનું નિયમન* એકમના ઉદાહરણો ઉકેલાયા – પહેલા ત્રીજો અને ચોથો, પછી પાંચમો દાખલો. સંખ્યાઓના આ રમતમાં બાળકો એકબીજા સાથે ટકરાતા વિચારતા અને અંતે યોગ્ય જવાબ સુધી પહોંચતા.

છઠ્ઠા તાસે 7 "અ" માં *પૂર્ણાંક સંખ્યાઓ, અપૂર્ણાંક અને દશાંશ* નો અભ્યાસ થયો. જેમ સંગીતમાં સ્વર-અસ્વર ભળીને મધુરતા પેદા કરે છે, તેમ આ સંખ્યાઓના ભેદ સમજાવતા બાળકોના ચહેરા પર સંતોષ દેખાયો.

દિવસના અંતે, 7 "બ" માં ફરીથી સંખ્યાઓની દુનિયામાં પ્રવેશ થયો. અહીં પૂર્ણાંક, અપૂર્ણાંક અને દશાંશ સંખ્યાઓનો રિવિઝન કરવામાં આવ્યો. જાણે આખા દિવસની યાત્રાનો સારાંશ આ અંતિમ પડાવમાં મળી ગયો.

આ રીતે, આજનો દિવસ શિક્ષણના રંગોથી રંગાયો — ક્યારે ખેતરની સુગંધ, ક્યારે સંખ્યાઓની રમત, તો ક્યારે જીવનપ્રક્રિયાના રહસ્યો. દરેક તાસે વિદ્યાર્થીઓ થોડું થોડું આગળ વધ્યા, જાણે જ્ઞાનની રથયાત્રા નવા મુકામે પહોંચી.

“અભ્યાસ એ જ એક એવી યાત્રા છે જ્યાં દરેક પગલું આપણને વધુ ઉજ્જવળ ભવિષ્ય તરફ લઈ જાય છે.”





તારીખ:૨૦/૦૮/૨૦૨૫

વાર:બુધવાર

આજનો દિવસ જાણે એક *જ્ઞાનમંદિરનો મહોત્સવ* લાગ્યો, જ્યાં દરેક પિરિયડ એક નવો મંડપ હતો અને તેમાં અલગ અલગ જ્ઞાનદીપ પ્રગટાવાયા.

સવારની ઘંટડી સાથે જ પ્રથમ તાસમાં ધોરણ 7 "અ" માં *ગણિતના દેવાલય* માં પ્રવેશ થયો. અહીં પૂર્ણાંક સંખ્યાઓ, અપૂર્ણાંક અને દશાંશ સંખ્યાઓનું રિવિઝન કરાવાયું. બાળકો જાણે સંખ્યાઓની સીડીઓ પર ચઢતા જતા હતાં, જ્યાં દરેક પગથિયાંએ તેમને નવી સમજણ અપાવી.

બીજો તાસ 7 "બ" માં ગયો. અહીં પણ ગણિતના જ રંગ જોવા મળ્યા. સંખ્યાઓનું પુનરાવર્તન કરતાં બાળકોની આંખોમાં ઝળહળતું આત્મવિશ્વાસ દેખાતું હતું, જાણે તેઓ સંખ્યાઓના સમુદ્રમાં તરણવીર બની તરતા હોય.

ત્રીજો તાસ 8 "અ" નો હતો, જ્યાં *સૂક્ષ્મજીવો – મિત્ર કે શત્રુ* વિષયનું રિવિઝન કરાવાયું. વાતાવરણ એવું લાગતું હતું કે જાણે માઇક્રોસ્કોપની આંખથી અજ્ઞાત વિશ્વમાં ઝાંખી લેતા હોઈએ. વિદ્યાર્થીઓ આશ્ચર્ય અને ઉત્સુકતાથી ભરાયા.

ચોથા તાસે 7 "બ" માં *વનસ્પતિમાં પોષણ* નો અભ્યાસ ફરીથી કરાયો. બાળકોની કલ્પનામાં લીલા પાંદડાં જાણે પોતે જ પ્રકૃતિના રહસ્યો ખોલી રહ્યા હોય તેમ લાગતું હતું.

પાંચમા તાસે ફરી 7 "બ" માં પ્રવેશ થયો, આ વખતે વિષય હતો *પ્રાણીઓમાં પોષણ.* વિદ્યાર્થીઓ વિચારતા હતાં કે તેઓ જે ખોરાક લે છે તે શરીરમાં કેવી રીતે કામ કરે છે – એક અદભૂત અનુભવ.

છઠ્ઠો તાસ 6 "નવ" માં ગણિતનો હતો. *સંખ્યા પરિચય* અને *પૂર્ણ સંખ્યાઓ* નું રિવિઝન કરતાં બાળકો સંખ્યાઓના મૂળ સ્ત્રોત સુધી પહોંચી રહ્યા હતાં. જાણે કોઈ શાસ્ત્રી અંકના રહસ્યો ખોલતો હોય તેમ.

સાતમો તાસ 7 "અ" માં ફરીથી વિજ્ઞાનનો હતો. અહીં વનસ્પતિના પોષણનો અભ્યાસ ફરીથી ખીલી ઊઠ્યો, જાણે લીલા બગીચામાં ફરી પગલા પડ્યા હોય.

આઠમો અને અંતિમ તાસે ફરીથી 7 "અ" માં *પ્રાણીઓમાં પોષણ* પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરાયું. દિવસનો પડઘો જાણે અહીં પૂર્ણ થયો, જ્યાં પ્રકૃતિના ચક્રની પૂર્ણતા અનુભવાઈ.

આજે દરેક પિરિયડ એક નવા દ્વાર સમાન હતો – સંખ્યાઓની સીડીઓ, સૂક્ષ્મજીવોનું અજાયબીભર્યું જગત અને પ્રકૃતિના પોષણનાં રહસ્યો. વિદ્યાર્થીઓ માટે આ દિવસ એક એવી યાત્રા હતો જે જ્ઞાનના ઉત્સવમાં તેમને વધુ પરિપક્વ બનાવી ગયો.

તારીખ:૨૧/૦૮/૨૦૨૫

વાર:ગુરૂવાર

આજનો દિવસ જાણે શિક્ષણનો એક ઉત્સવ બની ગયો — પ્રાંગણમાં પગ મૂકતા જ લાગ્યું કે અમે એક નવી સફર શરૂ કરી છે, જ્યાં દરેક તાસ એ એક નવો પળ અને દરેક પ્રશ્ન એ નવો પડકાર છે. સૂર્યની કિરણો ધીમે ધીમે વર્ગખંડમાં ઘૂસતી હતી અને બાળકોના ચહેરા પર ઉત્સાહની ઝળહળ થતી, જાણે શાળા પોતે એક પ્રાચીન કથાના મેદાનમાં પરિવર્તિત થઈ ગઈ હોય.

પ્રથમ તાસ – ધોરણ ૬: સામાજિક વિજ્ઞાન

પહેલા તાસમાં ધોરણ છના વિદ્યાર્થીઓ સાથે સામાજિક વિજ્ઞાનના પ્રથમ એકમનું રીવિઝન કરાવ્યું. પ્રશ્નો અને ચર્ચા વચ્ચે લાગ્યું કે અમે ભૂતકાળના પાંખ પર બેઠા છીએ, જ્યારે વિદ્યાર્થીઓ પોતાના વિચારોને શાબ્દિક રૂપમાં પલટાવી રહ્યા છે. તેમનાં જવાબોમાં આત્મવિશ્વાસ અને સમજણ બંને ઝળહળતી હતી, જાણે દરેક છોકરો-છોકરી એક નાની શોધક યાત્રિક બની ગયા હોય.

બીજો તાસ – ધોરણ ૭ (સાત બે): સામાજિક વિજ્ઞાન

અગલા તાસમાં ધોરણ સાત બેના વિદ્યાર્થીઓ સાથે એકમ એક અને બેનું રિવિઝન થયું. ચર્ચા એટલી જીવંત અને ઉત્સાહભર્યા હતી કે લાગે, વર્ગખંડમાં શિક્ષણનો એક નાનો ઉત્સવ મનાઈ રહ્યો છે. દરેક જવાબ, દરેક વિચાર એ વર્ગખંડને વધુ જીવંત બનાવતો.

ત્રીજો તાસ – ધોરણ ૬: કમ્પ્યૂટર

ત્રીજા તાસમાં ધોરણ છના વિદ્યાર્થીઓને પેઇન્ટ ફંક્શન દ્વારા ફ્રેશ સ્ટાઇલ પેઇન્ટિંગ કરાવ્યું. કાગળ પર જન્મતા રંગો અને સ્વરૂપો જોઈને લાગ્યું કે બાળકો એ દિવસે પોતાનું નાનું કળાત્મક શિલ્પ સર્જી રહ્યા છે — જાણે દરેક છોકરી-છોકરો પોતાની કલ્પનાને મુક્ત પંખ તરીકે ઉડાવી રહ્યો હોય.

ચોથો તાસ – ધોરણ ૪(2): સામાજિક વિજ્ઞાન

આગલા રંગીન પળ પછી, ધોરણ આઠના વિદ્યાર્થીઓ સાથે એકમ એક અને બેનું રિવિઝન થયું. ચર્ચા અને વિચારવિમર્શથી વર્ગખંડ એ જાણે ભવિષ્યના નકશાની રૂપરેખા બની ગઈ, જ્યાં દરેક પદ્ધતિશાસ્ત્ર, દરેક દ્રષ્ટાંત બાળકોના મનમાં ઊંડા અવાજ બનાવતો.

પછીના તાસો – માસિક કસોટી

પાંચમો, છઠ્ઠો, સાતમો અને આઠમો તાસ વ્યસ્ત અને ઉત્સાહભર્યા રહ્યા. શ્રી માસિક કસોટીનું આયોજન થયો, જેમાં બાળકોની સમજણ, આત્મવિશ્વાસ અને પ્રયત્નોને જોયું. હું ધોરણ છમાં સુપરવિઝન કરતી વખતે જોયું કે દરેક વિદ્યાર્થીઓએ શ્રદ્ધા અને પ્રયત્ન સાથે કસોટીને પાર પાડવાનો પ્રયાસ કર્યો.

આ દિવસ આખો એક શિક્ષણની સફર બની ગયો — દરેક તાસ એ એક નવું પાનું, દરેક પ્રશ્ન એ એક પડકાર અને દરેક જવાબ એ એક પળજન્ના પ્રસન્નતા જેવી લાગણી આપી ગયો.

શિક્ષણ એ માત્ર પુસ્તકો અને પ્રશ્નો સુધી મર્યાદિત નથી; તે એક સફર છે, જ્યાં દરેક નાની શોધ, દરેક પડકાર અને દરેક સફળતા એ જીવનના પાંખ બની જાય છે. વિદ્યાર્થીઓને પ્રેરણા આપો કે તેઓ પોતાના વિચારો અને કલ્પનાને મુક્ત ઉડાન આપે, અને જ્ઞાનની યાત્રાને એક આનંદમય ઉત્સવ બનાવે.





તારીખ:૨૨/૦૮/૨૦૨૫

વાર:શુક્રવાર

આજનો દિવસ જાણે એક સંગીતમય યાત્રાની શરૂઆત બની ગયો — સૂર્યની કિરણો જ્યારે શાળાના ખિડકીઓમાં ધીમી-ધીમી ઊતરી રહી હતી, ત્યારે પ્રાંગણમાં વિદ્યાર્થીઓની ખીલતી આંખો અને ઉત્સાહી ચહેરા એ જાણવું આપ્યું કે આજે માત્ર પાઠ્યક્રમ નહીં, પણ શીખણનો એક ઉત્સવ છે. દર તાસ એ એક નવો પળ અને એક નવી યાત્રા જેવી લાગતી.

પ્રથમ તાસ – ધોરણ ૬: ગુજરાતી ગીતો

પહેલા તાસમાં ધોરણ છના વિદ્યાર્થીઓ સાથે ગુજરાતી વિષયના ગીતોના પહેલા અને બીજા પ્રકરણનું રીવિઝન કરાવ્યું. ગીતોની મધુરતામાં વિદ્યાર્થીઓએ નવો ઉત્સાહ ઉકેલ્યો, જાણે દરેક શ્લોક એક નાની કથા કહેતો, દરેક શબ્દ એ ભાવના અને સમજણની લહેર ઊભી કરતો.

બીજો તાસ – ધોરણ ૭ બમ: ગણિત

બીજાં તાસમાં ધોરણ સાત બમના વિદ્યાર્થીઓ સાથે માહિતીનું નિયમન એકમ 3.1 નું સ્વાધ્યાય કરાવ્યું. સાતમાથી નવમો દાખલો ગણાવી, વિદ્યાર્થીઓની સમજણને તોલીને તેમને તર્ક અને ચોકસાઈની યાત્રા પર લઇ ગયા. દરેક જવાબ એ એક પળજન્ની સફળતા જેવી લાગણી અપાવતો.

ત્રીજો તાસ – ધોરણ ૬: ગુજરાતી નિબંધ

ત્રીજા તાસમાં ગુજરાતી વિષયમાં પહેલો અને બીજો પ્રસારણ રિવિઝન કરાવ્યો. વિદ્યાર્થીઓએ તેમના વિચારોને સુંદર શબ્દોમાં ગૂંથ્યા, જાણે દરેક નિબંધ એ એક નાનું રંગીન ચિત્ર બની, જે વાંચનકર્તાને વિચાર અને ભાવના સાથે જોડે.

ચોથો તાસ – ધોરણ ૮ એ: ગુજરાતી

ધોરણ આઠના વિદ્યાર્થીઓ સાથે પહેલા અને બીજા પ્રકરણનું રિવિઝન કરાવ્યું. ચર્ચા અને સમજણની આ નાની નાવિક યાત્રા વિદ્યાર્થીઓને નવાં વિચારો અને ભવિષ્યની દિશા પ્રદાન કરતી.

પછીના તાસો – માસિક કસોટી

પાંચમો, છઠ્ઠો, સાતમો અને આઠમો તાસ સમગ્ર ધોરણોમાં શ્રી માસિક કસોટીનું આયોજન થયું. આજે કસોટી વિષય હતું ગુજરાતી અને મેં ધોરણ છ બીમાં સુપરવિઝન કર્યું.

વિદ્યાર્થીઓની તૈયારી, એકાગ્રતા અને આત્મવિશ્વાસ જોઈને લાગ્યું કે શિક્ષણનો ઉત્સવ એક સુંદર યાત્રા બની રહ્યો છે.

આ દિવસ આખો જાણે એક સંગીતમય સફર બની ગયો — દરેક તાસ એ નવો સંગીતનો પળ, દરેક પ્રશ્ન એ નવું દૂરણ અને દરેક જવાબ એ વિદ્યાર્થીઓની અંદરની તાકીદની સુર બની.

શિક્ષણ એ માત્ર પાઠ્યપુસ્તક અને ગુણાંકનો સંગ્રહ નથી; તે એક યાત્રા છે, જ્યાં દરેક નવો પાઠ, દરેક ચીજ અને દરેક સફળતા વિદ્યાર્થીઓને જીવનના રંગીન સંગીતમાં ભેગા કરે છે. વિદ્યાર્થીઓને પ્રોત્સાહિત કરો કે તેઓ પોતાની વિચારધારા અને કળાને મુક્ત પંખ તરીકે ઉડાડે, અને જ્ઞાનની યાત્રાને એક ઉત્સવમાં ફેરવી દે.





તારીખ:૨૩/૦૮/૨૦૨૫

વાર:શનિવાર

આજનો દિવસ જાણે શિક્ષણની એક ઉત્સવમય સફર બની ગયો — સ્કૂલનું પ્રાંગણ સૂર્યકિરણોની ગરમાહટ અને બાળકોની ઉત્સાહભરી ઉંચાશ્રુતિથી ઝળહળતું હતું. દરેક તાસ એ એક નવો દ્રશ્ય, દરેક પ્રશ્ન એ એક પડકાર અને દરેક જવાબ એ એક નાની જીત જેવી લાગતી.

પ્રથમ થી ચોથો તાસ – માસિક કસોટી: ગણિત

સવારે પ્રથમ, બીજો, ત્રીજો અને ચોથો તાસ શ્રેષ્ઠ અને તનાવભર્યા શિક્ષણના પળો બની ગયા. આ ચારેય તાસમાં શ્રી માસિક કસોટીનું આયોજન થયું અને વિષય હતું ગણિત. ધોરણ છ બીના વિદ્યાર્થીઓની તૈયારી અને એકાગ્રતા જોઈને એવું લાગ્યું કે દરેક બાળકે પોતાને વિજ્ઞાનના સમુદ્રમાં નાવિક બની જોયું — દરેક પ્રશ્ન અને ગણતરી એ નાવની પાંખો જેવી, જે તેમને નવી ઊંચાઈ સુધી લઈ જઈ રહી હતી. મેં આ તાસમાં સુપરવિઝન કરવાનું નસીબ અનુભવીને બાળકોની સમજણ અને આત્મવિશ્વાસને મજબૂત બનતું જોયું.

પાંચમો તાસ – ધોરણ ૮ એ: વિજ્ઞાન

પાંચમા તાસમાં ધોરણ આઠ એના વિદ્યાર્થીઓ સાથે વિજ્ઞાનનું રિવિઝન કરાવ્યું. પાક ઉત્પાદન અને વ્યવસ્થાપન અને સૂક્ષ્મજીવો વિષયના “મિત્ર અને શત્રુ” એકમો પર ચર્ચા કરતા, વિદ્યાર્થીઓએ શીખ્યું કે કુદરતી વ્યવસ્થા કેટલી મિશ્રિત અને સાંકળવાળી છે. દરેક પ્રશ્ન એ જાણે પ્રકૃતિના રહસ્યોમાં ઊંડો ડૂબાણ હોય, અને દરેક જવાબ એ નાની શોધ જેવી લાગતી.

છઠ્ઠો તાસ – ધોરણ ૭ એ: વિજ્ઞાન

છઠ્ઠા તાસમાં ધોરણ સાત એના વિદ્યાર્થીઓ સાથે વનસ્પતિમાં પોષણ અને પ્રાણીઓમાં પોષણ વિષયના એકમોનું રિવિઝન કરાવ્યું. વિદ્યાર્થીઓએ મનગમતી રીતે વિચાર કર્યો અને સમજણમાં ડૂબ્યા, જાણે તેઓ પ્રકૃતિની નાવમાં બેસીને પોષણ અને જીવનના ચક્રની યાત્રા પર છે.

આ દિવસ આખો એક જીવંત જ્ઞાન યાત્રા બની ગયો — દરેક તાસ એ એક નવું પાનું, દરેક સવાલ એ એક નવો પડકાર અને દરેક જવાબ એ બાળકોના મનમાં એક નાની લહેર જેવી લાગણી ઊભી કરી. શિક્ષણ એ માત્ર પાઠ્યપુસ્તકનો અભ્યાસ નથી, પરંતુ એક સફર છે, જે બાળકોને વિચાર, અનુભૂતિ અને શોધની દિશામાં આગળ વધારતી રહે છે.

શિક્ષણ એ સફર છે, જ્યાં દરેક નવો પાઠ, **દરેક પડકાર અને દરેક સફળતા એ** જીવનના પાંખ બની, **વિદ્યાર્થીઓને ઊંચી ઉડાન ભરીને આગળ વધવાનું શીખવે છે**. તેમને પ્રેરણા **આપો કે તેઓ જ્ઞાનની નાવમાં પોતાના મન, સમજણ અને વિચારને મુક્ત પંખ તરીકે ઉડાડે**, અને જ્ઞાનયાત્રાને ઉત્સવમય બનાવે.





તારીખ:૨૫/૦૮/૨૦૨૫

વાર:સોમવાર

સવારના સૂર્યકિરણો શાળાની બારીમાંથી મેલોડીના રંગોમાં ઊતરતા રહ્યા હતા, અને ધોરણ છ બીના વિદ્યાર્થીઓ પોતાના ખુરશી પર ઉત્સાહભર્યા બેઠા હતા. આજે પહેલો તાસ વિજ્ઞાનના "આહારના ઘટકો" અને "વસ્તુઓના જૂથો" એકમ માટે સમર્પિત હતો. બાળકોના મનમાં વિવિધ પ્રકારના પોષણના ઘટકો અને તેમના કાર્યના જિજ્ઞાસુ પ્રશ્નો ઊભા થયા, અને તેઓએ એકબીજાને જ્ઞાનના નાનાં નાનાં ખજાનાઓ બતાવ્યા.

બીજો તાસ શરૂ થતાં જ એ જ એકમનું રિવિઝન ફરી ચાલુ થયું. હવે બાળકોને પૂર્વજ્ઞાનની તાજગી સાથે દરેક પ્રશ્નમાં ઊંડાણથી વિચારી જવાબ આપવાનું આનંદ લાવતું હતું. "સૂક્ષ્મજ્ઞાનની હવાઓ" વર્ગમાં વ્યાપી ગઈ અને દરેક બાળક પોતાની સમજણની ચમક પ્રગટાવી રહ્યો હતો.

તૃતીય તાસમાં વાત પાક ઉત્પાદન અને વ્યવસ્થાપન, તેમજ સજીવો મિત્ર અને શત્રુના સંબંધની થઈ ગઈ. વર્ગમાં એક નાટ્યાત્મક વાતાવરણ સર્જાયું—બાળકોના ચહેરા પર કૌતૂહલના પ્રતિક્રિયા પથ્થર જેવી પ્રકૃતિ સાથે ઊભા હતા. શિક્ષક તરીકે મને જાણવા મળ્યું કે જ્ઞાનને જીવનના પ્રતિકારો સાથે જોડવું, તેને એક જીવંત અનુભૂતિ બનાવે છે.

ચોથા તાસમાં ધોરણ સાત એના વિદ્યાર્થીઓ સાથે પ્રાણીઓ અને વનસ્પતિઓમાં પોષણનું રિવિઝન કરવામાં આવ્યું. વર્ગમાં દરેક બાળકની જિજ્ઞાસા અને ઉત્સુકતા એ અનુભવને મનોમોહક બનાવી રહી હતી. બાળકોના પ્રશ્નો માત્ર જવાબ માંગતા નથી, તેઓ જ્ઞાનને આંસુમાં ભીંજાવવાનું અભ્યાસ છે—અને આ વર્ગ એ જ દર્શાવે છે.

પાંચમો, છઠ્ઠો, સાતમો અને આઠમો તાસ ફી માસિક કસોટી માટે ફોકસ્ડ અને શાંત પર્યાવરણમાં યોજાયું. આજે હિન્દી વિષય માટે સુપરવિઝન હાથ ધર્યું, જ્યાં દરેક વિદ્યાર્થી પોતાની તૈયારીને પર્ફેક્ટ રીતે પ્રદર્શિત કરી રહ્યો હતો. વર્ગમાં એક પ્રકારની શાંતિ અને ઘેરાઈ હતી, જે શિક્ષક તરીકે મને અભૂતપૂર્વ સંતોષ આપી.

જ્ઞાન માત્ર વાંચવાથી નહીં, પરંતુ અનુભવથી જીવંત થાય છે. દરેક પ્રશ્નમાં રહેલું રહસ્ય શોધવું એ જીવનના દરેક પાઠમાં સમજણ પેદા કરે છે. ઉત્સાહ અને જિજ્ઞાસા સાથે શિક્ષણને અનુસરતા રહો—યાદ રાખો, જીવંત જ્ઞાન જ સાચા આનંદનું બીજ છે.





તારીખ:૨૬/૦૮/૨૦૨૫

વાર:મંગળવાર

સૂર્યની સૌમ્ય કિરણોથી શાળાની માળખી પર હળવી પ્રકાશની લહેર પડે ત્યારે, ધોરણ સાત એના વિદ્યાર્થીઓ પોતાનો દિવસ શૈક્ષણિક ઉત્સાહ સાથે શરૂ કરી રહ્યા હતા. પહેલો તાસ વિજ્ઞાનના "વનસ્પતિમાં પોષણ" એકમ માટે સમર્પિત હતો. વર્ગખંડમાં નાનકડા નાનકડા વિચારધારાના ફુગારા ફૂટ્યા, અને બાળકો પોતાના અનુભવોને આજીવન માહિતી સાથે જોડીને રિવિઝન કરવા લાગી રહ્યા હતા.

બીજો તાસ એજ ધોરણ સાત એમાં "પ્રાણીઓમાં પોષણ" વિષય પર કસોટી કરતા વિદ્યાર્થીઓની સ્મિતભરી ચપળતા વર્ગમાં ઝળહળતી રહી. શિક્ષણની આ નમ્ર લહેરે દરેક બાળકના મનને જુદા જુદા દૃશ્યોમાં પોષણના ચક્ર સાથે જોડ્યું. વિષય માત્ર પુસ્તકમાં અટકી નથી, પરંતુ જીવનના નાના મોટા અનુભવ સાથે જીવંત બની ગયો.

ત્રીજો તાસ ધોરણ આઠ એમાં હતો, જ્યાં "પાકનું ઉત્પાદન અને વ્યવસ્થાપન" અને "સૂક્ષ્મજીવો: મિત્ર અને શત્રુ" એકમોનું રિવિઝન કરાવાયું. વર્ગમાં એક જુદી જ ઉત્સુકતા જોવા મળી—બાળકોના ચહેરા પર આશ્ચર્ય અને શોધની ઝલક, અને તેમના મનમાં પ્રશ્નો અને જવાબો વચ્ચેની રમત. તેઓ દરેક વાસ્તવિક દૃશ્યને વિજ્ઞાનના prizમમાંથી જુએ રહ્યા હતા.

ચોથા તાસમાં ધોરણ સાત બીના વિદ્યાર્થીઓ સાથે વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓમાં પોષણ બંને એકમોનું રિવિઝન થયું. બાળકોના પ્રશ્નો વર્ગમાં શિક્ષણની તેજસ્વી લહેરે હરિયાળી પ્રસરી, અને શિક્ષક તરીકે મને આનંદ થયો કે શીખવાની ભૂખ કેવી રીતે દરેક બાળકના મનમાં જીવંત રહી રહી છે.

પાંચમો, છઠ્ઠો, સાતમો અને આઠમો તાસ ફી માસિક કસોટી માટેનું આયોજન હતું. આજે વિષય વિજ્ઞાન અને ધોરણ સાત એના વિદ્યાર્થીઓ માટે સુપરવિઝન હાથ ધર્યું. વર્ગમાં શાંતિ અને કેન્દ્રિતતા વચ્ચે, દરેક બાળક પોતાના અભ્યાસને ઉત્કૃષ્ટ રીતે પ્રદર્શિત કરી રહ્યો હતો. આ દૈનિક શિક્ષણનો અનુભવ એ માત્ર શીખવાનો પ્રસંગ નહીં, પરંતુ જીવનના નાનાં નાનાં રહસ્યોને શોધવાનો અભ્યાસ બની ગયો.

જ્ઞાનનો સાચો રંગ ત્યારે દેખાય છે જ્યારે તેને હૃદય અને અનુભૂતિથી જીવંત બનાવીએ. ઉત્સાહ અને સમજણ સાથે શિક્ષણની મુસાફરી કરો—એ જ જીવનના પાઠમાં સાચી પ્રગતિ લાવે છે.





તારીખ:૨૮/૦૮/૨૦૨૫

વાર:ગુરુવાર

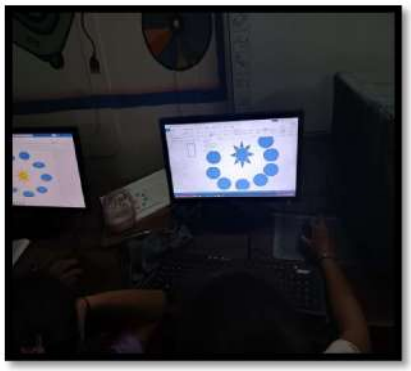
સવારના હળવા પવન સાથે શાળાના દરવાજા ખુલ્યા, ત્યારે શૈક્ષણિક ઉત્સાહની મીઠી લહેર વર્ગખંડમાં વ્યાપી ગઈ. પહેલો તાસ ધોરણ છબીમાં ગણિત માટે હતો, જ્યાં બાળકોના ચહેરા પર ઉત્સુકતાના ચમક સાથે નિરીક્ષણ કરવામાં આવ્યું. દરેક વિદ્યાર્થી પોતાની સમજીને તર્કના રમઝટમાં ડૂબ્યો અને શ્રેષ્ઠ પરિણામ પ્રદર્શિત કરવા પ્રયત્નશીલ રહ્યો. વર્ગમાં મૌન પણ એક પ્રકારની એકાગ્રતા અને આનંદ લહેર બનીને વહી રહ્યું હતું.

બીજો તાસ બાલવાટિકા માટે રાખવામાં આવ્યો, જ્યાં છોકરાઓને બાડ રમતો રમાડીને તેમની દૈનિક શિક્ષણની ઉર્જાને કળાત્મક રીતે મજબૂત બનાવ્યું. નાના હાથો દ્વારા રમતો રમવાની ધૂન, છોકરાઓના હાસ્ય અને ઉલ્લાસ સાથે શાળા ભરી રહી હતી. આ તાસમાં શિક્ષણ માત્ર પાઠ્યપુસ્તક સુધી મર્યાદિત નહીં રહી, પરંતુ મનોરંજન અને શારીરિક સક્રિયતા સાથે જીવંત બની ગયું.

ત્રીજો તાસ ધોરણ આઠ એના કમ્પ્યુટર વિષય માટે સમર્પિત હતો, જ્યાં વિદ્યાર્થીઓને પાવર પોઈન્ટમાં સમયપત્રક બનાવવાનું શીખવાડવામાં આવ્યું. સ્ક્રીન પર દરેક સ્લાઇડ જેમ જળવાયા, તેમ બાળકોના ચહેરા પર સમજણની પ્રકાશ ઝળહળી. કંપ્યુટર લેબમાં કીબોર્ડના ટપાટપ અવાજો વચ્ચે વિદ્યાર્થીઓએ પોતાની રચનાત્મકતા અને કૌશલ્ય પ્રદર્શિત કર્યું.

ચોથો, પાંચમો, છઠ્ઠો, સાતમો અને આઠમો તાસ વહીવટી કાર્યો માટે ફાળવાયા, જેમાં યુવડાવીશ પ્લસમાં અપડેશન અને રેકોર્ડ મેનેજમેન્ટ સફળતાપૂર્વક કરવામાં આવ્યું. આ ચારોથી પાંચ તાસમાં શિક્ષક અને વિદ્યાર્થી બંનેની એકજૂટી, સંગઠિત કામગીરી અને સુવ્યવસ્થિત વ્યવહારનું દૃશ્ય વર્ગખંડમાં પ્રગટ્યું. વર્ગમાં મૌન પણ કાર્યક્ષમતા અને જ્ઞાનની લહેર બની રહી.

શિક્ષણ માત્ર પાઠ્યપુસ્તક સુધી મર્યાદિત નથી, પરંતુ તેને અનુભવ, રમત, રચનાત્મકતા અને વ્યવસ્થાપન સાથે જીવંત બનાવવું એ જ સાચી પ્રગતિ છે. દિવસના દરેક ક્ષણમાં આનંદ અને શિખણનો સમન્વય કરો—એ જ જ્ઞાનના સાચા બીજ છે.


તારીખ:૨૯/૦૮/૨૦૨૫

વાર:શુક્રવાર

શુક્રવારનો સવાર જાણે નવા અધ્યાયની શરૂઆત હતો. શિક્ષણના મંદિર જેવા આ શાળા પરિસરમાં આજે મારા દિવસની સફર નાનકડા દીવાના પ્રકાશ જેવી ધીમે ધીમે આગળ વધી.

સૌપ્રથમ ધોરણ 6 "બી" માં ગણિતનું નિરીક્ષણ કરાયું. બાળકોનાં મનમાં ઉકેલાતા પ્રશ્નો જાણે નદીના વહેણ જેવી સરળતા સાથે આગળ સરકતા હતા. દરેક હિસાબ તેમની એકાગ્રતા અને બુદ્ધિની ઝળહળતી કિરણ સમાન લાગ્યો.

પછી ફરી 6 "બી" નો જ વિજ્ઞાનનો સમય આવ્યો. અહીં બાળકોની ઉત્સુકતા જાણે વૈજ્ઞાનિકોની પ્રયોગશાળામાં જલતા દીવાના જેવી પ્રગટતી હતી. પ્રશ્નોત્તરીમાં તેમનો આત્મવિશ્વાસ સતત ઉંચાઈ પામી રહ્યો હતો.

ત્યારબાદ ધોરણ 8 "એ" માં વિજ્ઞાનનો તાસ મળ્યો. વિષય હતો – **દહન અને જ્યોત** એકમનો **દહન અને આગ નિયંત્રણ**. જાણે જ્ઞાનની જ્યોતથી પ્રજ્વલિત થયેલા વિદ્યાર્થીઓ સમજી રહ્યા હતા કે કેવી રીતે દહન ફક્ત ભૌતિક ઘટના નથી, પરંતુ માનવીય જીવન માટે સંભાળવાની એક જવાબદારી છે. આગની નિયંત્રણ પદ્ધતિ સમજાવતા લાગ્યું કે જાણે બાળકોને સુરક્ષા અને જાગૃતિના નવા હથિયાર મળ્યા.

ત્યારબાદ 8 "એ" માં ગણિતનું નિરીક્ષણ થયું. ગણિતના પ્રશ્નો બાળકો માટે સંગીતના સૂર જેવા બન્યા – ક્યારેક ઊંચા, ક્યારેક નીચા, પરંતુ આખરે લયબદ્ધ અને સુંવાળું.

પાંચમા થી આઠમા સુધીના ચારેય તાસોમાં **માસિક કસોટી** યોજાઈ, વિષય હતો **સંસ્કૃત**. કસોટીના ઉત્તરપત્રકો જાણે શાસ્ત્રીય સંગીતની પંક્તિઓ સમાન લાગ્યા – દરેક શબ્દમાં મહેનત, અભ્યાસ અને સ્મરણશક્તિની ઝલક દેખાઈ.

દિવસના અંતે ધોરણ 7 "એ" ના વર્ગમાં **સુપરવિઝન**નું કાર્ય કર્યું. અહીં શિક્ષક તરીકેની ભૂમિકા એક માળી જેવી હતી – જે પોતાની બગીચાની નાની કળીઓને પ્રેમ અને સંભાળ સાથે ખીલી ઉઠવા પ્રેરિત કરે છે.

"શિક્ષણ એ જ્યોત છે – જે અંધકારને દૂર કરે છે, માર્ગ પ્રકાશિત કરે છે અને જીવનને સુરક્ષિત બનાવે છે. આ જ્યોતને જાગૃત રાખવી એ જ સાચી સાધના છે."





તારીખ:૩૦/૦૮/૨૦૨૫

વાર:શનિવાર

શનિવારનો સવાર શાળાના આંગણે ભક્તિ અને સર્જનાત્મકતા સાથે ખીલી ઉઠ્યો. પ્રાર્થના દરમિયાન વિદ્યાર્થીઓએ પોતપોતાની કલ્પનાશક્તિથી **ગણપતિ બનાવવાનો કાર્યક્રમ** કર્યો. માટી, કાગળ અને રંગોમાંથી ઉભી થતી આ મૂર્તિઓ જાણે બાળકોના નિર્દોષ મનની ભક્તિનું પ્રતિબિંબ હતી. દરેક કળામાં તેમની શ્રદ્ધા, ભાવના અને કલ્પનાનો રંગ ઝળહળતો હતો.

આચાર્યશ્રી અને શિક્ષકમંડળે બાળકોના કાર્યનું મૂલ્યાંકન કર્યું. ગમ્મત એવી હતી કે અહીં સ્પર્ધા કરતાં સર્જનાનો આનંદ મોટો લાગતો હતો. છતાંય, ગુણાંક સહજ રીતે આપવામાં આવ્યા, જેથી દરેક બાળકને પોતાનું કાર્ય મૂલ્યવાન લાગ્યું.

ત્યારબાદ શૈક્ષણિક પ્રવાહમાં પ્રવેશ કર્યો. પહેલો પ્રશ્ન ધોરણ 7 માં વિજ્ઞાન વિષયનો હતો. વિદ્યાર્થીઓનાં ઉત્તરપત્રક ચકાસતા લાગ્યું કે તેમના વિચારો જાણે વૈજ્ઞાનિક પ્રયોગશાળાની જેમ ગોઠવાયેલા છે – ક્યાંક ચોકસાઈ હતી, ક્યાંક સુધારાની જરૂર હતી.

ત્રીજા પ્રશ્નમાં પણ વિજ્ઞાનના પેપર ચેકિંગનું કામ આગળ વધ્યું. દરેક પંક્તિમાં વિદ્યાર્થીઓની મહેનત અને ઉત્સાહ દેખાતો હતો, જાણે તેઓ વિજ્ઞાનના રહસ્યો ઉકેલવા પ્રયત્નશીલ હતા.

ત્યારબાદ ધોરણ ૪ “એ” માં **વિજ્ઞાનના દહન અને જ્યોત એકમ**નું પઠન કરાવ્યું. અહીં **દહનના પ્રકારો** અને **અનંત જ્યોત** વિશે સમજણ આપી. વિદ્યાર્થીઓની આંખોમાં ઉત્સુકતા એવી જળવાઈ હતી જેમ કે જ્યોતના કણોમાંથી અજવાળું બહાર પડે. એ પળે લાગ્યું કે જ્ઞાનની જ્યોત જ્યારે હૃદયમાં પ્રગટે છે, ત્યારે તે ક્યારેય બુઝાતી નથી.

આજે માસનો અંતિમ દિવસ હોવાથી વિદ્યાર્થીઓને બાદમાં રજા આપવામાં આવી. તેમ છતાં દિવસ પૂરતો અટક્યો નહોતો –ચોથા, પાંચમા અને છઠ્ઠા તાસમાં **દૈનિક અહેવાલ લેખન**નું કાર્ય કર્યું..

સમગ્ર દિવસ ભક્તિ, સર્જન, જ્ઞાન અને લેખન – આ ચાર દીવટીઓથી ઝગમગી ઉઠ્યો.

“સર્જનાત્મકતા એ જ્યોત છે – જે ભક્તિથી પ્રગટે, જ્ઞાનથી ઝળહળે અને શબ્દોથી અમર બને. તેને પ્રગટાવવા હંમેશા પ્રયત્નશીલ રહો.”

તારીખ:૩૦/૦૮/૨૦૨૫

વાર: શનિવાર

શ્રી અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળા નં.૧૭

" ગણેશચતુર્થીની શાળા કક્ષા એ ઉજવણી "

અમારી શાળા અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળા નં. ૧૭માં આ વર્ષે **ગણેશચતુર્થી મહોત્સવ** ખૂબ જ હર્ષોલ્લાસ તથા ભક્તિભાવથી ઉજવવામાં આવ્યો. કાર્યક્રમની આગલા દિવસે વિદ્યાર્થીઓને ખાસ સૂચના આપવામાં આવી હતી કે તેઓ પોતાના ઘરે **પર્યાવરણમૈત્રી (Eco-friendly) ગણપતિ મૂર્તિ** બનાવીને બીજા દિવસે શાળામાં લાવશે. આ સૂચનાનો હેતુ વિદ્યાર્થીઓમાં સર્જનશીલતા, પર્યાવરણ પ્રત્યેની સંવેદના અને સામૂહિક ભાગીદારી વિકસાવવાનો હતો.

બીજા દિવસે બાળકો વિવિધ કુદરતી સામગ્રીનો ઉપયોગ કરીને અદ્વિતીય મૂર્તિઓ લઈને શાળામાં ઉપસ્થિત થયા. કોઈએ માટી વડે સુશોભિત મૂર્તિ ગઢી, કોઈએ પાન-ફૂલ વડે હરિત રંગે રંગાયેલ રચના કરી તો કોઈએ કાગળ, ઘઉંનું લોટ અને શણગાર સામગ્રી વડે મનોહર સ્વરૂપ આપ્યું. દરેક મૂર્તિમાં **શ્રદ્ધા, કલાત્મકતા અને નવતરતા** સ્પષ્ટ ઝળકતી હતી.

શાળાના શિક્ષકમંડળ તથા મુખ્યશિક્ષકશ્રીએ તમામ કૃતિઓનું વિવેચનાત્મક નિરીક્ષણ કર્યું. દરેક બાળકના પ્રયત્નને અભિનંદન પાઠવવામાં આવ્યા. અંતે વિદ્યાર્થીઓને **પ્રોત્સાહક ક્રમાંક (નંબર)** આપીને સન્માનિત કરવામાં આવ્યા. જેમાં,૧. તણું (૮-અ),૨.યશધારા (૮-અ), ૩. જાગૃતિ (૬-અ),4.કુશ(૫-અ), ગાયત્રી (૭-બ) હતા.

આ મહોત્સવ દ્વારા બાળકોમાં **પર્યાવરણપ્રેમ, કલા-પ્રવૃત્તિ, ધાર્મિક સંસ્કાર તથા સામૂહિકતા** જેવા મૂલ્યોનો વિકાસ થયો. એ સાથે જ વિદ્યાર્થીઓમાં પોતે બનાવેલી મૂર્તિ પ્રત્યે ગર્વ અને આનંદની લાગણી જગાવી શકાઈ.

ATTACHMENTS:

લીંક: https://www.instagram.com/reel/DODklhiEzSc

ફોટોસ:





તારીખ:૦૧/૦૯/૨૦૨૫

વાર:સોમવાર

સોમવારની સવાર, જાણે નવા અઠવાડિયાના પાનાં ખૂલ્યા હોય તેમ, શિક્ષણયાત્રાનો આરંભ થયો. પહેલો તાસ ધોરણ 6 માં ગણિતનું નિરીક્ષણ કરીને દિવસનો પાયો મજબૂત કર્યો. બાળકોના હિસાબો એકદમ નાના કિલ્લાના ઈંટોની જેમ ગોઠવાતા હતા – એક પછી એક ગોઠવાતાં અને આખરે સુવ્યવસ્થિત આકાર પામતા.

બીજા તાસે ધોરણ 8 "બી" માં વિજ્ઞાન વિષયમાં **દહન અને જ્યોત એકમનું પુનરાવર્તન** કરાવ્યું. આ પાઠમાં વિદ્યાર્થીઓના મન જાણે નાનાં દીવટાં બની પ્રગટ્યાં – પહેલેથી શીખેલું જ્ઞાન ફરીથી ઝગમગી ઊઠ્યું.

ત્યારબાદ ધોરણ 8 "એ" માં એ જ એકમમાં **જ્યોતનું બંધારણ અને બળતણ** સમજાવ્યું. વિદ્યાર્થીઓનું ધ્યાન એટલું એકાગ્ર હતું કે જાણે જ્યોતના દરેક રંગે તેમને પોતાના રહસ્યો કહ્યા હોય – વાદળી, પીળી અને લાલ જ્યોતમાં છુપાયેલ વિજ્ઞાનનો સંગીત સાંભળતા હોય તેમ.

પછી ધોરણ 7 "એ" માં ગણિતના **સાદા સમીકરણ એકમ**નો સ્વાધ્યાય 4.1 ચાલુ રહ્યો, જ્યાં ત્રીજો અને ચોથો દાખલો બાળકો સાથે ઉકેલ્યો. આ દાખલાઓ જાણે તાળાના ઝાંખા દરવાજાં હતાં, જે યોગ્ય ચાવી મળતાં ખૂલી ગયા અને નવા જ્ઞાનની ઓરડીઓ બતાવી ગયા.

પાંચમા તાસે ધોરણ 7 "બી" માં એ જ સ્વાધ્યાયનો પહેલો દાખલો સમજાવ્યો. વિદ્યાર્થીઓનાં ચહેરા પર ઉકેલ મળ્યાની ખુશી એવી ઝળહળી કે જાણે વરસાદ બાદ આકાશમાં ઇન્દ્રધનુષ ખીલી ઉઠ્યું હોય.

છઠ્ઠા અને સાતમા તાસે વિજ્ઞાનના **સજીવોમાં શ્વસન એકમ**નું અધ્યયન થયું – પ્રથમ 7 "એ" પછી 7 "બી" માં. અહીં **શ્વાચ્છોશ્વાસની પ્રક્રિયા** સમજાવતાં લાગ્યું કે પ્રકૃતિનો નાનકડો ચમત્કાર દરેક શ્વાસમાં જીવંત છે. વિદ્યાર્થીઓને સમજાવતાં એમ લાગ્યું કે તેઓ પોતાનાં શરીરમાં ચાલતા આ અદૃશ્ય સંગીતને પહેલીવાર સાંભળી રહ્યા છે.

આઠમા તાસે ફરીથી 7 "એ" માં ગણિતનો પાઠ મળ્યો, જ્યાં સ્વાધ્યાય 4.1 માં ચોથો દાખલો ઉકેલાવ્યો. આખો દિવસ જાણે વિજ્ઞાન અને ગણિતનાં તારાં એક સાથે ઝગમગી ઊઠ્યા, અને વિદ્યાર્થીઓના મનના આકાશમાં નવા ગ્રહો રચાયા.

"જ્ઞાન એ જ્યોત છે, સમીકરણ એ તેનો સંગીત છે અને શ્વાસ એ જીવનની ધડકન છે. જ્યારે આ ત્રણે સાથે આવે, ત્યારે જીવનની દરેક ક્ષણ અર્થપૂર્ણ બને છે."



તારીખ:૦૨/૦૯/૨૦૨૫

વાર:મંગળવાર

મંગળવારનો આ દિવસ શાળાના આંગણે જ્ઞાનની કિરણોથી ઝળહળતો રહ્યો. સવારે ધોરણ ૪ માં **વિજ્ઞાન મેળો** યોજાયો. વિદ્યાર્થીઓ માટે આ મેળો જાણે અભ્યાસના પાનાંમાંથી જીવંત બની આવેલા પ્રકરણ સમાન હતો. અહીં **વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓનું સંરક્ષણ** વિષય પર ચર્ચા થતી રહી. વનનાબૂદીના કારણો સમજાવતા એવો અનુભવ થયો કે દરેક વિદ્યાર્થી પોતાના મનમાં હરિયાળીનો નકશો દોરી રહ્યો છે. ઝાડોનું કાપાણ, પ્રાણીઓનું અસ્તિત્વ ખતરામાં હોવા જેવી પરિસ્થિતિઓ તેમને અંદરથી સ્પર્શી ગઈ.

બીજા તાસે ધોરણ ૪ “બી” માં એ જ વિષયને આગળ વધારીને **વનનાબૂદીના પરિણામો** પર પ્રકાશ પાડ્યો. વિદ્યાર્થીઓની આંખોમાં ચિંતાનો ઝલકાટ દેખાયો – જાણે તેઓ કલ્પના કરી રહ્યાં હોય કે જંગલ વિના ધરતી કેટલી નિર્જન, નિરસ અને નિર્જીવ બની જશે. આ ચર્ચાએ તેમના હૃદયમાં પર્યાવરણ પ્રત્યે સંવેદનાનો દીવો પ્રગટાવ્યો.

ત્રીજા તાસે ધોરણ ૪ “એ” માં વાતાવરણ થોડું બદલાયું. અહીં **દહન અને જ્યોત એકમ** અંતર્ગત **બળતણની કાર્યક્ષમતા અને બળતણનું દહન** વિષય સમજાવાયો. એ પળે લાગ્યું કે માનવજીવનની ગાડી આગળ વધે છે તો એ બળતણના સહારે જ – પરંતુ કાર્યક્ષમતા એ શીખવે છે કે ઓછામાં ઓછા સ્રોતો વાપરીને વધુ કાર્ય કરવું એ જ સાચું વિજ્ઞાન છે. બાળકો માટે આ પાઠ માત્ર વિજ્ઞાન ન રહ્યો, પરંતુ જીવનની દિશા દર્શાવતો માર્ગ બની ગયો.

ત્યારબાદ આચાર્યશ્રી અને શિક્ષકોને વહીવટી કાર્ય માટે બહાર જવું પડ્યું, તેથી વિદ્યાર્થીઓને રજા આપવામાં આવી. વિદ્યાર્થીઓના ચહેરા પર ભલે રજાની ખુશી હતી, પરંતુ સવારે મેળામાં અને પાઠોમાં મળેલી શિખામણની છાપ તેમની અંદર ઊંડે ઉતરી ગઈ હતી.

“પ્રકૃતિ એ પુસ્તક છે, જેમાંથી જીવનના સાચા પાઠ શીખવા મળે છે. તેને બચાવવું એ જ આપણું કર્તવ્ય છે, અને સંસાધનો કાર્યક્ષમ રીતે વાપરવું એ જ સાચું વિજ્ઞાન છે.”

તારીખ:૦૩/૦૯/૨૦૨૫

વાર:બુધવાર

બુધવારની સવાર આજ્ઞા જેવી શાંત અને જ્ઞાનથી ભરપૂર હતી. પહેલો તાસ ધોરણ 8 “બી” માં વિજ્ઞાન વિષયનો રહ્યો, જ્યાં **વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓનું સંરક્ષણ** એકમ અંતર્ગત **વન્યજીવનનું સંરક્ષણ અને જીવ આરક્ષિત વિસ્તાર** અંગે સમજણ આપી. વિદ્યાર્થીઓની આંખોમાં કુદરત પ્રત્યેનું પ્રેમ ઝળહળી ઊઠ્યું – જાણે તેઓ જંગલની હરિયાળીમાં ફરતા હોય અને પ્રાણીઓ સાથે જીવંત સંવાદ કરી રહ્યાં હોય.

ત્રીજા તાસે ધોરણ 8 “એ” માં એ જ એકમમાં **વનનાબૂદીના કારણો અને પરિણામો** સમજાવ્યા. ઝાડોના પડતા પાંદડા અને ખાલી પડેલા જંગલોની કલ્પનાએ વિદ્યાર્થીઓના હૃદયને સ્પર્શી લીધું. ચર્ચા દરમિયાન સ્પષ્ટ થયું કે વિકાસના નામે થયેલી વિનાશક પ્રવૃત્તિઓનો ભાર આખરે ધરતીના ખભા પર પડે છે.

ચોથા તાસે ગણિતના જગતમાં પ્રવેશ કર્યો. ધોરણ 7 “એ” માં **સાદા સમીકરણ એકમના** સ્વાધ્યાય 4.2 માં પ્રથમ અને બીજો દાખલો ઉકેલાવ્યો. પ્રશ્નો જાણે તાળાઓ હતા અને સમીકરણ ઉકેલતાં વિદ્યાર્થીઓને યોગ્ય ચાવી મળતાં એક પછી એક દરવાજા ખૂલતા ગયા.

પાંચમા તાસે ધોરણ 7 “બી” માં એ જ એકમના સ્વાધ્યાય 4.1 નો બીજો અને ત્રીજો દાખલો સમજાવ્યો. આ પળે વિદ્યાર્થીઓના ચહેરા પરના હાસ્ય જાણે કોઈ ગુમાવેલી વસ્તુ પાછી મળી હોય તેમ ઝળહળી ઊઠ્યું.

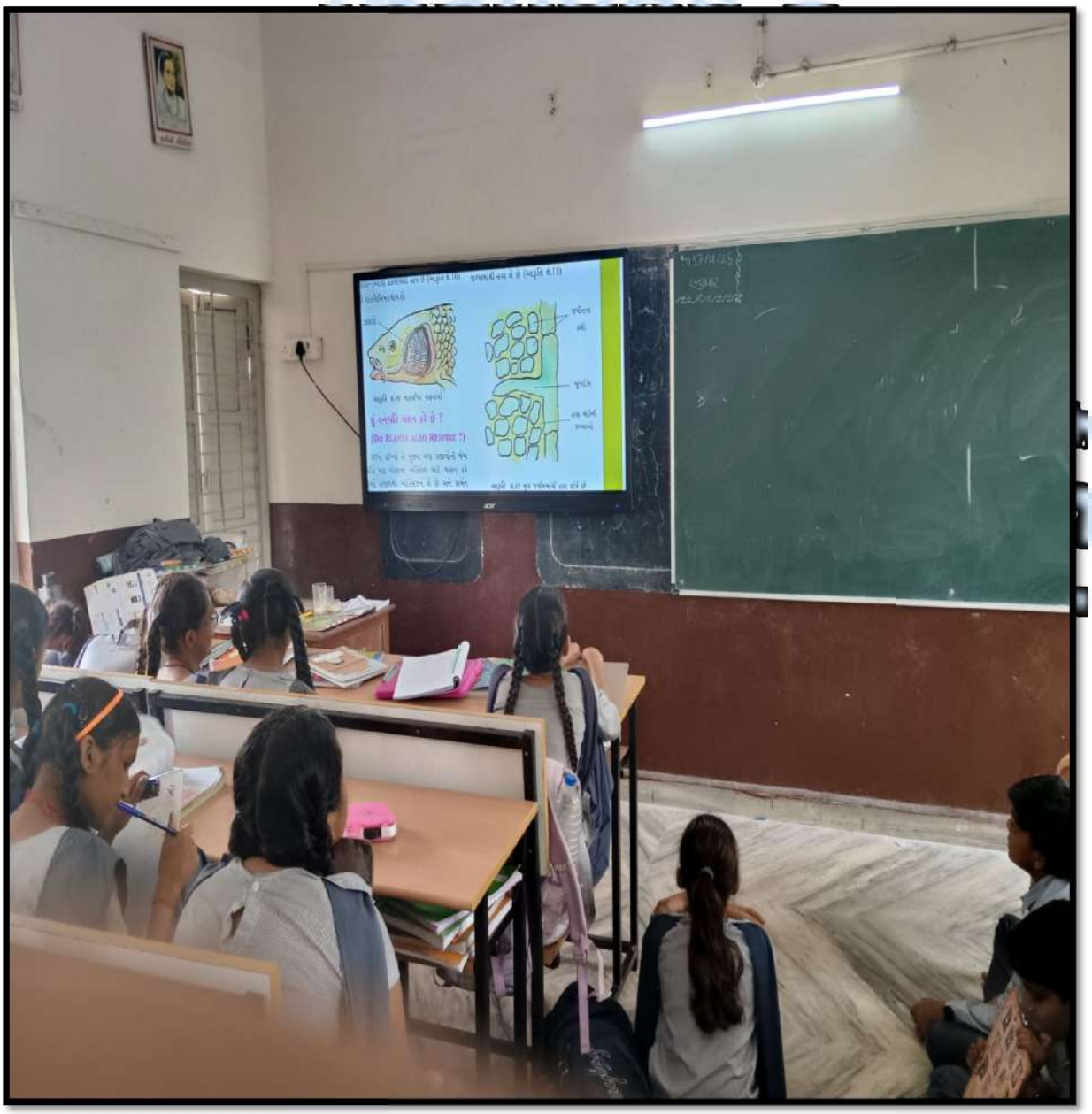
બાદના તાસો ફરી વિજ્ઞાનના ચમત્કારો સાથે જોડાયા. ધોરણ 7 “એ” માં **સજીવોમાં શ્વસન એકમમાં અન્ય પ્રાણીઓમાં શ્વસન** વિશે ચર્ચા થઈ. માછલી, દેડકો, કીડા જેવા પ્રાણીઓના શ્વસનની રીતો વિદ્યાર્થીઓને પ્રકૃતિની વૈવિધ્યતાનો અહેસાસ કરાવી રહ્યા હતા.

સાતમા તાસે ધોરણ 7 “બી” માં એ જ એકમ અંતર્ગત **અન્ય પ્રાણીઓ તથા વનસ્પતિમાં શ્વસન** સમજાવાયું. શ્વાસ માત્ર માનવી સુધી સીમિત નથી, પણ સમગ્ર જીવસૃષ્ટિની એક અદૃશ્ય સાંકળ છે – એવો સંદેશ બાળકોના મનમાં ઊંડો ઉતરી ગયો.

આઠમા તાસે ફરી 7 “એ” માં **પાણીમાં અને વનસ્પતિમાં શ્વસન** સમજાવ્યું. નાની નાની પાણીની બબૂલો વિદ્યાર્થીઓ માટે જીવનનો સંગીત બની ગઈ, અને પાનનાં રંધ્રોમાંથી થતો શ્વાસ તેમને કુદરતના રહસ્યો સાથે નજીક લઈ ગયો.

આ રીતે આખો દિવસ ગણિત અને વિજ્ઞાનના સંગમથી ગુંજતો રહ્યો – એક તરફ આંકડાંના તારાઓ ઝગમગતા હતા, તો બીજી તરફ કુદરતના શ્વાસની ધબકારા સંભળાતા હતા.

“જ્ઞાન એ ત્યારે પૂર્ણ બને છે, જ્યારે આપણે આંકડાઓમાં વ્યવસ્થા, પ્રકૃતિમાં સંરક્ષણ અને જીવનમાં શ્વાસનો આભાર અનુભવીએ.”



તારીખ:૦૪/૦૯/૨૦૨૫

વાર:ગુરૂવાર

ગુરૂવારનો સવાર જ્ઞાનના નવા દરવાજા ખોલતો રહ્યો. પ્રથમ તાસે ધોરણ 6 “બી” માં ગણિતનું નિરીક્ષણ કર્યું. બાળકોની આંકડાઓ સાથેની રમતમાં એ સ્પષ્ટ લાગ્યું કે દરેક ગણતરી જાણે એક નાનકડી પહેલી છે, જેને ઉકેલતાં તેઓ આનંદ અનુભવે છે.

બીજા તાસે ધોરણ ૪ “બી” માં ગણિતનું નિરીક્ષણ થયું. અહીં વિદ્યાર્થીઓની તર્કશક્તિ તેજ બનીને ઝળહળી હતી, જાણે હિસાબોના જંગલમાં તેઓ પોતાના પગલાં મજબૂત રીતે મૂકી આગળ વધતાં હોય.

ત્યારબાદ ધોરણ ૪ “એ” માં વિજ્ઞાનનો પાઠ મળ્યો. **વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓનું સંરક્ષણ** એકમ અંતર્ગત **વનસ્પતિ સૃષ્ટિ, પ્રાણી સૃષ્ટિ તથા વન્યજીવ અભ્યારણ** અંગે સમજાવ્યું. તે પળે લાગ્યું કે વિદ્યાર્થીઓ પ્રકૃતિના ભવ્ય રંગમંચ પર બેઠા છે અને ત્યાંથી જીવસૃષ્ટિની વૈવિધ્યતા તથા તેના રક્ષણની જરૂરિયાતને અનુભવી રહ્યા છે. દરેક ઉદાહરણમાં હરિયાળીનો સંદેશ અને પ્રાણીઓના સંવેદનશીલ અસ્તિત્વનો અહેસાસ જીવંત બનીને સામે આવ્યો.

ચોથા તાસે ધોરણ 7 “એ” માં ગણિતનું નિરીક્ષણ કરાયું. અહીં વિદ્યાર્થીઓની આંખોમાં કૌતૂહલના દીવા પ્રગટેલા હતાં – પ્રશ્નો તેમના માટે ખૂણામાં છુપાયેલા ખજાના સમાન હતાં, જેને શોધવામાં તેમને આનંદ આવતો હતો.

પછી પાંચમા થી આઠમા તાસ સુધી શાળાના વહીવટી કાર્ય સાથે પરિચિત થવાનો અવસર મળ્યો. **શાળા કેલેન્ડર, સમયપત્રક, ધોરણ તથા શિક્ષકની જવાબદારીઓ અને પ્રોક્ષીતાસ આયોજન બુક**નું નિરીક્ષણ કરવામાં આવ્યું. આ કાર્ય જાણે શાળાના હૃદયની ધબકારને સાંભળવા જેવું હતું – જ્યાં શિક્ષણનો સમય, વ્યવસ્થા અને આયોજન એક લયમાં વહેતા જોવા મળ્યા.

આ રીતે આખો દિવસ શિક્ષણ અને આયોજનના સંગમથી પસાર થયો – એક તરફ ગણિત અને વિજ્ઞાનની કસોટી, તો બીજી તરફ શાળાના વહીવટી પાટલા. બંને સાથે મળીને દિવસને જ્ઞાનસભર અને અનુભૂતિમય બનાવ્યો.

“અભ્યાસ જ્ઞાન આપે છે અને આયોજન દિશા આપે છે. બંનેનો સંગમ જ જીવનની સફળતા તરફ લઈ જાય છે.”

તારીખ:૦૬/૦૯/૨૦૨૫

વાર:શનિવાર

શ્રી અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળા નં.૧૭

" બેગલેસ અંતર્ગત શિક્ષક દિન ની ઉજવણી "

શિક્ષક એ જ્ઞાનનો દિવો છે, જે પોતાના પ્રકાશથી અજ્ઞાનના અંધકારને દૂર કરે છે. દર વર્ષે ૫ સપ્ટેમ્બરનાં રોજ આપણે **શિક્ષક દિવસ** ઊજવીને આપણા શિક્ષકો પ્રત્યેની કૃતજ્ઞતા વ્યક્ત કરીએ છીએ. આ વર્ષે અમારી શ્રી અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળા ન,.૧૭ માં આ દિવસને અનોખી રીતે ઉજવવાનો નક્કી કર્યો હતો. ધોરણ ૬ થી ૮ના વિદ્યાર્થીઓએ જાતે જ શિક્ષકની ભૂમિકા ભજવી અને શિક્ષણ કાર્યનું અનુભવાત્મક પ્રદર્શન કર્યું. આ આયોજનને કારણે વિદ્યાર્થીઓમાં ઉત્સાહ, આત્મવિશ્વાસ અને જવાબદારીની ભાવના જોવા મળી.

શિક્ષક દિવસની ઉજવણી માટે વિદ્યાર્થીઓને અગાઉથી જ શુક્રવારે **સમગ્ર સમયપત્રક (Schedule)** આપવામાં આવ્યું. કયા વિષયમાં કોણ શિક્ષક તરીકે જવાબદારી નિભાવશે, તે સ્પષ્ટ રીતે જણાવાયું. વિદ્યાર્થીઓએ પોતાના મનપસંદ વિષયો પસંદ કર્યા અને શિક્ષક તરીકે કક્ષામાં પ્રવેશવાની માનસિક તૈયારી કરી.

વિદ્યાર્થીઓએ બ્લેકબોર્ડ પર લખવાનું, પ્રશ્નો પૂછવાનું, પાઠ સમજાવવાનું તથા શિસ્ત જાળવવાનું – બધું જ શિક્ષકની જેમ કરવા માટે તૈયારી કરી. શિક્ષક તરીકે કાર્ય કરવાનો આનંદ તેમના ચહેરા પરથી છલકાતો હતો.

શિક્ષક દિવસના દિવસે સવારે પ્રાર્થના પછી મુખ્યાધ્યાપકે કાર્યક્રમનું ઉદ્ઘાટન કર્યું. ત્યારબાદ ધોરણ ૬ થી ૮ના વિદ્યાર્થીઓ પોતાની-પોતાની કક્ષામાં જઈને શિક્ષકની ભૂમિકા ભજવવા લાગ્યા.

- કેટલાકે ગણિતના ઉદાહરણો સમજાવ્યા,
- કેટલાકે વિજ્ઞાનના પ્રયોગોની ચર્ચા કરી,
- તો કેટલાકે સામાજિક વિજ્ઞાનના નકશા બતાવ્યા.

બાળકો શિક્ષકના વેશમાં ખૂબ જ સુંદર લાગતા હતા – હાથમાં પુસ્તકો, ખિસ્સામાં ચૉક અને ચહેરા પર આત્મવિશ્વાસ!

મને એ દિવસે **Observer** તરીકે જવાબદારી સોંપવામાં આવી હતી. એટલે કે, હું દરેક કક્ષામાં જઈને વિદ્યાર્થી-શિક્ષકોને ધ્યાનપૂર્વક નિહાળતો હતો.

- કોણ કેવી રીતે પાઠ સમજાવે છે,
- કક્ષાની શિસ્ત જાળવે છે કે નહીં,
- ઉદાહરણો સ્પષ્ટ રીતે આપે છે કે કેમ,
- પ્રશ્નોના ઉત્તર આપે છે કે નહીં –

આ બધું જ મેં નોંધ્યું. દરેક વિદ્યાર્થીને તેમના પ્રદર્શન મુજબ **અંક (Marks)** આપ્યા. કેટલાક વિદ્યાર્થીઓ બહુ સરસ રીતે શિક્ષકનું પાત્ર ભજવી શક્યા, તો કેટલાક થોડા ગભરાયેલા પણ લાગ્યા. છતાં, સૌએ પોતાના પ્રયાસથી શાળાનું માહોલ આનંદમય બનાવી દીધો.

- એક વિદ્યાર્થીએ ગુજરાતી વિષયમાં કાવ્ય ખૂબ જ સુંદર રીતે પઠન કરાવ્યું.
- બીજી એક વિદ્યાર્થિનીએ વિજ્ઞાનનું પાઠ સમજાવતી વખતે ચિત્રો દોરીને બધાને આકર્ષિત કરી દીધા.
- ધોરણ ૮નો એક વિદ્યાર્થી એટલો આત્મવિશ્વાસપૂર્વક બોલ્યો કે ખરેખર શિક્ષક છે એવું લાગતું હતું.

આવા અનેક દ્રશ્યો એ દિવસને યાદગાર બનાવી ગયા.

શિક્ષક દિવસની ઉજવણી માત્ર ઔપચારિક કાર્યક્રમ નહોતો, પરંતુ વિદ્યાર્થીઓ માટે શીખવાની અનોખી તક હતી. "શિક્ષક બનવું કેટલું જવાબદારીભર્યું કાર્ય છે" તેનો જીવંત અનુભવ તેમને મળ્યો.

મારા માટે પણ આ દિવસ ખાસ રહ્યો, કારણ કે નિરીક્ષક તરીકે મેં વિદ્યાર્થીઓનો વિકાસ, તેમનો ઉત્સાહ અને શિક્ષક પ્રત્યેનો માન–સન્માન નજીકથી અનુભવ્યો.

શિક્ષક દિવસ ૨૦૨૫ની આ ઉજવણી ખરેખર અનોખી, સર્જનાત્મક અને યાદગાર બની.





તારીખ:૦૮/૦૯/૨૦૨૫

વાર:સોમવાર

આજનો દિવસ જાણે ધોધમાર વરસાદે લખેલો એક ગીત હતો. આકાશે પોતાની સૂરાવલિ વરસાવી અને શાળાની ઓટલી સૂની થઈ ગઈ. બાળકોની કિલકારીઓના બદલે છત પર વરસતા ટીપાંઓએ સંગીત રચ્યું. શાળા ખાલી હોવા છતાં દીવાલો જાણે કહેતી હોય — *"આજે બાળકોની ખાલી જગ્યાઓમાં પણ જ્ઞાનની સુગંધ હોવી જ જોઈએ."*

વરસાદના કારણે બાળકોને બોલાવવામાં આવ્યા નહોતા, પણ શિક્ષકના હાથ ખાલી ન રહ્યા. સમયની સોનેરી ઘડીઓ ૭:૩૦થી ૧૨:૩૦ સુધી સર્જનાત્મક કાર્ય માટે વાપરાઈ. પાનખરના ઝરમર પડતા પાંદડાંની જેમ વિચારોએ કાગળ પર સ્થાન લીધું. અહેવાલ લેખનની સજ્જતા અને પોર્ટફોલિયોના પાનાંઓમાં શિક્ષણની કથાઓ જીવંત થઈ. દરેક લખેલું વાક્ય જાણે ભવિષ્યના શિક્ષણના મણકા સમાન ગોઠવાયું.

આજે કોઈ પાઠ ભણાવ્યો નહોતો, છતાં શાળાનો આત્મા જ્ઞાનથી જાગ્રત રહ્યો. વરસાદના ટીપાંએ બતાવ્યું કે શિક્ષણ ક્યારેય અટકતું નથી — ભલે ખાલી વર્ગખંડ હોય, ભલે બાળકો હાજર ન હોય, શિક્ષકનો કલમ જ્ઞાનનું જ્યોત પ્રગટાવતી રહે છે.

"જ્ઞાન એ વરસાદ જેવું છે — જ્યારે, જ્યાં અને જેમ પડે, તે જમીનને હરીયાળી બનાવી જ જાય છે."

તારીખ:૦૯/૦૯/૨૦૨૫

વાર:મંગળવાર

આજનો દિવસ જાણે વાદળોની મૌન સભા હતો. આકાશે પોતાની ધરતી સાથેનો સંબંધ વરસાદના ટીપાંથી જાળવી રાખ્યો, અને શાળાના પ્રાંગણમાં બાળહાસ્યના અવાજો ગેરહાજર રહ્યા. બાળકોને બોલાવવામાં આવ્યા નહોતા, છતાં શિક્ષકનો દિવસ ખાલી ગયો નહિ.

શાળાનો સમય ૭:૩૦ થી ૧૧:૦૦ સુધી એક નવા સ્વરૂપે પસાર થયો. બહાર વરસાદની ઝરમર, અને અંદર શિક્ષકના મનમાં સર્જનાત્મક પ્રવાહ. આજે મેં **પોર્ટફોલિયો તૈયાર કરવાનો આરંભ કર્યો** — જાણે જીવનયાત્રાના દરેક ક્ષણને સંકલિત કરતી એક ઝરમર ડાયરી. દરેક પાનાંમાં અનુભવના મોતી ગોઠવાતા ગયા.

સાથે સાથે મેં શાળાનું **SWOT Analysis** કર્યું. જાણે કોઈ બગીચાના ઝાડનું નિરીક્ષણ કરતું બાગબાન — કયા ડાળ ખમતી છે (Strength), ક્યાં નબળાઈ છે (Weakness), ક્યાં નવા ફૂલ ખીલી શકે છે (Opportunities), અને ક્યાં કાંટાની શક્યતા છે (Threats) — તેવી જ રીતે શાળાની પરિસ્થિતિઓને મનના કાગળ પર મૂકી.

આજે વર્ગખંડ ખાલી હતો, પરંતુ વિચારખંડ વ્યસ્ત રહ્યો. શિક્ષકની કલમ જાણે છત્રી સમાન બની, જે જ્ઞાનના પ્રવાહને ભીની થવા દીધા વગર દિશા આપતી રહી.

"વરસાદ આપણને શીખવે છે કે રોકાવાનું નામ જ જીવન નથી — યોગ્ય દિશામાં વહેતાં રહેવું જ સાચું શિક્ષણ છે."

તારીખ:૧૦/૦૯/૨૦૨૫

વાર:બુધવાર

આજનો દિવસ જાણે જ્ઞાનનું એક સંગીત સમારંભ રહ્યો. દરેક તાસે નવી તાન વાગતી ગઈ, અને અંતે આખો દિવસ જ્ઞાનના વાદ્યોની સમરસતા સાથે પૂરાયો.

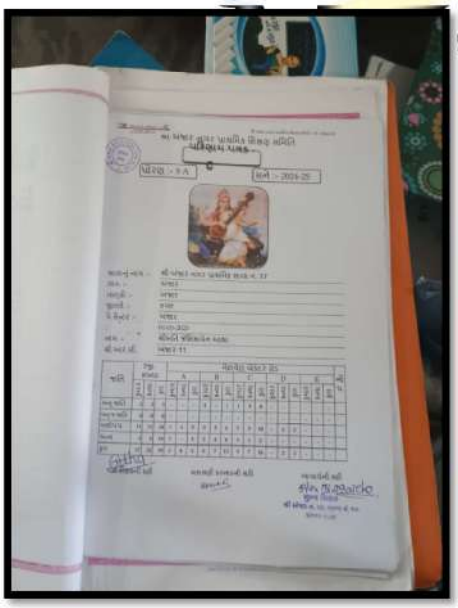
સવારની પ્રથમ લયમાં — ધોરણ ૮ "બી" માં વિજ્ઞાન વિષયનું **નિરીક્ષણ** કરવાનું કામ કર્યું. જાણે શિક્ષક નહીં પણ એક *જિજ્ઞાસુ વૈજ્ઞાનિક*, જે વર્ગખંડને પ્રયોગશાળા સમજીને શીખવાની પ્રક્રિયાનો અવલોકન કરે.તે પછીની ઘડીઓમાં પેન અને કાગળ મિત્ર બની — **પોર્ટફોલિયો** આગળ વધાર્યું. દરેક નોંધ જાણે અનુભવનું મોતી, જે ભવિષ્યની માળા માટે ગોઠવાતું જાય.

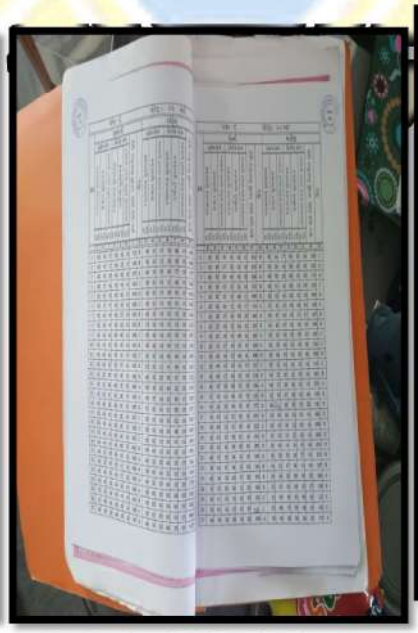
રીસેસ પછીનું પરિસર પ્રોજેક્ટરની કિરણોથી ચમક્યું. બે તાસ સુધી વિજ્ઞાનના **PPT તૈયાર થયા** — રંગો, આકૃતિઓ અને મુદ્દાઓ સાથે. જાણે જ્ઞાનને દ્રશ્યરૂપે પાંખો મળી ગઈ.

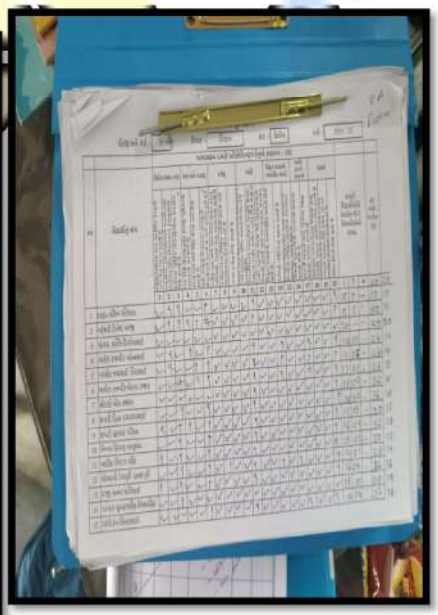
દિવસના અંતિમ સ્વરોમાં વહીવટની સીમ્ફની વાગી. **પ્રગતિપત્રક**, **પરીક્ષા પરિણામ પત્રક** અને **સતત સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન પત્રક**નું નિરીક્ષણ કર્યું. જાણે બાગબાન પોતાના છોડનું સ્વાસ્થ્ય ચકાસે છે, તેવી જ રીતે દરેક દસ્તાવેજે શાળાની શૈક્ષણિક યાત્રાની કહાણી કહી.

આજનો દિવસ માત્ર શિક્ષણમાં જ નહીં, પણ દસ્તાવેજોમાં પણ જીવંત જ્ઞાન શોધવાનો રહ્યો.

"શિક્ષણ માત્ર પાઠ્યપુસ્તકમાં નથી — તે દરેક અવલોકન, દરેક નોંધ અને દરેક દસ્તાવેજમાં પ્રગટે છે."







તારીખ:૧૧/૦૯/૨૦૨૫

વાર:ગુરુવાર

આજનો દિવસ જાણે એક પુસ્તકાલયની યાત્રા હતો, જ્યાં દરેક ઘડી એક અલગ ગ્રંથ બની ગઈ.

સવારની શરૂઆતમાં, ધોરણ ૮ "બી" માં **વિજ્ઞાનનું નિરીક્ષણ** કર્યું. તે પળો એવી હતી જાણે કોઈ દરિયો પોતાના તરંગો અવલોકન કરાવે, અને શિક્ષક તેની ઊંડાઈ માપતો રહે. વિદ્યાર્થીઓની નજર, પ્રશ્નો અને અભિવ્યક્તિઓ એ દિવસની પહેલી પાનખર બની.

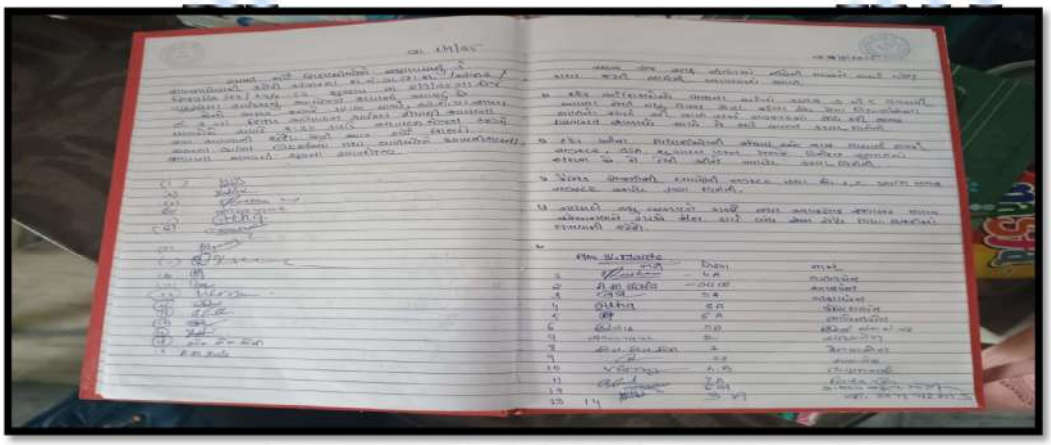
ત્રીજો અને ચોથો તાસ મારા માટે *આત્મદર્શનની કેડી* બની. મેં **પોર્ટફોલિયો બનાવવાનું કામ આગળ વધાર્યું**. પોર્ટફોલિયો જાણે અરીસો, જેમાં શિક્ષક પોતાનું ભૂતકાળ, વર્તમાન અને ભવિષ્ય એકસાથે જોયા કરે. દરેક પાનાં પર અનુભવના અક્ષર ખીલતા ગયા.

મધ્યાહ્ન પછીનો સમય **ગણિતની PPT** તૈયાર કરવામાં વિતાવ્યો. આ પ્રક્રિયા એવી લાગતી કે જાણે સંખ્યાઓને રંગ અને આકાર આપીને તેમને જીવંત બનાવવામાં આવી રહ્યા હોય.

દિવસના અંતે, વહીવટની શિખરો ચઢવાની વારો આવ્યો. **નોટિસ બુક** અને **સ્ટાફ મીટીંગની કાર્યવાહી બુક**નું નિરીક્ષણ કર્યું. દસ્તાવેજો શબ્દોથી ભરેલા હોવા છતાં, તે શબ્દોમાં શાળાની ધડકન સાંભળાતી હતી. દરેક પાનું એક યાદ અપાવતું કે શાળાનું જીવન માત્ર શિક્ષણ નહીં, પરંતુ સંચાલન અને સહકારની ગાથા પણ છે.

આ રીતે આખો દિવસ શૈક્ષણિક સંગીતની જેમ વહેતો રહ્યો — ક્યારેક નોટબુકના પાનાંમાં, ક્યારેક PPTના રંગોમાં અને ક્યારેક દસ્તાવેજોની શાંત લાઈનોમાં.

"શિક્ષણ માત્ર વિષયો શીખવવાનું નથી, તે પોતાના અનુભવને ગોઠવીને ભવિષ્ય માટે પ્રકાશસ્તંભ બનાવવાનું છે."



તારીખ:૧૨/૦૯/૨૦૨૫

વાર:શુક્રવાર

આજનો દિવસ જાણે એક સંગીતસભા હતો — જ્યાં દરેક પિરિયડ એક નવો સ્વર લાવતો ગયો.

પહેલો તાસ ધોરણ ૩માં *English* વિષય સાથે પસાર કર્યો. *Unit 5: Happy Cloud* એ બાળકો માટે આકાશમાં તરતો સ્મિતભર્યો વાદળ બની આવ્યો. વાતાત્મક શૈલીમાં, બાળકોને હાસ્ય અને રસ સાથે ભણાવ્યું, જેથી પાઠ માત્ર પાઠ્યપુસ્તકના પાનાં સુધી સીમિત ન રહ્યો, પણ તેમના હૃદયમાં ઉતરી ગયો. *True-False* અને *Odd One Out* જેવા સ્વાધ્યાય કાર્યો એ પાઠને મજબૂત પાંખો આપી.

બીજો અને ત્રીજો તાસ જાણે અવલોકનની આંખો બની ગયો. ધોરણ ૮માં વિજ્ઞાન અને ગણિતનું નિરીક્ષણ કર્યું. આ ક્ષણો એવી હતી કે જાણે કોઈ બાગમાં જઈને ફૂલને ખીલતા જોવું — સીધો હાથ નહીં વળગાડવો, પણ તેની સુંદરતા સમજવી.

ચારથી આઠમો તાસ જાણે દીવા પ્રગટાવવાનો સમય હતો. ધોરણ ૬ 'બી'ના કેટલાક વિદ્યાર્થીઓ, જેમને વાંચન, ગણન અને લેખનમાં મુશ્કેલી હતી, તેમના માટે આજનો સમય એક પ્રકાશ યાત્રા બની ગયો. અક્ષરોના સ્વરો, સંખ્યાઓના તાલ અને લેખનના આકારો એ તેમની ખાલી પટ્ટી જેવી મનપટ્ટીમાં નવા રંગ ભરી દીધા. દરેક અક્ષર જાણે મણિ બની ચમક્યો, અને બાળકોના ચહેરા પર નવું આત્મવિશ્વાસ ઝળહળ્યું.

આ રીતે દિવસનો અંતે, *Happy Cloud*થી શરૂ થયેલી યાત્રા, "અક્ષરદીપ" પ્રગટાવતાં પૂરી થઈ.

"બાળકોના મનમાં જ્ઞાનના દીવા એકવાર પ્રગટાવીએ તો તે કદી બુઝતા નથી, પરંતુ અન્યોને પ્રકાશિત કરવાનું કામ ચાલુ રાખે છે."



તારીખ:૧૩/૦૯/૨૦૨૫

વાર:શનિવાર

આજનો દિવસ જાણે એક પુસ્તકાલય હતો — જ્યાં પ્રથમ પાનું શાંત અવલોકનથી ખુલ્યું અને આગળના પાનાંઓ નાનકડા શિષ્યોની જિજ્ઞાસાથી ભરાયા.

પહેલો તાસ

ધોરણ ૮ 'બી'માં વિજ્ઞાન વિષયનું નિરીક્ષણ કર્યું. તે ક્ષણ એવી હતી જેમ કે બગીચામાં જઈને નવા ફૂલ ખીલતા જોવાનું — હાથથી ખીલાવવાનું નહિ, પણ એની પ્રક્રિયા સમજીને આનંદ માણવાનો. વિદ્યાર્થીઓના જ્ઞાનસફરને નિહાળવાનું કામ જાણે સંશોધકની આંખોથી થઈ રહ્યું હોય તેમ અનુભવાયું.

બીજો તાસથી છઠ્ઠો તાસ સુધી

સમયનો આ ભાગ જાણે અજવાળું ફેલાવતી દીવડીઓનો તહેવાર હતો. ધોરણ ૬ 'બી'ના નબળા વિદ્યાર્થીઓ, જેમને હજી વાંચન, ગણન અને લેખન આવડતું નથી, તેમના મનપટ પર જ્ઞાનના નવા અક્ષરો આકાર લેવા લાગ્યા.

અક્ષર "અ" જાણે પ્રથમ કિરણ બની ઝળહળ્યું, સંખ્યા "૧" જાણે પહેલી ધબકતી ધડકન બની, અને દરેક લખાણ જાણે હાથમાં ચમકતી દીવડી બની. આજે જે બાળકો હજી અંધકારમાં તણાઈ રહ્યા હતા, તેમને જ્ઞાનનો દીવો સોંપવાનો પ્રયાસ થયો — કદાચ ધીમે ધીમે એ દીવો તેમનું સમગ્ર જીવન ઉજાસથી ભરશે.

દિવસની અંતિમ છબી

એક બાજુ પરિપક્વ વિદ્યાર્થીઓના વિજ્ઞાનપાઠનું નિરીક્ષણ, તો બીજી બાજુ કાચા મનનાં અક્ષર-અંકનાં બીજ વાવવાની પ્રક્રિયા. આ બંને અનુભવોએ આજના દિવસને પૂર્ણ વૃત્ત બનાવી દીધો — અવલોકનથી પ્રેરણા અને શિક્ષણથી સેવા.

"જ્ઞાન એ એવું દીવડું છે, જે એકથી બીજામાં પ્રગટે ત્યારે પોતાનું પ્રકાશ ગુમાવતું નથી, પરંતુ વિશ્વને વધારે ઉજ્જવળ બનાવે છે."



તારીખ:૧૫/૦૯/૨૦૨૫

વાર:સોમવાર

આજનો દિવસ એકદમ અનોખો હતો.આજે જાણે મેં પૂરા આઠેય તાસને એક દીર્ઘ યાત્રામાં ફેરવી દીધા હતા.યાત્રા એવી જ્યાં દરેક બાળક,અક્ષરનો પ્રથમ દીવો પ્રગટાવતો યાત્રી હતો.

ધોરણ ૬ 'બી'ના એ નિર્દોષ ચહેરા સામે બેઠો ત્યારે,મને લાગ્યું કે હું અંધકારમય ખૂણામાંપ્રથમ પ્રકાશ લાવતો દીવડો છું.

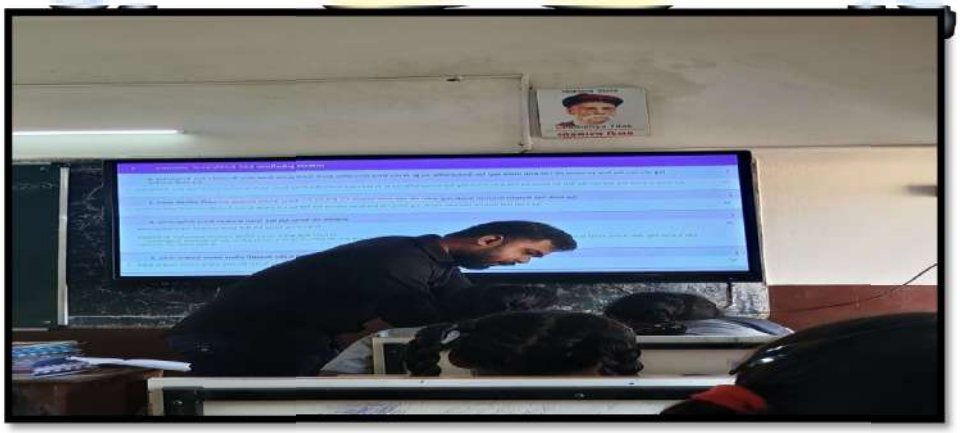
બાળકોને શબ્દોની દુનિયામાં લઈ જતાં જાણે ખાલી આંગણે પહેલો વરસાદ વરસ્યો હોય અને ધરતી પર અક્ષરોના અંકુર ઉગવા લાગ્યા હોય.

પેન પકડીને અક્ષરો ઘડાવતાં જાણે બાળકના નાજુક હાથોમાં ભવિષ્યના મહેલની પ્રથમ ઈંટ ગોઠવાઈ ગઈ હોય.

સંખ્યાઓ સાથે રમતાં જાણે સૂકા વનમાં નદી વહેવા લાગી હોય, અને હૃદયમાં આત્મવિશ્વાસના સંગીત ગુંજવા લાગ્યા હોય.

આઠેય તાસ મેં તેમને માત્ર ભણાવ્યાં જ નહીં, પણ તેમના અંતરમાં સૂતા જ્ઞાનના સ્વરોને જગાડ્યાં. આ અનુભવ મારા માટે માત્ર શિક્ષણ નહોતો, પરંતુ એક **જીવંત ઉપાસના** હતો.

"જ્ઞાનના દીવા પ્રગટાવા માટે અંધકારને શાપવાની જરૂર નથી એક દીવો જ આખું આકાશ પ્રકાશિત કરી શકે છે."



તારીખ:૧૬/૦૯/૨૦૨૫

વાર:મંગળવાર

આજનો દિવસ રક્તદાનના પવિત્ર કાર્ય માટે સમર્પિત હતો. સમગ્ર ગુજરાતના કર્મચારીઓ આ **જીવનદાન મહાયજ્ઞ**માં જોડાયા. એટલે શાળાનું શિક્ષણ કાર્ય પણ જાણે **સવારે ખીલેલો કમળ** બની, માત્ર ૭:૩૦ થી ૧૧:૦૦ સુધી જ ચાલ્યું.

આ થોડા કલાકોમાં પણ મેં મારા ધ્યેયને અડગ રાખ્યો. ધોરણ ૫ અને ૬ 'બી'ના તે વિદ્યાર્થીઓ, જેમના માટે અક્ષર હજુ અજાણ્યા મિત્રો હતા, તેમને વાંચન, લેખન અને ગણનનું પાઠ ભણાવ્યું.

વાંચન શીખતા શીખતા તેઓના ચહેરા પર જાણે **નવાં સૂર્યકિરણો ઝળહળી ઊઠ્યા**, લેખન કરતા તેમની આંગળીઓમાંથી **ભવિષ્યના સ્વપ્નોની રેખાઓ** દોરાતી લાગી, અને ગણન કરતા તેઓનાં મનમાં **આત્મવિશ્વાસની ઘંટીઓ** ગુંજવા લાગી.

આજે બે મહાન કાર્ય સાથે જોડાઈ ગયો: એક તરફ **રક્તદાનથી જીવન બચાવવાનું કાર્ય**, બીજી તરફ **જ્ઞાનદાનથી ભવિષ્ય રચવાનું કાર્ય**. બંને કાર્ય માનવતા માટે સમાન રીતે પવિત્ર છે.

"જીવનનું સાચું સૌંદર્ય ત્યારે જ છે, જ્યારે આપણે પોતાની અંદરનો અંશ— ક્યારેક રક્ત રૂપે, તો ક્યારેક જ્ઞાન રૂપે— બીજાના હિત માટે અર્પણ કરીએ.



તારીખ:૧૭/૦૯/૨૦૨૫

વાર:બુધવાર

શિક્ષણનો આજનો દિવસ જાણે જ્ઞાનના સાગરમાં એક લાંબી મુસાફરી જેવો હતો.

સવારે પ્રથમ ચાર તાસ હું ધોરણ 6-બીના વિદ્યાર્થીઓ સાથે હતો. તેઓમાંથી અનેક એવા કુમળા છોડ જેવા છે, જેઓને હજી વાંચન, લેખન અને ગણનની રોશની પૂરતી મળી નથી. આજે તેઓને ધીરજપૂર્વક શબ્દોના દીવડા બતાવ્યા, અક્ષરોની ઝાંખી કરાવી અને અંકગણિતની સીડી પર ચઢાવવાનો પ્રયાસ કર્યો. એ ક્ષણો જાણે અજવાળાની પ્રથમ કિરણો તેમને હૈયે ઉતરી રહી હોય એમ લાગ્યું.

પછી છઠ્ઠા તાસમાં મેં ધોરણ 4-બીમાં *Unit 4 : I Love My Family* સમજાવ્યું. અહીં વિદ્યાર્થીઓના ચહેરા પર આનંદની ઝલક જોવા મળી, જાણે પરિવારના મમતા ભર્યા છત્રછાયા વિશે સાંભળતાં તેઓ પોતાનું ઘર યાદ કરી ખુશ થયા હોય. શીખવાનો આ તાસ તેમને માત્ર ભાષા જ નહીં, પરંતુ સંબંધોની કિંમત પણ સમજાવતો હતો.

અંતે આઠમા તાસમાં ધોરણ 4-એમાં ગણિતના ગુણાકાર અને ભાગાકાર કરાવ્યા. આ પ્રકરણ જાણે એક નદી જેવું છે – જેમાં એક બાજુથી સંખ્યાઓ વહે છે અને બીજી બાજુથી તેને વિભાજિત કરવાની કલા શીખવી પડે છે. બાળકો એ જ્ઞાનની નદીમાં ડૂબકી મારી, અને ગણિતના તારણ મેળવ્યા.

"શિક્ષણ એ એવી દીવો છે, જે એકવાર પ્રગટે પછી હજારો અંધકારને દૂર કરી શકે છે."



તારીખ:૧૮/૦૯/૨૦૨૫

વાર:ગુરૂવાર

આજનો દિવસ શિક્ષણના રંગોથી રંગાયેલી એક સુંદર પેઇન્ટિંગ જેવો હતો, જેમાં દરેક તાસે નવા નવા રંગો ભળતા ગયા.

સવારે પ્રથમ તાસમાં ત્રીજા ધોરણના નાના વિદ્યાર્થીઓને અંગ્રેજીમાં 1 થી 20 સુધીના સ્પેલિંગ તથા આંકડાની સમજણ કરાવી. બાળકોના હોઠ પર આવતા અક્ષરો જાણે નાનકડા ઝરણાની ટપકારા જેવા લાગતા હતા. આંકડાઓ તેમના મનમાં ચમકતા તારાઓ બનીને સ્થિર થયા.

પછી ધોરણ 4-બીમાં *Unit 4 : I Love My Family* ને આગળ ધપાવ્યો. અહીં શિક્ષણ જાણે કુટુંબના બંધનને શબ્દોમાં પિરોતી વેળા હતી. સાથે જ ગુરુ દ્રોણની વાર્તા અંગ્રેજીમાં સમજાવતાં બાળકોના મનમાં ગુરુ–શિષ્ય પરંપરાની પ્રેરક છબી ઉપસી. એ ક્ષણો વિદ્યાર્થીઓ માટે માત્ર પાઠ્યપુસ્તક નહીં, પણ જીવનમૂલ્યનો જીવંત સંદેશ બની ગયા.

બપોર બાદ વિજ્ઞાનનો સફર શરૂ થયો.

- ધોરણ 7-એમાં "એસિડ, બેઇઝ અને ક્ષાર" એકમનું રીવિઝન કરાવ્યું. જ્ઞાનના આ વિષય જાણે રસાયણશાસ્ત્રના રંગીન બગીચામાં ફરવા જેવો અનુભવ કરાવતો હતો.
- ત્યારબાદ 7-બીમાં પણ એ જ વિષયનું પુનરાવર્તન કરાવ્યું, જ્યાં બાળકોના ઉત્સાહે આખા વર્ગખંડને પ્રયોગશાળાની ચમક આપી.
- અંતે, 8મા તાસમાં 7-એમાં જ ભૌતિક અને રાસાયણિક ફેરફાર એકમનું રીવિઝન કરાવ્યું. પદાર્થોના રૂપાંતરો સમજાવતાં એમ લાગ્યું કે જીવનમાં પણ દરેક ફેરફાર એક નવી તકોનું બીજ છે.

આજનો આખો દિવસ જાણે **વિષયોની એક મહેફિલ** હતી – જ્યાં ભાષા, વાર્તા અને વિજ્ઞાન એક સાથે સંગીત સર્જતા હતા.

"પરિવર્તન એ પ્રકૃતિનો કાયદો છે; તેને સ્વીકારનાર જ આગળ વધે છે."





તારીખ:૧૯/૦૯/૨૦૨૫

વાર:શુક્રવાર

આજનો દિવસ જાણે **શિક્ષણ અને સંસ્કારનું દ્વિગુણ તહેવાર** હતો.

સવારે શાળામાં **ભારતીય ગૌરવ પરીક્ષા**નું આયોજન થયું. પહેલા બે તાસમાં મેં સુપરવિઝનનું કાર્ય સંભાળ્યું. તે ક્ષણો જાણે જ્ઞાનના મંચ પર નિરીક્ષક તરીકે દીવો સમો થંભી રહેવાનો અનુભવ હતો. વિદ્યાર્થીઓની આંખોમાં તેજ અને એકાગ્રતા ઝળહળતી હતી.

પછી ત્રીજા તાસે શિક્ષણને પ્રકૃતિ સાથે જોડતી ક્ષણ આવી – **વૃક્ષારોપણ**. મેં પાનખૂટીના નાનકડા છોડોને વાવ્યા. તે મૌન હરિયાળા મિત્રોએ માટીમાં જડ પાથરી ભવિષ્યના આંગણે પ્રાણવાયુનું દાન આપવાનું વચન આપ્યું.

ચોથા તાસમાં ધોરણ 7-એના વિદ્યાર્થીઓ સાથે ગણિતના **ત્રિકોણ અને તેના ગુણધર્મો** એકમમાં પ્રવેશ કર્યો. સ્વાધ્યાય 6.4 ના પહેલો અને બીજો દાખલો સમજાવતા એમ લાગ્યું કે જાણે ગણિતના આકારોમાં જીવનની સંતુલિત રચના છુપાયેલી હોય.

પાંચમા તાસે ધોરણ 1 ના નિર્દોષ બાળકોને ભણાવવાનો અવસર મળ્યો. તેમના સાથે 1 થી 100 સુધીના અંકો ગણાવતાં અને ABCDનાં પ્રથમ બે પાઠ શીખવતાં મનમાં બાળપણની મીઠી સ્મૃતિઓ તાજી થઈ ગઈ. નાનાં હોઠ પર બોલાતા અક્ષરો સંગીત જેવા મીઠા લાગ્યા.

પછી છઠ્ઠા તાસે ફરી 7-એના વિદ્યાર્થીઓ સાથે ત્રિકોણના ગુણધર્મો પર કામ કર્યું. આ વખતે સ્વાધ્યાય 6.4 ના ત્રીજા અને ચોથા દાખલાઓને સમજાવ્યાં. વિદ્યાર્થીઓની ચમકતી આંખો જણાવતી હતી કે જ્ઞાનનો આકાર હવે સ્પષ્ટ થવા માંડ્યો છે.

સાતમા તાસે એ જ વર્ગમાં વિજ્ઞાનનો પાઠ શરૂ કર્યો – **સજીવોમાં શ્વસન**. પ્રત્યેક શ્વાસ સાથે જીવનની અદભુત ગતિ સમજાવતા એમ લાગ્યું કે વિજ્ઞાન માત્ર સૂત્ર નહીં પરંતુ જીવંત અનુભવ છે.આઠમા અને અંતિમ તાસમાં **ઉષ્મા એકમ**નું રિવિઝન કરાવ્યું. ગરમી અને ઉર્જાના નિયમો સમજાવતાં જાણે આખા વર્ગખંડમાં જ્ઞાનની તેજસ્વી ગરમી પ્રસરી ગઈ.

આજનો આખો દિવસ **પરિક્ષણથી પ્રકૃતિ અને પ્રકૃતિથી વિજ્ઞાન સુધીની એક રસપ્રદ સફર** હતો.

"ઝાડ વાવવાનું કાર્ય માત્ર માટીમાં જડ પાથરવાનું નથી, તે ભવિષ્યમાં જીવનની શ્વાસને સુરક્ષિત કરવાનું કાર્ય છે."





તારીખ:૨૦/૦૯/૨૦૨૫

વાર:શનિવાર

સવારની કિરણો સાથે જ શાળા પ્રાંગણ આજે વિશેષ ઊર્જાથી ધબકતું હતું. *સ્વચ્છતા અઠવાડિયા* અંતર્ગત યોજાયેલી **ચિત્ર સ્પર્ધા** જાણે રંગોના ઉત્સવ સમાન લાગી. બાળકોના નાનકડા હાથોમાંથી ઊભરેલા રંગો કાગળ પર ફૂલ્યા, ફાલ્યા અને બોલ્યા —કોઈ ચિત્રમાં નદીની સ્વચ્છતા ઝળહળી રહી હતી, કોઈ ચિત્રમાં વૃક્ષોનું રક્ષણ ગુંજતું હતું, તો ક્યાંક માર્ગ પર પડેલો કચરો સાફ કરતો બાળક *જાગૃત નાગરિક* બનીને ઉભો રહ્યો હતો.

આ ચિત્રો માત્ર દોરેલા આકાર ન હતા, પરંતુ બાળકોના નિર્દોષ હૃદયમાંથી ફૂટી નીકળેલા સ્વચ્છતાના સંદેશ હતા. શ્રેષ્ઠ ચિત્રોને પ્રોત્સાહન આપતાં વિદ્યાર્થીઓના ચહેરા જાણે ખીલેલા ફૂલ બની ઝળહળતા હતાં.

રંગો અહીં માત્ર રંગ નહોતા, પરંતુ વિચારના દીવા હતા!

ત્યારબાદ અભ્યાસની સફર શરૂ થઈ—

- ધોરણ 8 'A' માં વિજ્ઞાન વિષય:

વિષય હતો *વનસ્પતિ અને પ્રાણીઓનું સંરક્ષણ.* વિદ્યાર્થીઓને સમજાયું કે કુદરત આપણું ઘર છે, અને તેનો સંરક્ષણ કરવું એ આપણું પ્રથમ કર્તવ્ય છે. વૃક્ષો અને પ્રાણીઓ વિના જીવન અધૂરું છે—આ સમજણ બાળકોના હૃદયમાં વાવેલા બીજ સમાન બની ગઈ.

- **ધોરણ 7 'A' માં ગણિત:**

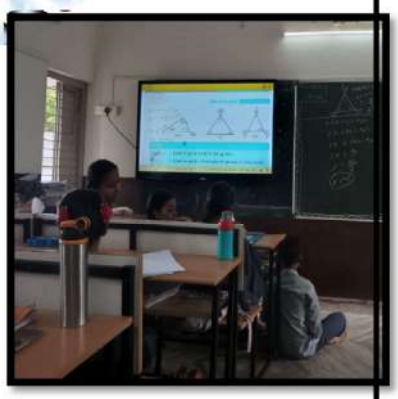
અહીં *ત્રિકોણ અને તેના ગુણધર્મો*ના સ્વાધ્યાય 6.4 પૂર્ણ કરાવ્યા. ત્રિકોણની ત્રણ બાજુઓ જીવનના ત્રણ મહત્વપૂર્ણ આધાર સમાન લાગ્યાં—જ્ઞાન, સંકલ્પ અને મહેનત.

- **ધોરણ 7 'B' માં ગણિત:**

અહીં *ત્રિકોણ અને તેના ગુણધર્મો*ના સ્વાધ્યાય 6.3 પૂર્ણ કરાવ્યા. ત્રિકોણની દરેક કોણ જાણે જીવનના જુદા જુદા માર્ગો બતાવી રહ્યા હોય—પરંતુ બધાનો અંત એક જ સ્થિરતા અને સમતોલતામાં થાય છે.

"સ્વચ્છતા એ માત્ર પર્યાવરણની નહીં, પરંતુ મન, વિચાર અને જીવનની પણ જરૂર છે. જે મન શુદ્ધ છે, તે જ સત્યને સ્પષ્ટ જોઈ શકે છે."





તારીખ:૨૩/૦૯/૨૦૨૫

વાર:મંગળવાર

આજનો દિવસ જાણે એક રંગબેરંગી પુસ્તક જેવો હતો — દરેક પાનાં પર નવો વિષય, નવો આનંદ અને નવી શીખ.

- **પ્રથમ અને દ્વિતીય તાસ – ઇંગલિશ (ધોરણ 5 'A'):**

Smile Please એકમ જાણે હાસ્ય અને આનંદની જાદુઈ ચાવી બની. પહેલા તાસમાં કાવ્યને ગુજરાતી ભાષાની સરળ કળીઓથી ખોલી આપ્યું જેથી બાળકો માટે સમજણ સહેલી બની જાય. બીજો તાસ વાર્તા માટે હતો — વાર્તાના દરેક પાત્ર જાણે જીવંત બની બાળકો સામે ઊભાં રહેતા હતા. તેઓ હસ્યાં, વિચાર્યાં અને વાર્તાની ભાવના પોતાના હૃદયમાં વસાવી.

- **તૃતીય અને ચતુર્થી તાસ – વિજ્ઞાન મેળાની તૈયારી:**

શાળા પ્રાંગણ જાણે એક નાનકડા પ્રયોગશાળા સમાન બની ગયું. વિદ્યાર્થીઓમાં ઉત્સાહની ચમક હતી. તેમના હાથમાં મોડેલ, આંખોમાં સ્વપ્ન અને મનમાં સર્જનાત્મકતા હતી. મેં તેમને માર્ગદર્શન આપ્યું, જાણે દીવાદાંડી દરિયાના કિનારે જતાં જહાજોને રસ્તો બતાવે.

- **પંચમ અને ષષ્ઠમ તાસ – ઇંગલિશ (ધોરણ 5 'A'):**

આ વખતે *Helping Hands* એકમની કાવ્યને સહજ અને મસ્ત અંદાજમાં સમજાવ્યું. કાવ્યમાં સહકારનો સંદેશ હતો, જે બાળકોના મનમાં મિત્રતા અને સહાનુભૂતિના બીજ વાવી ગયો.
ત્યાં પછી *Helping Health* એકમની વાર્તા — વાર્તા જાણે આરોગ્યના મૂલ્યોની સરસ સમજણ આપતી અરીસો હતી. સરળ અને આગવી ભાષામાં સમજાવતા વિદ્યાર્થીઓના ચહેરા પર "હા, હવે અમે સમજ્યાં!" એવી ખુશી છલકાઈ.

- **સપ્તમ અને અષ્ટમ તાસ – વિજ્ઞાન મેળાની તૈયારી:**

ફરીથી વિજ્ઞાન મેળાના રંગોમાં ડૂબ્યા. વિદ્યાર્થીઓના વિચારોને ઘડતર આપ્યું, તેમની રજૂઆતને વધારે પ્રભાવશાળી બનાવવા માટે માર્ગદર્શન આપ્યું. બાળકોની આંખોમાં ઉત્સાહ જાણે તારલાઓની જેમ ઝગમગી રહ્યો હતો.

"વિજ્ઞાન મનને જાગૃત કરે છે, કાવ્ય હૃદયને પવિત્ર કરે છે અને સહકાર જીવનને સમૃદ્ધ કરે છે. આ ત્રણે જ મળીને શિક્ષણને પૂર્ણ બનાવે છે."

તારીખ:૨૪/૦૯/૨૦૨૫

વાર:બુધવાર

આજેનો દિવસ શાળા જીવનના પાનાં પર એક અનોખો ચમકતો અક્ષર બની રહ્યો — કારણ કે આજે *વિજ્ઞાન મેળાનું આયોજન* CRC કક્ષાએ શાળા નંબર 3 ખાતે યોજાયું હતું. આ મેળો જાણે કે જ્ઞાન અને સર્જનાત્મકતાનો ઉત્સવ બની ગયો હતો.

આ વિજ્ઞાન મેળાની મુખ્ય થીમ "વિકસિત અને આત્મનિર્ભર ભારત માટે સ્ટેમ" હતી.જેમાં ૫ સબ થીમ હતી,-

1. Sustainable agriculture (ટકાઉ ખેતી)
2. Waste Management and alternatives to plastics (કચરાનું વ્યવસ્થાપન અને પ્લાસ્ટિકના વિકલ્પો)
3. Green Energy (હરિત ઉર્જા- ગ્રીન એનર્જી)

4.A - Emerging technology (વિકસતી/નવીન ટેકનોલોજી)

B - Recreational mathematical modelling (મનોરંજક સંબધિત ગાણિતિક મોડેલીંગ)

5. A Health and Hygiene (આરોગ્ય અને સ્વચ્છતા)

B - Water conservation and Management (જળ સંરક્ષણ અને વ્યવસ્થાપન)

Topic for one day seminar:

Reducing Plastic Pollution (પ્લાસ્ટિક પ્રદૂષણ ઘટાડવુ)

ઘણી શાળાઓએ ઉત્સાહપૂર્વક ભાગ લીધો. દરેક સ્ટોલ, દરેક પ્રોજેક્ટ, દરેક બાળકનો ચહેરો — બધું જ એક અનોખી ઝળહળતી ઊર્જાથી ભરેલું હતું.

અમારી શાળાએ પણ પોતાના તેજસ્વી વિચારોથી મેળાને ઉજ્જવળ બનાવ્યો. અમારી શાળા તરફથી રજૂ થયેલી **ચાર કૃતિઓ** માત્ર મોડેલ નહોતા, પરંતુ વિદ્યાર્થીઓની કલ્પના અને મહેનતના જીવંત પ્રતિબિંબ હતા.

દરેક કૃતિ એક સંદેશ આપતી હતી —

- ક્યાંક પર્યાવરણ બચાવવા માટેનું ઉકેલ હતું,
- ક્યાંક ઊર્જા બચાવવા માટેની સમજણ હતી,
- ક્યાંક ગણિતને જીવંત કરવા માટેનો પ્રયત્ન હતો,
- તો ક્યાંક આરોગ્ય અને સ્વચ્છતાનું દર્પણ દેખાતું હતું.

વિજ્ઞાન મેળાનું વાતાવરણ જાણે ભવિષ્યની નવી દિશાઓ તરફ ખૂલતા દરવાજા સમાન લાગતું હતું. બાળકોના વિચારોથી સ્પષ્ટ થયું કે વિજ્ઞાન માત્ર વિષય નથી, પણ જીવનને સરળ, સુરક્ષિત અને સુંદર બનાવવા માટેની શક્તિ છે.

"વિજ્ઞાન એ તે દીવો છે, જે અંધકારમાં પ્રકાશ ફેલાવે છે. જ્ઞાન, ઉત્સાહ અને સર્જનાત્મકતા સાથે આગળ વધીએ તો ભવિષ્ય આપણા હાથમાં છે."

લીંક: https://www.instagram.com/reel/DPBdB05k9Wh/?igsh=MXAyZXZwNWwybTMxcg==









તારીખ:૨૫/૦૯/૨૦૨૫

વાર:ગુરુવાર

આજેનો દિવસ જાણે "જ્ઞાનયાત્રા"નો એક વિશેષ અધ્યાય રહ્યો. દરેક તાસમાં વિષયોની કિરણો વિદ્યાર્થીઓના મનમાં નવી સમજણ અને નવી ઉત્સુકતા લઈને પ્રસરી.

❖ **પ્રથમ તાસ – વિજ્ઞાન (ધોરણ 8 'B'):**

વિદ્યાર્થીઓને *કોલસો અને પેટ્રોલિયમ* તેમજ *દહન અને જ્યોત* જેવા અધ્યાયોમાં ફરીથી પ્રવાસ કરાવ્યો. આ પાઠો જાણે અગ્નિની જ્વાળામાં છુપાયેલા રહસ્યોને ઉઘાડતા હોય તેમ લાગ્યા. કોલસાની અંદરની ઊર્જા, પેટ્રોલિયમની અગત્યતા અને જ્યોતના વિજ્ઞાનને સમજતા બાળકોના મનમાં ઉત્સુકતા દીવો સમાન પ્રગટ્યો.

❖ **બીજો તાસ – ગણિત (ધોરણ 8 'B'):**

અહીં *ચતુષ્કોણ*ના આકારોમાં સંતુલન અને સૌંદર્ય દેખાયું, જ્યારે *ઘન અને ઘનમૂળ*ના રિવિઝનમાં બાળકોને સંખ્યાઓના ગહન રહસ્યો સમજાવ્યા. આ પાઠો જાણે ગણિતને સૂત્ર નહીં, પરંતુ જીવનની તર્કયુક્ત કળા સાબિત કરતા હતા.

❖ **ત્રિજો અને ચથો તાસ – ગણિત (ધોરણ 7 'B'):**

ત્રિકોણ અને તેના ગુણધર્મો એકમનો સ્વાધ્યાય 6.4 કરાવતા વિદ્યાર્થીઓને ત્રીજો, ચોથો અને પાંચમો દાખલો સમજાવ્યો. દરેક દાખલો જાણે એક નવી પહેલી, અને તેના ઉકેલ સાથે બાળકોના ચહેરા પર સંતોષની ઝગમગાટી.

❖ **પાંચ થી આઠ તાસ – ગણિત (ધોરણ 7 'A'):**

આ વખતે પણ *ત્રિકોણ અને તેના ગુણધર્મો* એકમને આગળ વધારી સ્વાધ્યાય 6.5 ના એકથી આઠ દાખલાઓ કરાવ્યા. ત્રિકોણની ત્રણ બાજુઓ અને ત્રણ કોણોમાં વિદ્યાર્થીઓએ જીવનના ત્રણ પાઠ જોયા — ધીરજ, પરિશ્રમ અને નિષ્ઠા. દાખલા ઉકેલતા બાળકો જાણે સફળતાની સીડી પર એક પછી એક પગથિયાં ચઢી રહ્યા હોય તેમ લાગ્યું.

"પાઠ્યપુસ્તકના દરેક પાનાંમાં ભવિષ્ય છુપાયેલું છે. જિજ્ઞાસા, મહેનત અને નિયમિત અભ્યાસ એ જ તેને ઉજાગર કરવાની ચાવી છે."





તારીખ:૨૬/૦૯/૨૦૨૫

વાર:શુક્રવાર

આજે શાળાનો દિવસ જાણે રંગ, રાગ અને રોમાંચથી ભરેલો ઉત્સવ બની ગયો. કારણ કે શાળામાં ઉજવાયો **નવરાત્રી મહોત્સવ** — જ્યાં ભક્તિનો ભાવ, સંગીતની ધૂન અને ગરબાની ગતિ સાથે આખું પ્રાંગણ ઝગમગી ઉઠ્યું. વિદ્યાર્થીઓના પગલાં અને હાથે ફરતી રંગીન ચુનરીઓ જાણે સૂર્યકિરણોને પણ માત આપતી હતી. ✨

- **<u>પ્રથમ અર્ધભાગ – ઉત્સવનો રંગ:</u>**

  સવારના કલાકોમાં નવરાત્રીની પરંપરા અનુસાર માતાજીની આરતી, ગરબા અને સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમો યોજાયા. બાળકોના ચહેરા પર આનંદની કિરણો ખીલી ઉઠી. નવરાત્રીનો આ ઉત્સવ માત્ર નૃત્ય નહોતો, પરંતુ ભારતીય સંસ્કૃતિનું જીવંત પ્રતિબિંબ હતો.

- **<u>છઠ્ઠો તાસ – ધોરણ 7 'A':</u>**

  અહીં પાઠ્યપુસ્તકની જગ્યાએ *Puzzle Game* એ વર્ગખંડમાં સ્થાન લીધું. વિદ્યાર્થીઓએ બુદ્ધિ અને ચતુરાઈથી ઉકેલો શોધતાં જાણે મગજની કસરત કરી. રમતિયાળ માહોલમાં શીખવાનું સુખદ સંયોગ બની ગયો.

- **<u>સાતમો તાસ – ધોરણ 7 'B' (ગણિત):</u>**

  અભ્યાસની લયમાં ફરી પ્રવેશ થયો. *ત્રિકોણ અને તેના ગુણધર્મો*એકમનો સ્વાધ્યાય 6.5 કરાવતા પહેલો અને બીજો દાખલો સમજાવ્યો. ત્રિકોણ જાણે જીવનનો સંતુલન બતાવતો એક આકાર બની રહ્યો — ત્રણ બાજુઓ, ત્રણ કોણ અને એક મજબૂત આધાર.

- **<u>આઠમો તાસ – ધોરણ 7 'A':</u>**

  અહીં શીખવાની સાથે સર્જનાત્મક રમતમાં વિદ્યાર્થીઓ ઝૂમી ઉઠ્યા. *Draw Perfect Circle* ગેમ રમાડવામાં આવી. વિદ્યાર્થીઓના હાથના સ્પર્શથી દોરાયેલા વર્તુળો જાણે તેમની એકાગ્રતા, ધ્યાન અને કલાત્મકતા દર્શાવી રહ્યા હતા.

આ રીતે આજનો દિવસ ક્યારેક ઉત્સવ, ક્યારેક રમત અને ક્યારેક અભ્યાસના રંગોથી સજાયો — જાણે જીવનના દરેક પાનાંમાં શીખવાની નવી શોભા ભરી હોય.

"ઉત્સવ જીવનને આનંદ આપે છે, રમત મનને તાજગી આપે છે અને અભ્યાસ ભવિષ્યને મજબૂત બનાવે છે — આ ત્રણેનું સંતુલન જ સાચું શિક્ષણ છે."


We all miss you




Mission
Schools of Excellence


Mission
Schools of Excellence


MSE






We all miss you
Nilpav sir

તારીખ:૨૭/૦૯/૨૦૨૫

વાર:શનિવાર

આજે મારી ઇન્ટર્નશીપનો છેલ્લો દિવસ હતો.ત્રણ મહિનાની મુસાફરીનો અંત આવી પહોંચ્યો, પરંતુ હૃદયમાં અનેક સ્મૃતિઓ છોડી ગયો.

સવારની પ્રાર્થના સભા આજે ખાસ બની ગઈ.શાળાએ મારી વિદાય માટે કાર્યક્રમ યોજ્યો હતો.જ્યારે મંચ પર મારે માટે સન્માન થયું, ત્યારે હૃદય ભાવુક બની ગયું.વિદ્યાર્થીઓની આંખોમાં સ્નેહનાં અશ્રુ દેખાયા.શિક્ષકોનાં ચહેરા પર પ્રસન્નતા અને પ્રોત્સાહન ઝળહળી રહ્યું હતું. મને યાદગાર રૂપે સુંદર પુસ્તક ભેટ આપવામાં આવ્યું.આ પુસ્તક મારા માટે માત્ર ભેટ નહિ, પણ જ્ઞાન અને સ્મૃતિનું પ્રતિક છે.

બીપીન સરે મારી કામગીરીની પ્રશંસા કરી.તેમના શબ્દો મારા માટે સૌથી મોટું પુરસ્કાર હતા.વિદ્યાર્થીઓએ પણ મારા કાર્યની પ્રશંસા કરી.તેમની વાણીમાં સાચો પ્રેમ અને વિશ્વાસ છલકાતો હતો.એ ક્ષણે લાગ્યું કે મારી મહેનત વ્યર્થ ગઈ નથી.મેં પણ મારા અનુભવ સૌ સાથે વહેંચ્યા.

વિદાયના પળો હંમેશાં કઠિન હોય છે.પણ આ વિદાયે નવા સપના, નવી ઉર્જા ભરી છે. કાર્યક્રમ બાદ સૌ સાથે નાસ્તો વહેંચાયો.તે ક્ષણે એક પરિવાર જેવી લાગણી સર્જાઈ.મારા તરફથી વિદ્યાર્થીઓને પેન ભેટ આપવામાં આવી.પેન જ્ઞાનનો માર્ગ દર્શાવે છે, એમનું પ્રતિક છે.વિદ્યાર્થીઓના ચહેરા પર આનંદ ઝળહળતો હતો.આ ભેટ નાનકડી હતી, પણ એમાં લાગણી વિશાળ હતી.

વિદાય પછી શાળાના દરેક ખૂણામાં નજર ફરી.પ્રત્યેક ખૂણો સ્મૃતિઓથી ભરેલો લાગ્યો.ત્રણ મહિનામાં શીખેલા પાઠો અનમોલ છે.શિક્ષકોનું માર્ગદર્શન જીવનભર કામ લાગશે.વિદ્યાર્થીઓનો પ્રેમ હંમેશાં યાદ રહેશે.આ અંત એક નવી શરૂઆત છે.મારું હૃદય કૃતજ્ઞતા અને આશાઓથી ભરાઈ ગયું.

"વિદાય એ અંત નથી, એ તો માત્ર નવા અધ્યાયની શરૂઆત છે અને યાદો અને સંસ્કારોના બીજ છે, જે ભવિષ્યમાં નવી શરૂઆતના ફૂલ બની ખીલે છે. "


સ્થાપના: 1-12-1990
MSB
UDISE -24010407
Mission
Schools of Excellence





તારીખ:૨૯/૦૯/૨૦૨૫

વાર:સોમવાર

તારીખ:૩૦/૦૯/૨૦૨૫

વાર:મંગળવાર

તારીખ:૦૧/૧૦/૨૦૨૫

વાર:બુધવાર

નવરાત્રીના પર્વ નિમિતે સાતમ,આથમ અને નોમ ની શાળામાં જાહેર રજા હતી.

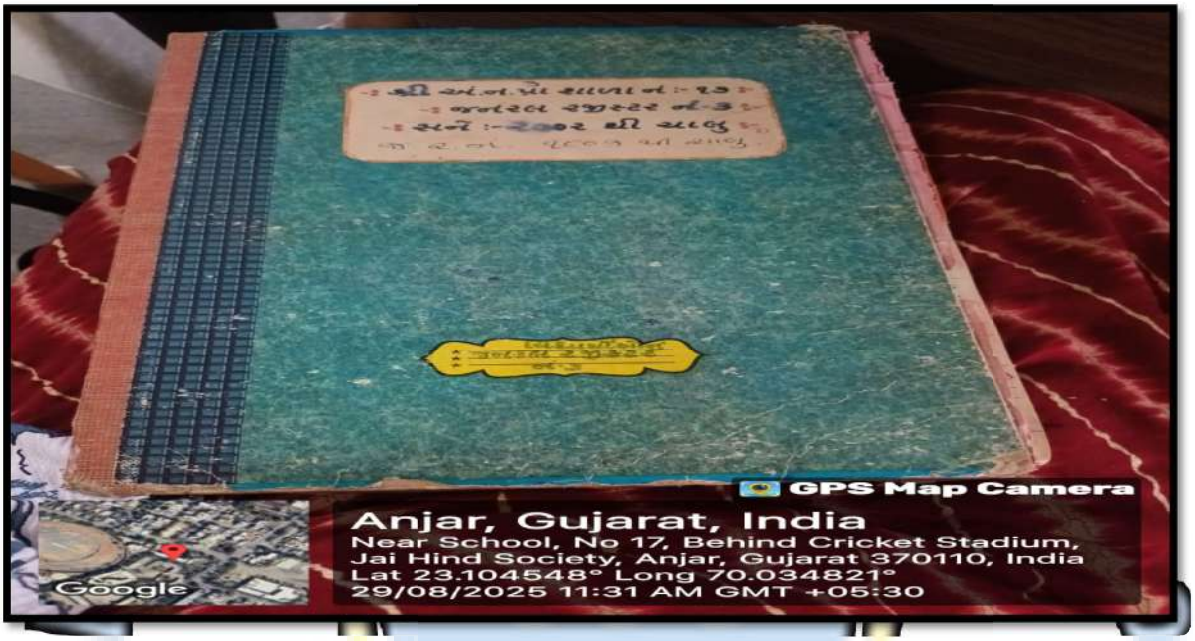
તારીખ:૦૨/૧૦/૨૦૨૫

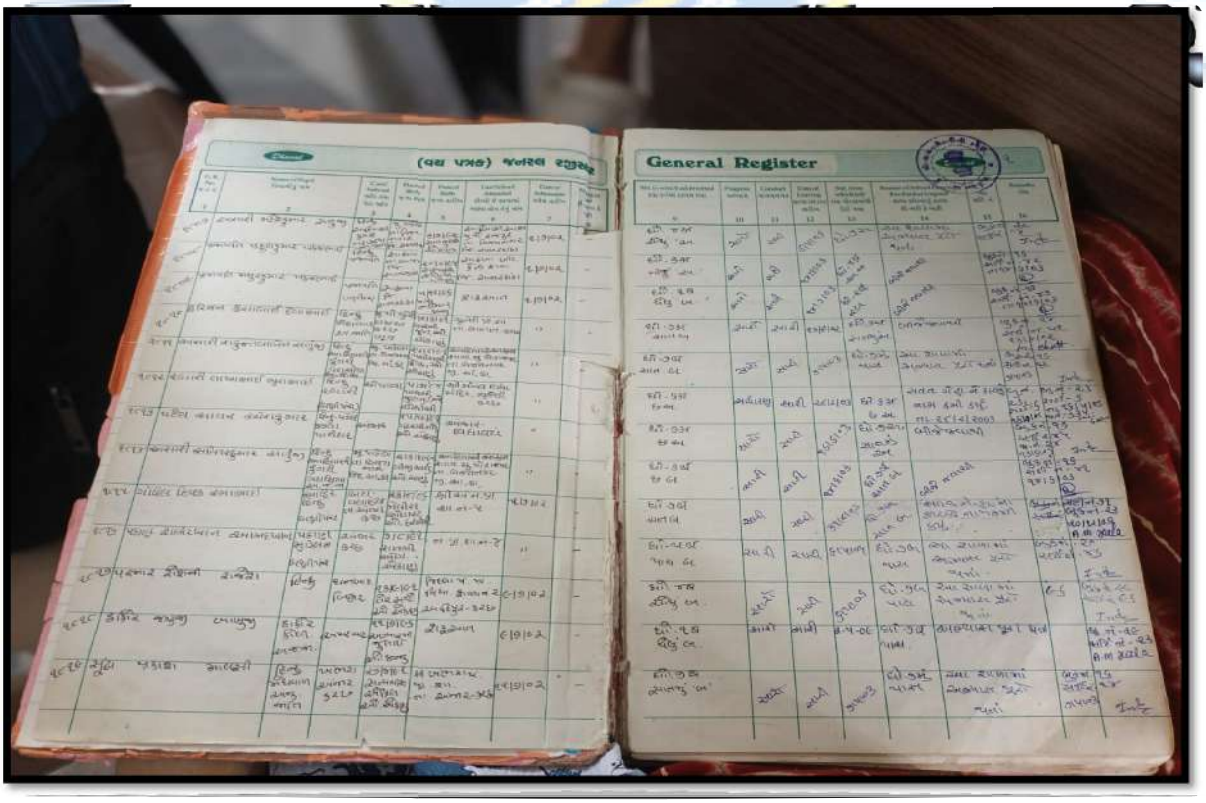
વાર:ગુરુવાર

વિજયાદશમી અને ગાંધીજયંતી ની શાળામાં જાહેર રજા હતી.

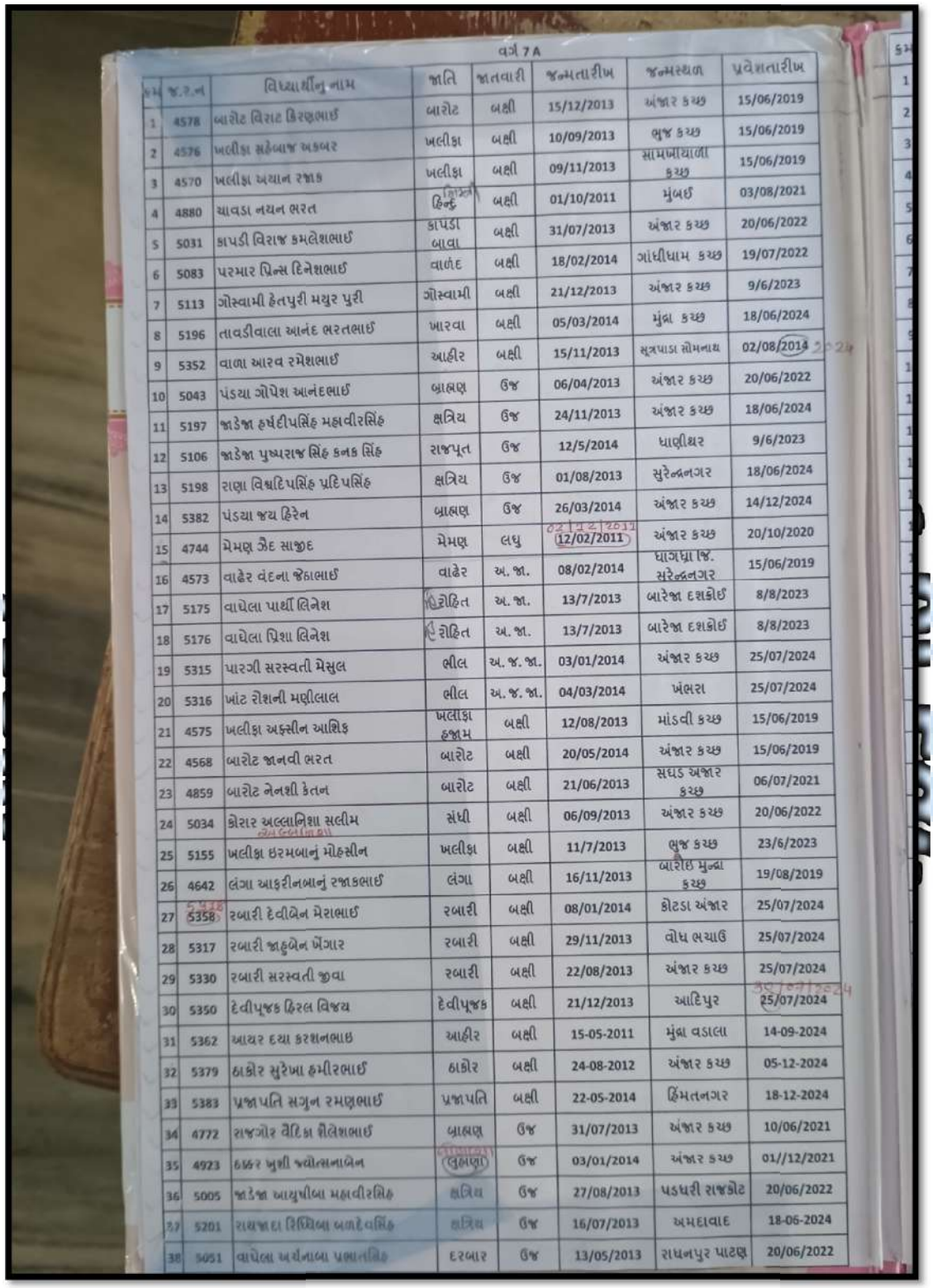
વહીવટી પત્રકો

- **જનરલ રજીસ્ટર:**





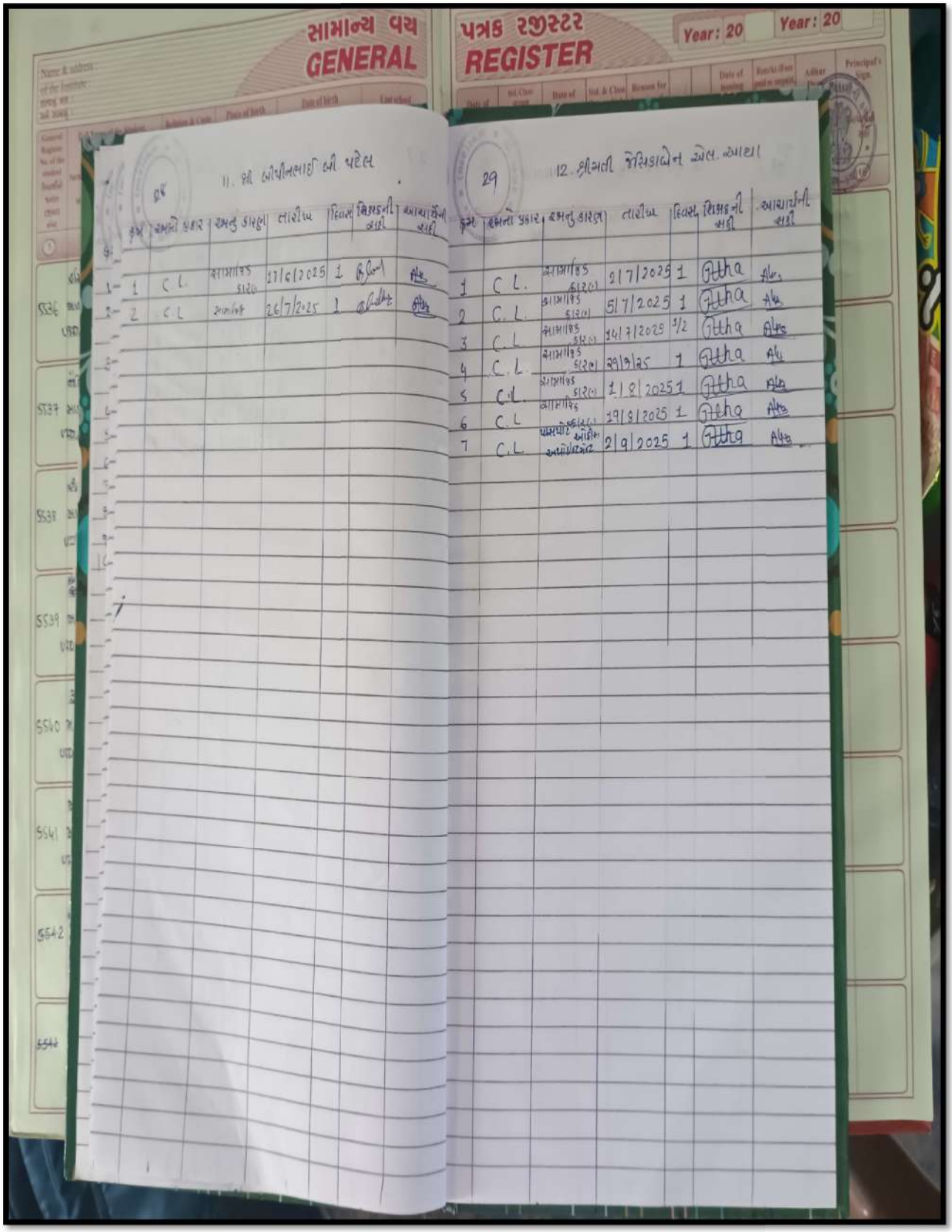
❖ હાજરીપત્રક:



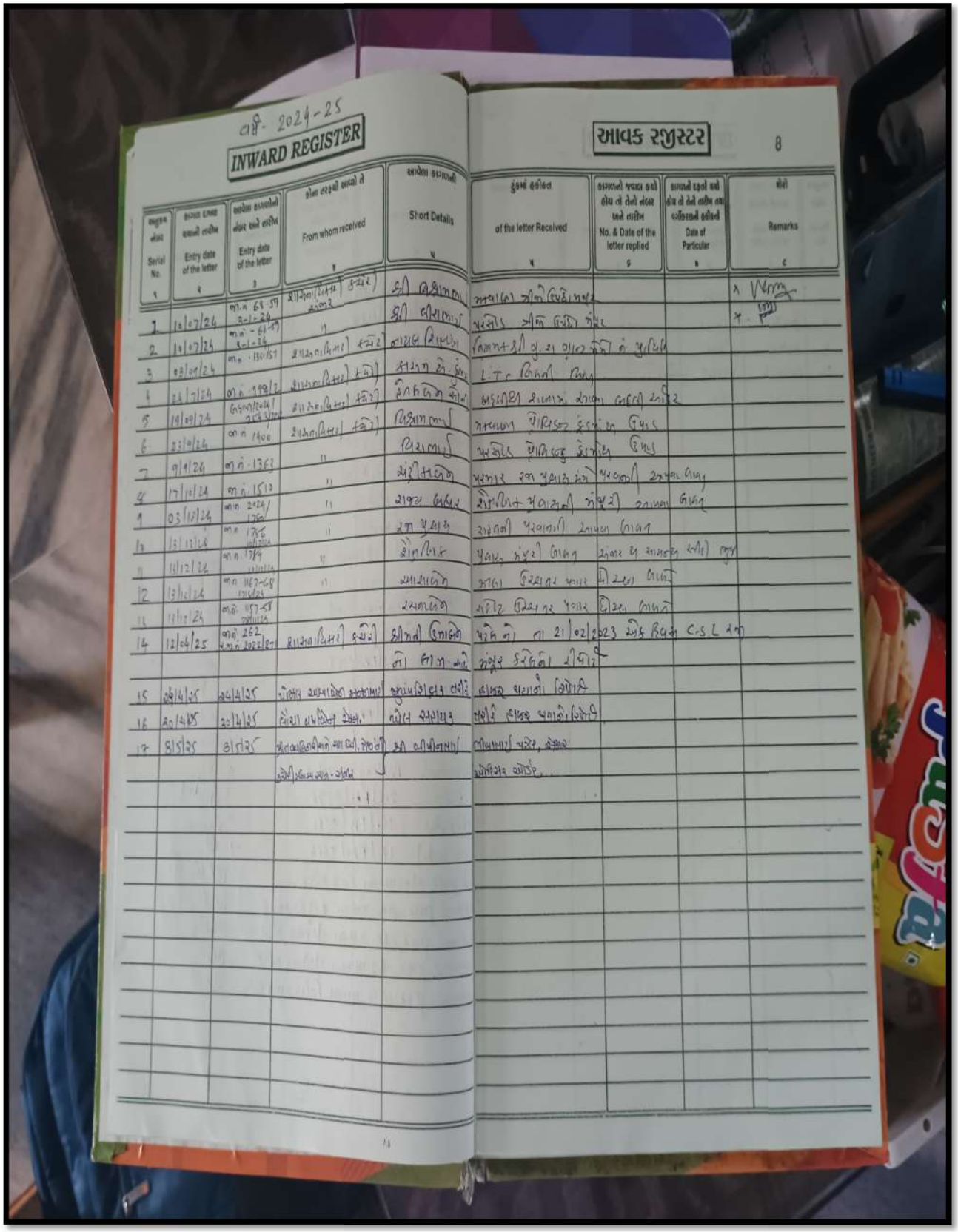
વર્ગ 7 A

ક્રમ	જ.ર.નં	વિદ્યાર્થીનું નામ	જાતિ	જાતવારી	જન્મતારીખ	જન્મસ્થળ	પ્રવેશતારીખ
1	4578	બારોટ વિરાટ હિરજીભાઈ	બારોટ	બક્ષી	15/12/2013	અંજાર કચ્છ	15/06/2019
2	4576	ખલીફા સુહેબાજ અકબર	ખલીફા	બક્ષી	10/09/2013	ભુજ કચ્છ	15/06/2019
3	4570	ખલીફા અયાન રજાક	ખલીફા	બક્ષી	09/11/2013	સામખીયાળી કચ્છ	15/06/2019
4	4880	ચાવડા નયન ભરત	હિન્દુ	બક્ષી	01/10/2011	મુંબઈ	03/08/2021
5	5031	કાપડી વિરાજ કમલેશભાઈ	કાપડી બાવા	બક્ષી	31/07/2013	અંજાર કચ્છ	20/06/2022
6	5083	પરમાર પ્રિન્સ દિનેશભાઈ	વાળંદ	બક્ષી	18/02/2014	ગાંધીધામ કચ્છ	19/07/2022
7	5113	ગોસ્વામી હેતપુરી મયુર પુરી	ગોસ્વામી	બક્ષી	21/12/2013	અંજાર કચ્છ	9/6/2023
8	5196	તાવડીવાલા આનંદ ભરતભાઈ	ખારવા	બક્ષી	05/03/2014	મુંદ્રા કચ્છ	18/06/2024
9	5352	વાળા આરવ રમેશભાઈ	આહીર	બક્ષી	15/11/2013	સૂત્રપાડા સોમનાથ	02/08/2024
10	5043	પંડ્યા ગોપેશ આનંદભાઈ	બ્રાહ્મણ	ઉજ	06/04/2013	અંજાર કચ્છ	20/06/2022
11	5197	જાડેજા હર્ષદીપસિંહ મહાવીરસિંહ	ક્ષત્રિય	ઉજ	24/11/2013	અંજાર કચ્છ	18/06/2024
12	5106	જાડેજા પુષ્પરાજ સિંહ કનક સિંહ	રાજપૂત	ઉજ	12/5/2014	ધાણીથર	9/6/2023
13	5198	રાણા વિશ્વદિપસિંહ પ્રદિપસિંહ	ક્ષત્રિય	ઉજ	01/08/2013	સુરેન્દ્રનગર	18/06/2024
14	5382	પંડ્યા જય હિરેન	બ્રાહ્મણ	ઉજ	26/03/2014	અંજાર કચ્છ	14/12/2024
15	4744	મેમણ ઝૈદ સાજીદ	મેમણ	લઘુ	12/02/2011	અંજાર કચ્છ	20/10/2020
16	4573	વાઢેર વંદના જેઠાભાઈ	વાઢેર	અ. જા.	08/02/2014	ઘાગઘ્રા જિ. સરેન્દ્રનગર	15/06/2019
17	5175	વાઘેલા પાર્થી લિનેશ	રોહિત	અ. જા.	13/7/2013	બારેજા દશક્રોઈ	8/8/2023
18	5176	વાઘેલા પ્રિશા લિનેશ	રોહિત	અ. જા.	13/7/2013	બારેજા દશક્રોઈ	8/8/2023
19	5315	પારગી સરસ્વતી મેસુલ	ભીલ	અ. જ. જા.	03/01/2014	અંજાર કચ્છ	25/07/2024
20	5316	ખાંટ રોશની મણીલાલ	ભીલ	અ. જ. જા.	04/03/2014	ખંભરા	25/07/2024
21	4575	ખલીફા અફસીન આશિફ	ખલીફા હજામ	બક્ષી	12/08/2013	માંડવી કચ્છ	15/06/2019
22	4568	બારોટ જાનવી ભરત	બારોટ	બક્ષી	20/05/2014	અંજાર કચ્છ	15/06/2019
23	4859	બારોટ નેનશી કેતન	બારોટ	બક્ષી	21/06/2013	સઘડ અંજાર કચ્છ	06/07/2021
24	5034	કોરાર અલ્લાનિશા સલીમ	સંધી	બક્ષી	06/09/2013	અંજાર કચ્છ	20/06/2022
25	5155	ખલીફા ઇરમબાનું મોહસીન	ખલીફા	બક્ષી	11/7/2013	ભુજ કચ્છ	23/6/2023
26	4642	લંગા આફરીનબાનું રજાકભાઈ	લંગા	બક્ષી	16/11/2013	બારોઈ મુન્દ્રા કચ્છ	19/08/2019
27	5358	રબારી દેવીબેન મેરાભાઈ	રબારી	બક્ષી	08/01/2014	કોટડા અંજાર	25/07/2024
28	5317	રબારી જાહુબેન ખેંગાર	રબારી	બક્ષી	29/11/2013	વોધ ભચાઉ	25/07/2024
29	5330	રબારી સરસ્વતી જીવા	રબારી	બક્ષી	22/08/2013	અંજાર કચ્છ	25/07/2024
30	5350	દેવીપૂજક હિરલ વિજય	દેવીપૂજક	બક્ષી	21/12/2013	આદિપુર	25/07/2024
31	5362	આયર દયા કરશનભાઇ	આહીર	બક્ષી	15-05-2011	મુંદ્રા વડાલા	14-09-2024
32	5379	ઠાકોર મુરેખા હમીરભાઈ	ઠાકોર	બક્ષી	24-08-2012	અંજાર કચ્છ	05-12-2024
33	5383	પ્રજાપતિ સગુન રમણભાઈ	પ્રજાપતિ	બક્ષી	22-05-2014	હિંમતનગર	18-12-2024
34	4772	રાજગોર વૈદિકા શૈલેશભાઈ	બ્રાહ્મણ	ઉજ	31/07/2013	અંજાર કચ્છ	10/06/2021
35	4923	ઠક્કર ખુશી જ્યોત્સનાબેન	બ્રાહ્મણ	ઉજ	03/01/2014	અંજાર કચ્છ	01//12/2021
36	5005	જાડેજા આયુષીબા મહાવીરસિંહ	ક્ષત્રિય	ઉજ	27/08/2013	પડધરી રાજકોટ	20/06/2022
37	5201	રાયજાદા રિધ્ધિબા બળદેવસિંહ	ક્ષત્રિય	ઉજ	16/07/2013	અમદાવાદ	18-06-2024
38	5051	વાઘેલા અર્જુનબા પ્રભાતસિંહ	દરબાર	ઉજ	13/05/2013	રાધનપુર પાટણ	20/06/2022

❖ ડ્યુટી લીવ રજીસ્ટર:


સામાન્ય વર્ગ
GENERAL
પત્રક રજીસ્ટર
REGISTER
Year: 20
Year: 20
11. શ્રી બીપીનભાઈ બી. પટેલ
12. શ્રીમતી જેસિકાબેન એલ. આચા
ક્રમ
રજાનો પ્રકાર
રજાનું કારણ
તારીખ
દિવસ
શિક્ષકની સહી
આચાર્યની સહી
1 C L
2 C L
1 C. L.
2 C. L.
3 C. L.
4 C. L.
5 C. L.
6 C. L.
7 C. L.

❖ આવક રજીસ્ટર:



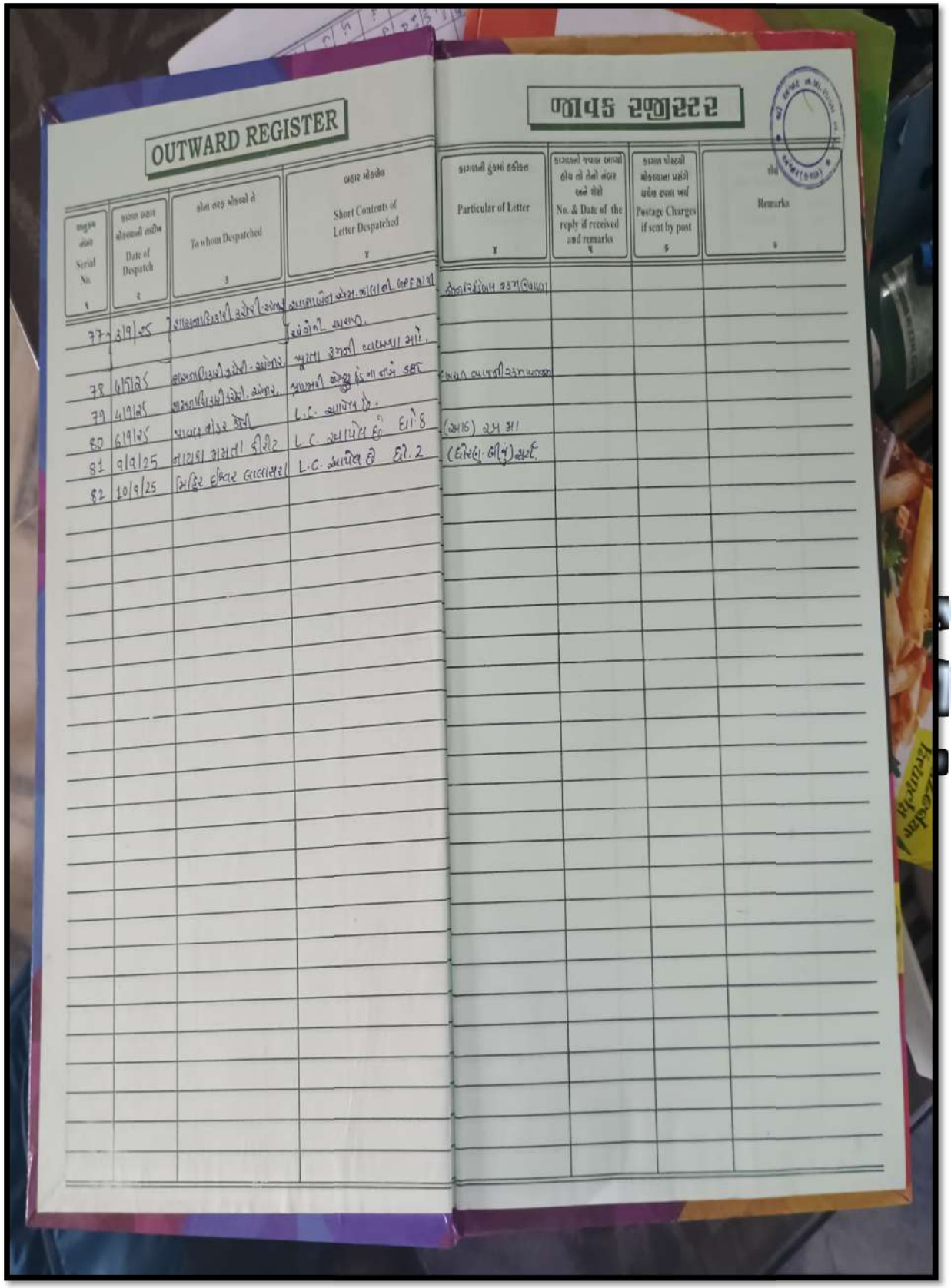
વર્ષ- 2024-25

INWARD REGISTER

આવક રજીસ્ટર 8

Serial No.	Entry date of the letter	Entry date of the letter	From whom received	Short Details	of the letter Received	No. & Date of the letter replied	Date of Particular	Remarks
1	10/07/24	જા.ન 68-69 3-1-24	શ્રીમતી/સ્વ [illegible] કુંવરજી	શ્રી વિજયભાઈ	અમલવા બીજે વિદ્યાર્થીઓ			1 Verify
2	10/07/24	જા.નં - 61-69 3-1-24	"	શ્રી વીરાભાઈ	ધરતીકંપ સીમ વિદ્યા ગોકુલ			2 [illegible]
3	23/07/24	જા.નં - 130/157	કોમલબહેન/વિદ્યાર્થી કચેરી	આકાશ વિજયભાઈ	વિજ્ઞાનપ્રદર્શની ૧૫ ગુ.રા ગાંધીનગર ખાતે યોજાનાર છે.			
4	23/7/24	જા.નં 1398/2	કોમલબહેન/વિદ્યાર્થી કચેરી	કોમલબહેન કોમલ	L.T.C બિલની વિગત			
5	10/09/24	ઉપલબ્ધ નથી	કોમલબહેન/વિદ્યાર્થી કચેરી	વિજયભાઈ	ઉપલબ્ધ નથી			
6	23/9/24	જા.નં 1400	કોમલબહેન/વિદ્યાર્થી કચેરી	વિજયભાઈ	ઓનલાઈન પોસ્ટકાર્ડ ફંડમાંથી ઉપાડ			
7	9/9/24	જા.નં-1363	"	વિજયભાઈ	ઓનલાઈન પોસ્ટકાર્ડ ફંડમાંથી ઉપાડ			
8	17/10/24	જા.નં 1513	"	સંજીવકુમાર	ધરતીકંપ સીમ વિદ્યા ગોકુલ			
9	03/12/24	જા.નં 2024/ 1766	"	રાકેશ ઠાકોર	ધરતીકંપ સીમ વિદ્યા ગોકુલ			
10	13/12/24	જા.નં 1766	"	રજા મુકવા બાબત	ધરતીકંપ સીમ વિદ્યા ગોકુલ			
11	12/12/24	જા.નં 1784	"	રોજમેળ	ધરતીકંપ સીમ વિદ્યા ગોકુલ			
12	13/12/24	જા.નં 1167-68	"	આકાશભાઈ	ધરતીકંપ સીમ વિદ્યા ગોકુલ			
13	12/12/24	જા.નં 1157-58	"	રમણભાઈ	ધરતીકંપ સીમ વિદ્યા ગોકુલ			
14	12/06/25	જા.નં 262 તા.ક્ષ 2024/25	કોમલબહેન/વિદ્યાર્થી કચેરી	શ્રીમતી ઉમાબેન ના નામ અંગે	પોસ્ટ નં તા 21/02/2023 મેસ્ટ્રિક્ટ C.S.L નંબર મંજૂર કરેલનો રીપોર્ટ			
15	26/4/25	26/4/25	ગોકુલ ચરાવનાર આકાશ	ગુણવિદ્યાર્થી તરીકે	હાજર ચરાવનો રિપોર્ટ			
16	20/4/25	20/4/25	રોજા રાખેલનું બોક્સ	બોક્સ આપવુ	ગણેશ હાજર ચરાવનો રિપોર્ટ			
17	8/5/25	8/5/25	કોમલબહેનનો આવ્યો. મોકલી	શ્રી વીરાભાઈ	લીમખાડા ચરેજ, ગોકુલ			
			ગોકુલ-ગોકુલ		ગોકુલ ગોકુલ			

❖ <u>જાવક રજીસ્ટર:</u>

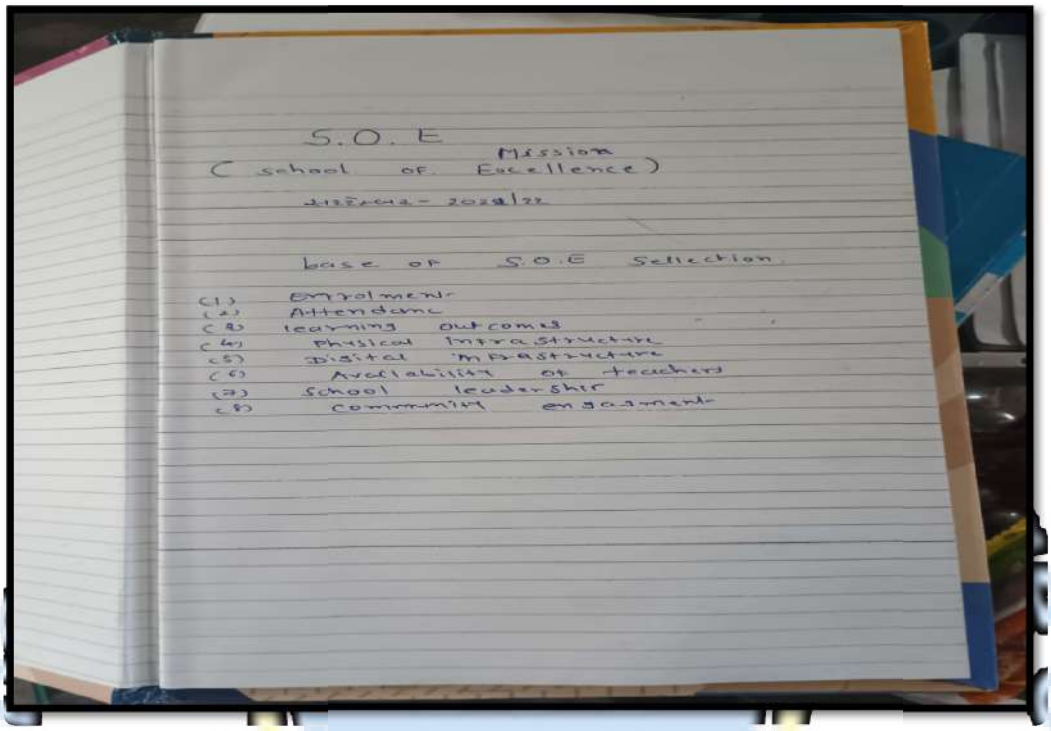


OUTWARD REGISTER

જાવક રજીસ્ટર

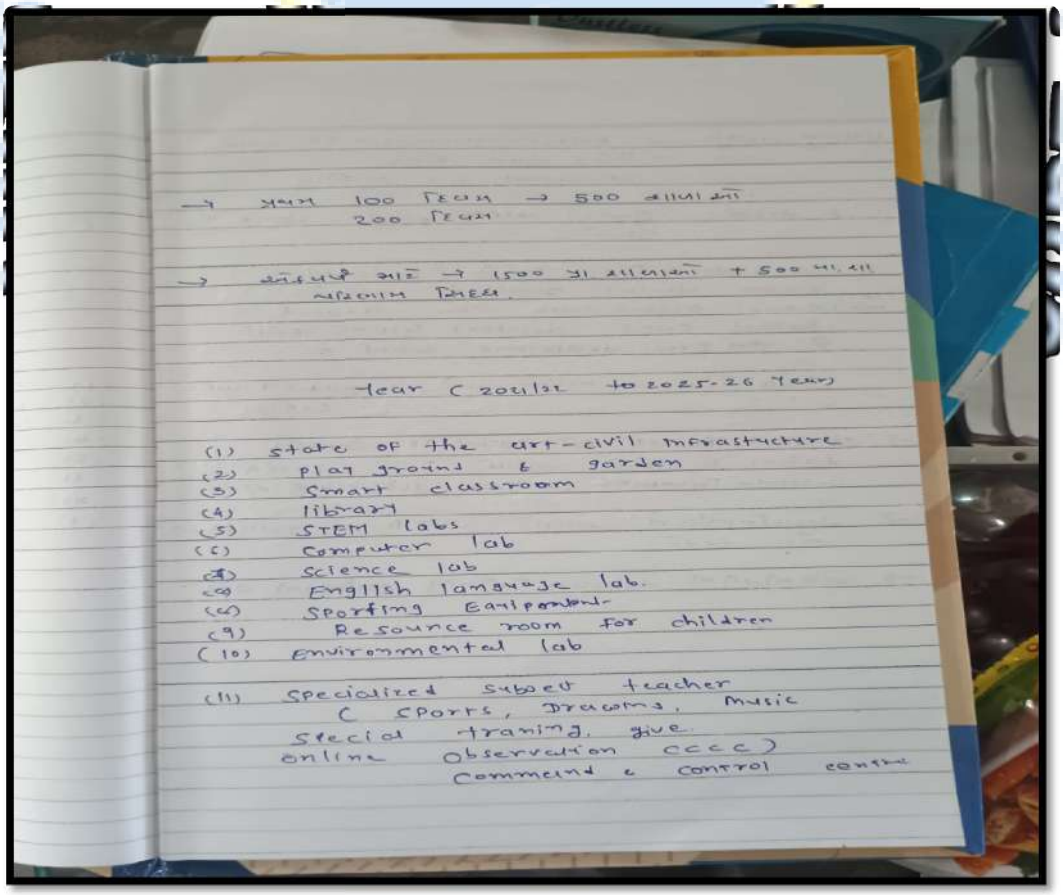
Serial No.	Date of Despatch	To whom Despatched	Short Contents of Letter Despatched	Particular of Letter	No. & Date of the reply if received and remarks	Postage Charges if sent by post	Remarks
77	3/9/25	[illegible]	[illegible]	[illegible]			
78	6/9/25	[illegible]	[illegible]	[illegible]			
79	6/9/25	[illegible]	[illegible]	[illegible]			
80	6/9/25	પાવર હાઉસ કોલોની	L.C. આપેલ છે.				
81	9/9/25	નાણાકીય ગ્રામતા ફીલ્ડ	L.C. આપેલ છે ઈ.ડી.સી	(આર16) રજા મા			
82	10/9/25	મિહિર ઇલેક્ટ્રિકલ લાલાસરી	L.C. આપેલ છે ફો. 2	(ઈલેક્ટ્રિ. ઇજનેર) જામનગર			

❖ નુતન પ્રોજેક્ટ રજીસ્ટર:


S.O.E
(School of Excellence)
Mission
2021-22

base of S.O.E Selection.

(1) Enrolment
(2) Attendance
(3) learning outcomes
(4) Physical Infrastructure
(5) Digital Infrastructure
(6) Availability of teachers
(7) School leadership
(8) community engagement


→ પ્રાથમિક 100 ટકા → 500 વિદ્યાર્થી
200 ટકા

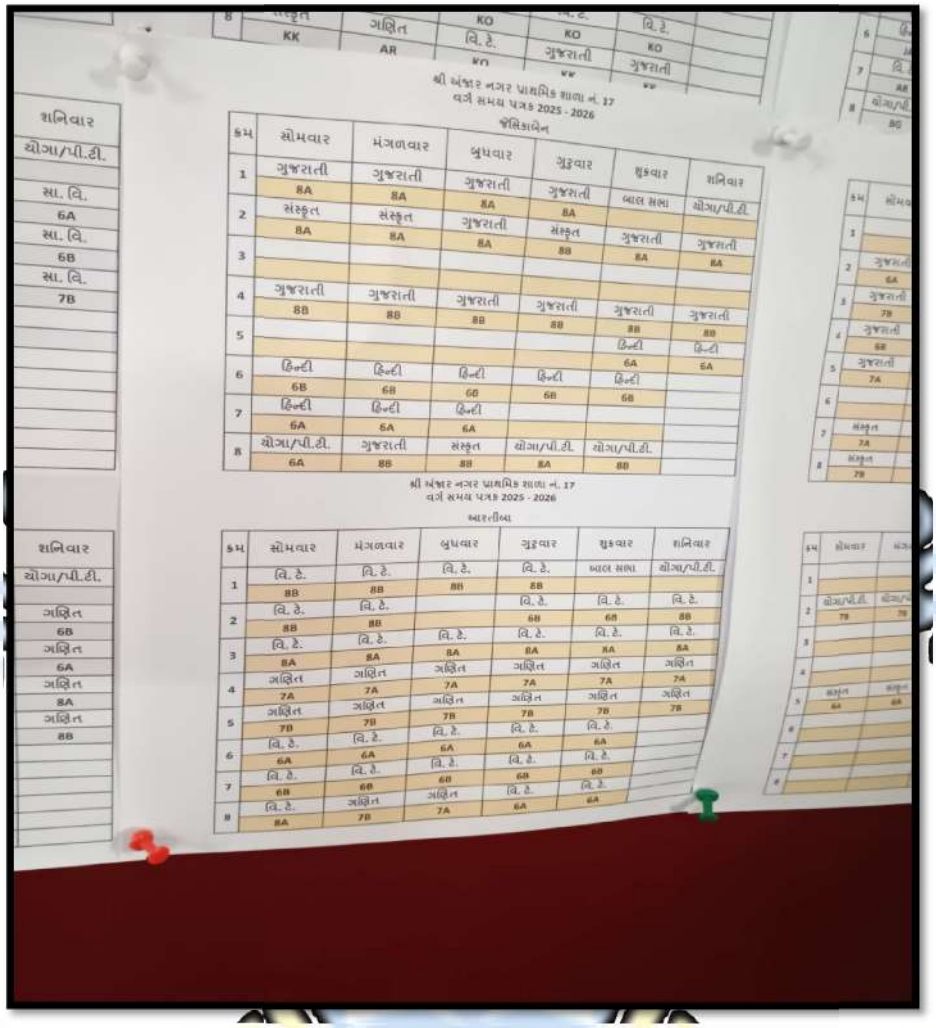
→ માધ્યમિક માટે → 1500 થી વધારેનો + 500 ની નીચે
પરિણામ ટકા.

Year (2021/22 to 2025-26 Year)

(1) State of the art - civil infrastructure
(2) Play ground & garden
(3) Smart classroom
(4) library
(5) STEM labs
(6) Computer lab
(7) Science lab
(8) English language lab.
(9) Sporting Equipment
(10) Resource room for children
(11) Environmental lab

Specialized Subject teacher
(Sports, Dramas, Music
Special training, give
online observation (c c c c)
Command & control centre

❖ સમય પત્રક શિક્ષક અને ધોરણ:



શ્રી અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળા નં. 17
વર્ગ સમય પત્રક 2025 - 2026
જૅસિકાબેન

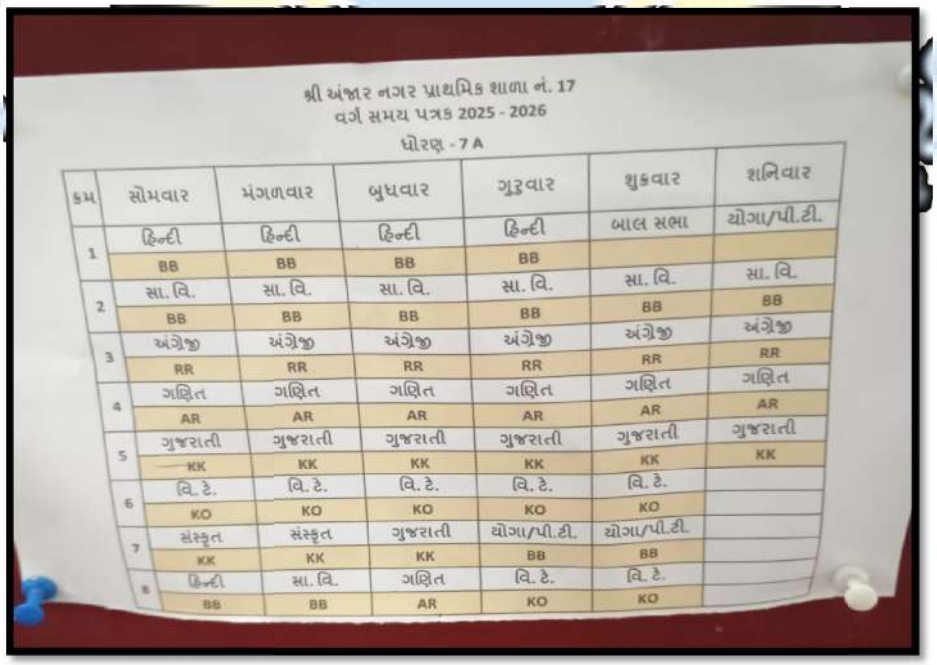
ક્રમ	સોમવાર	મંગળવાર	બુધવાર	ગુરૂવાર	શુક્રવાર	શનિવાર
1	ગુજરાતી 8A	ગુજરાતી 8A	ગુજરાતી 8A	ગુજરાતી 8A	બાલ સભા	યોગા/પી.ટી.
2	સંસ્કૃત 8A	સંસ્કૃત 8A	ગુજરાતી 8A	સંસ્કૃત 8B	ગુજરાતી 8A	ગુજરાતી 8A
3						
4	ગુજરાતી 8B	ગુજરાતી 8B	ગુજરાતી 8B	ગુજરાતી 8B	ગુજરાતી 8B	ગુજરાતી 8B
5					હિન્દી 6A	હિન્દી 6A
6	હિન્દી 6B	હિન્દી 6B	હિન્દી 6B	હિન્દી 6B	હિન્દી 6B	
7	હિન્દી 6A	હિન્દી 6A	હિન્દી 6A			
8	યોગા/પી.ટી. 6A	ગુજરાતી 8B	સંસ્કૃત 8B	યોગા/પી.ટી. 8A	યોગા/પી.ટી. 8B	

શનિવાર
યોગા/પી.ટી.
સા. વિ. 6A
સા. વિ. 6B
સા. વિ. 7B

શ્રી અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળા નં. 17
વર્ગ સમય પત્રક 2025 - 2026
ભારતીબા

ક્રમ	સોમવાર	મંગળવાર	બુધવાર	ગુરૂવાર	શુક્રવાર	શનિવાર
1	વિ. ટે. 8B	વિ. ટે. 8B	વિ. ટે. 8B	વિ. ટે. 8B	બાલ સભા	યોગા/પી.ટી.
2	વિ. ટે. 8B	વિ. ટે. 8B		વિ. ટે. 6B	વિ. ટે. 6B	વિ. ટે. 8B
3	વિ. ટે. 8A	વિ. ટે. 8A	વિ. ટે. 8A	વિ. ટે. 8A	વિ. ટે. 8A	વિ. ટે. 8A
4	ગણિત 7A	ગણિત 7A	ગણિત 7A	ગણિત 7A	ગણિત 7A	ગણિત 7A
5	ગણિત 7B	ગણિત 7B	ગણિત 7B	ગણિત 7B	ગણિત 7B	ગણિત 7B
6	વિ. ટે. 6A	વિ. ટે. 6A	વિ. ટે. 6A	વિ. ટે. 6A	વિ. ટે. 6A	
7	વિ. ટે. 6B	વિ. ટે. 6B	વિ. ટે. 6B	વિ. ટે. 6B	વિ. ટે. 6B	
8	વિ. ટે. 8A	ગણિત 7B	ગણિત 7A	વિ. ટે. 6A	વિ. ટે. 6A	

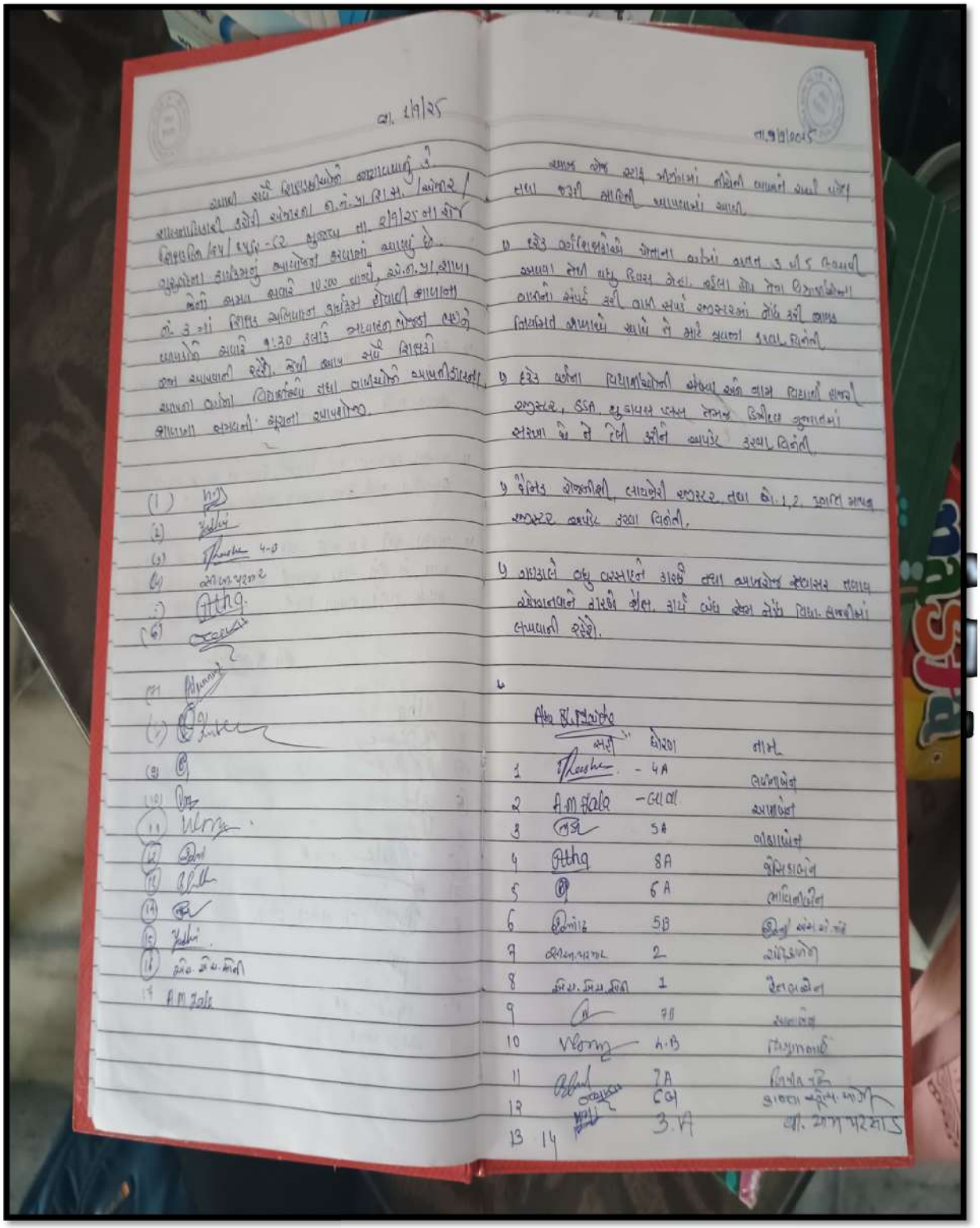
શનિવાર
યોગા/પી.ટી.
ગણિત 6B
ગણિત 6A
ગણિત 8A
ગણિત 8B



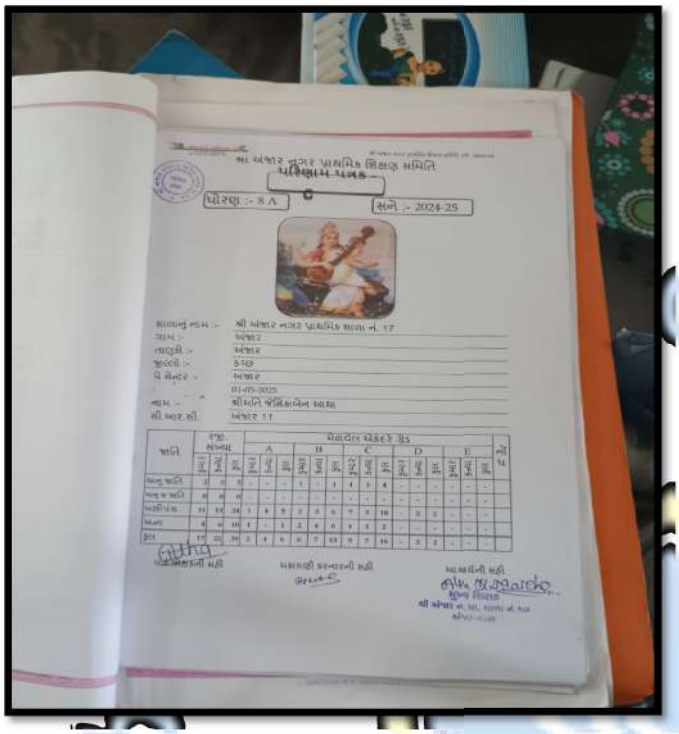
શ્રી અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળા નં. 17
વર્ગ સમય પત્રક 2025 - 2026
ધોરણ - 7 A

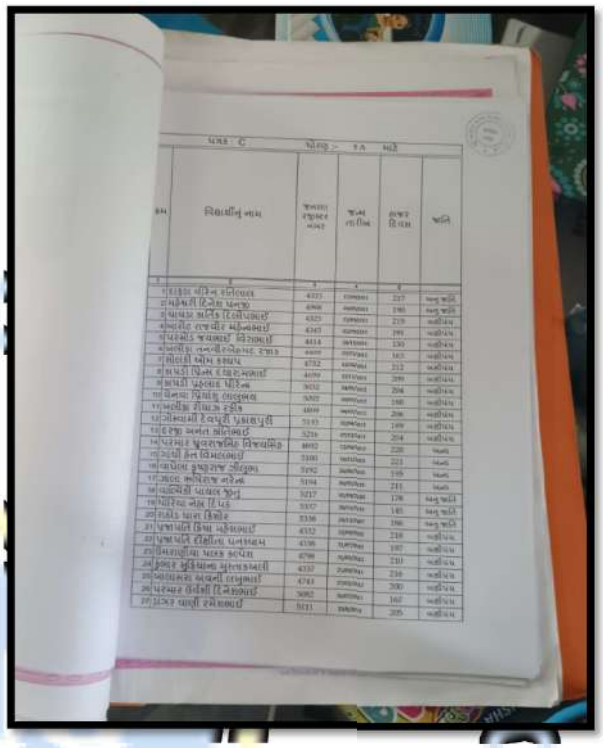
ક્રમ	સોમવાર	મંગળવાર	બુધવાર	ગુરૂવાર	શુક્રવાર	શનિવાર
1	હિન્દી BB	હિન્દી BB	હિન્દી BB	હિન્દી BB	બાલ સભા	યોગા/પી.ટી.
2	સા. વિ. BB	સા. વિ. BB	સા. વિ. BB	સા. વિ. BB	સા. વિ. BB	સા. વિ. BB
3	અંગ્રેજી RR	અંગ્રેજી RR	અંગ્રેજી RR	અંગ્રેજી RR	અંગ્રેજી RR	અંગ્રેજી RR
4	ગણિત AR	ગણિત AR	ગણિત AR	ગણિત AR	ગણિત AR	ગણિત AR
5	ગુજરાતી KK	ગુજરાતી KK	ગુજરાતી KK	ગુજરાતી KK	ગુજરાતી KK	ગુજરાતી KK
6	વિ. ટે. KO	વિ. ટે. KO	વિ. ટે. KO	વિ. ટે. KO	વિ. ટે. KO	
7	સંસ્કૃત KK	સંસ્કૃત KK	ગુજરાતી KK	યોગા/પી.ટી. BB	યોગા/પી.ટી. BB	
8	હિન્દી BB	સા. વિ. BB	ગણિત AR	વિ. ટે. KO	વિ. ટે. KO	

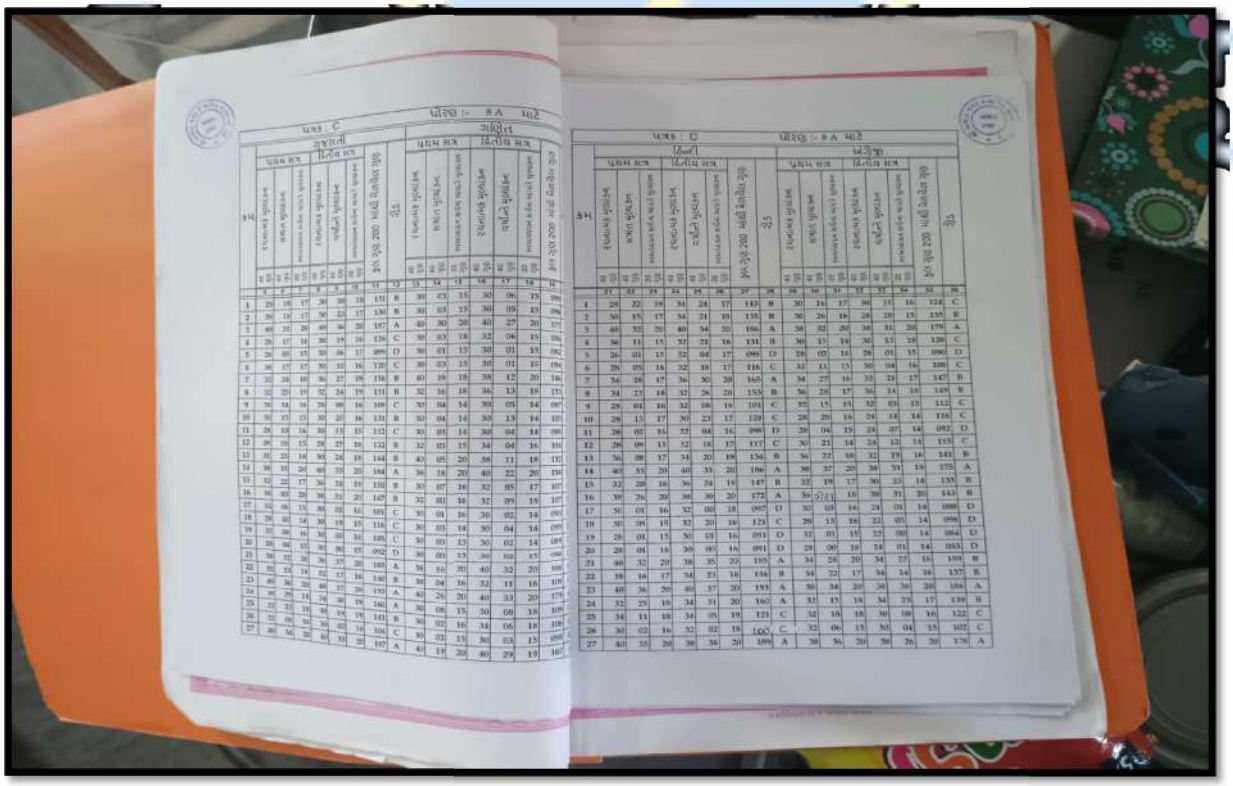
❖ <u>નોટીસ બૂક અને સ્ટાફ મિટિંગ કાર્યવાહી બૂક:</u>



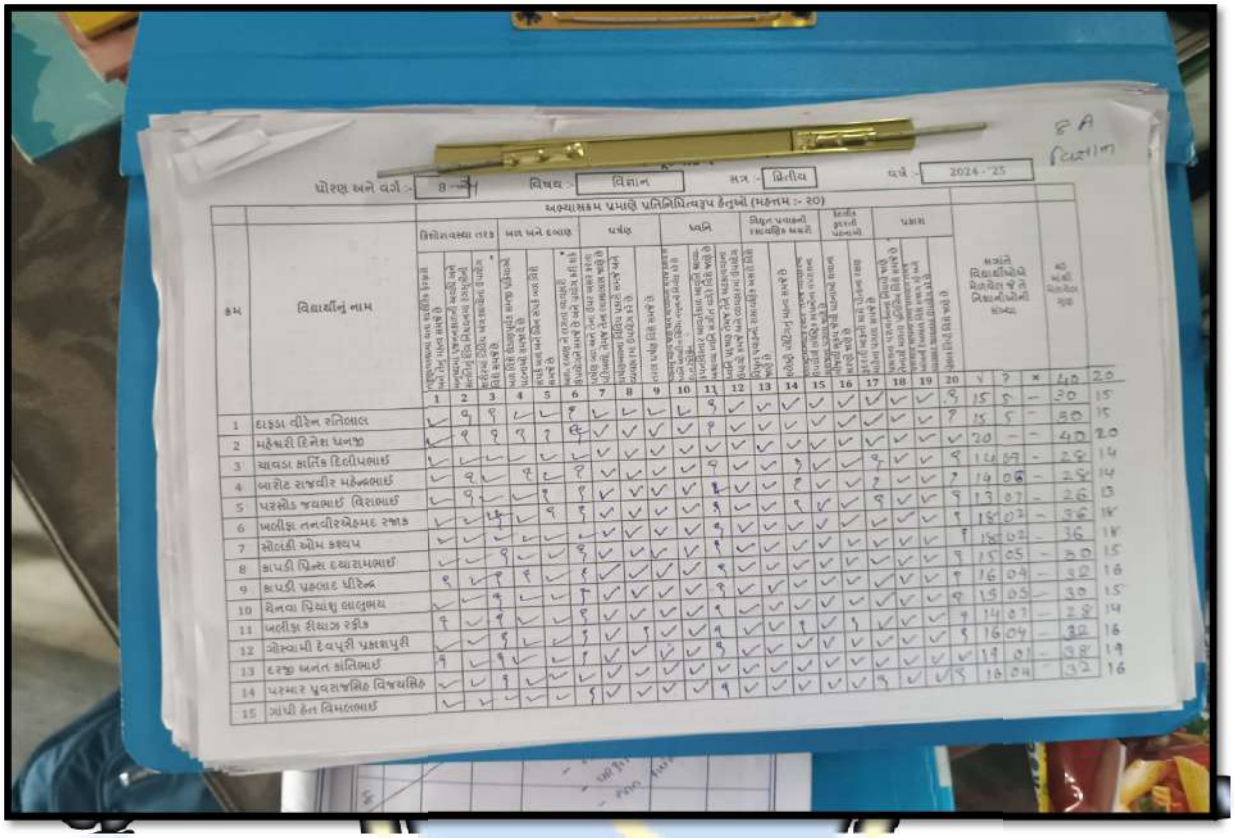
❖ પરિણામ પત્રક:







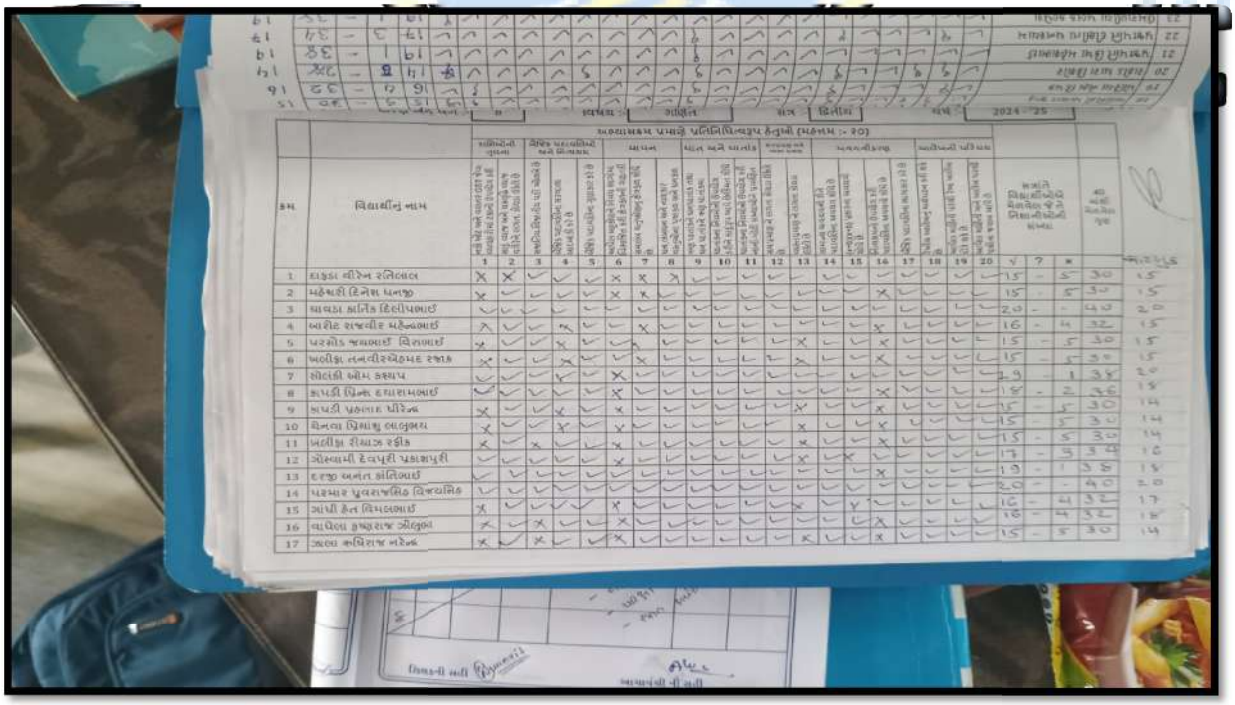
❖ <u>સતત સર્વગ્રાહી મૂલ્યાંકન પત્રક:</u>



ધોરણ અને વર્ગ :- 8 વિષય :- વિજ્ઞાન સત્ર :- દ્વિતીય વર્ષ :- 2024-25

અભ્યાસક્રમ પ્રમાણે પ્રતિનિધિત્વરૂપ કૃત્યો (મહત્તમ :- ૨૦)

ક્રમ	વિદ્યાર્થીનું નામ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	√	?	×	40	20
1	દાફડા વીરેન રતિલાલ	✓	?	?	✓	✓	?	✓	✓	✓	✓	?	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	?	15	5	-	30	15
2	મહેશ્વરી દિનેશ ધનજી	✓	?	?	?	?	?	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	?	15	5	-	30	15
3	ચાવડા ક્રાંતિક હિંમતભાઈ	✓	✓	✓	?	✓	?	✓	✓	✓	✓	?	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	20	-	-	40	20
4	બારૈયા રાજવીર મહેન્દ્રભાઈ	✓	?	✓	?	✓	?	✓	✓	✓	✓	?	✓	✓	?	✓	✓	?	✓	✓	?	14	6	-	28	14
5	પરમોડ જયભાઈ વિરાભાઈ	✓	?	✓	✓	?	?	✓	✓	✓	✓	?	✓	✓	?	✓	✓	?	✓	✓	?	14	6	-	28	14
6	ખલીફા તનવીરએહમદ રજાક	✓	✓	?	✓	?	?	✓	✓	✓	✓	?	✓	✓	?	✓	✓	✓	✓	✓	?	13	7	-	26	13
7	સોલંકી ઓમ કશ્યપ	✓	✓	✓	✓	✓	?	✓	✓	✓	✓	?	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	?	18	2	-	36	18
8	કાપડી પ્રિન્સ દયારામભાઈ	✓	✓	?	✓	✓	?	✓	✓	✓	✓	?	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	?	15	5	-	30	15
9	કાપડી પ્રકાશ ધીરેન્દ્ર	?	✓	?	?	✓	?	✓	✓	✓	✓	?	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	?	16	4	-	32	16
10	ચૌધરી વિશાખુ લાલુભાય	✓	✓	?	✓	✓	?	✓	✓	✓	✓	?	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	?	15	5	-	30	15
11	ખલીફા રીયાઝ રફીક	?	✓	?	✓	✓	?	✓	✓	✓	✓	?	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	?	14	7	-	28	14
12	ઝોલ્વામી દેવપુરી પ્રકાશપુરી	✓	✓	?	✓	✓	?	✓	?	✓	✓	?	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	?	16	4	-	32	16
13	દરજી અનંત કાંતિભાઈ	?	✓	?	✓	✓	?	✓	✓	✓	✓	?	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	?	19	1	-	38	19
14	પરમાર પ્રવરાજસિંહ વિજયસિંહ	✓	✓	?	✓	✓	?	✓	✓	✓	✓	?	✓	✓	✓	✓	✓	?	✓	✓	✓	16	4	-	32	16
15	ગાંધી કૈત વિમલભાઈ	✓	✓	✓	✓	✓	?	✓	✓	✓	✓	?	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	?	18	2	-	36	18

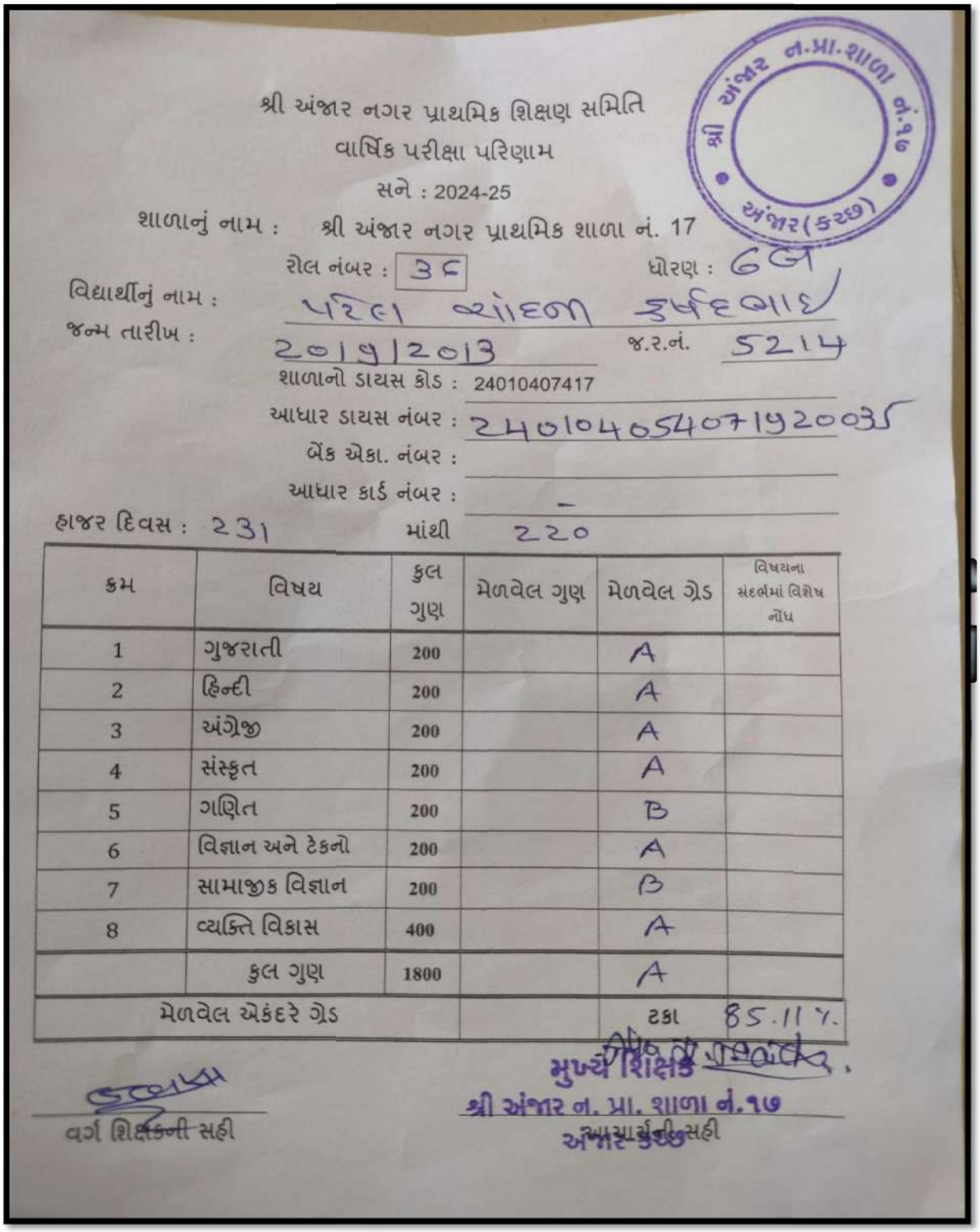


ધોરણ :- 8 વિષય :- વિજ્ઞાન સત્ર :- દ્વિતીય વર્ષ :- 2024-25

અભ્યાસક્રમ પ્રમાણે પ્રતિનિધિત્વરૂપ કૃત્યો (મહત્તમ :- ૨૦)

ક્રમ	વિદ્યાર્થીનું નામ	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	√	?	×	40	20
1	દાફડા વીરેન રતિલાલ	×	×	✓	✓	✓	×	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	15	-	5	30	15
2	મહેશ્વરી દિનેશ ધનજી	×	✓	✓	✓	✓	×	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	15	-	5	30	15
3	ચાવડા ક્રાંતિક હિંમતભાઈ	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	20	-	-	40	20
4	બારૈયા રાજવીર મહેન્દ્રભાઈ	✓	✓	✓	✓	×	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	16	-	4	32	15
5	પરમોડ જયભાઈ વિરાભાઈ	×	✓	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	×	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	15	-	5	30	15
6	ખલીફા તનવીરએહમદ રજાક	×	✓	✓	✓	×	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	×	✓	✓	✓	15	-	5	30	15
7	સોલંકી ઓમ કશ્યપ	✓	✓	✓	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	19	-	1	38	20
8	કાપડી પ્રિન્સ દયારામભાઈ	✓	✓	✓	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	18	-	2	36	18
9	કાપડી પ્રકાશ ધીરેન્દ્ર	×	✓	✓	✓	×	✓	✓	×	✓	✓	✓	×	✓	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	15	-	5	30	15
10	ચૌધરી વિશાખુ લાલુભાય	×	✓	✓	✓	×	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	×	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	15	-	5	30	15
11	ખલીફા રીયાઝ રફીક	×	✓	✓	×	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	15	-	5	30	15
12	ઝોલ્વામી દેવપુરી પ્રકાશપુરી	✓	✓	✓	✓	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	17	-	3	34	16
13	દરજી અનંત કાંતિભાઈ	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	19	-	1	38	19
14	પરમાર પ્રવરાજસિંહ વિજયસિંહ	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	20	-	-	40	20
15	ગાંધી કૈત વિમલભાઈ	×	✓	✓	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	16	-	4	32	17
16	ચાવેલા કુષ્ણરાજ ઝીલુભા	×	✓	×	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓	×	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	16	-	4	32	16
17	ઝાલા કપિરાજ નરેન્દ્ર	×	✓	×	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	✓	✓	×	✓	✓	×	✓	✓	✓	✓	15	-	5	30	14

❖ પ્રગતિ પત્રક:



શ્રી અંજાર નગર પ્રાથમિક શિક્ષણ સમિતિ

વાર્ષિક પરીક્ષા પરિણામ

સને : 2024-25

શાળાનું નામ : શ્રી અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળા નં. 17

રોલ નંબર : ૩૮ ધોરણ : 6 ઈ

વિદ્યાર્થીનું નામ : પરેલ શાંદળી દુર્ગાદાદ

જન્મ તારીખ : 20/9/2013 જ.ર.નં. 5214

શાળાનો ડાયસ કોડ : 24010407417

આધાર ડાયસ નંબર : 240104054071920035

બેંક એકા. નંબર :

આધાર કાર્ડ નંબર : -

હાજર દિવસ : 231 માંથી 220

ક્રમ	વિષય	કુલ ગુણ	મેળવેલ ગુણ	મેળવેલ ગ્રેડ	વિષયના સંદર્ભમાં વિશેષ નોંધ
1	ગુજરાતી	200		A	
2	હિન્દી	200		A	
3	અંગ્રેજી	200		A	
4	સંસ્કૃત	200		A	
5	ગણિત	200		B	
6	વિજ્ઞાન અને ટેકનો	200		A	
7	સામાજીક વિજ્ઞાન	200		B	
8	વ્યક્તિ વિકાસ	400		A	
	કુલ ગુણ	1800		A	
મેળવેલ એકંદરે ગ્રેડ				ટકા	85.11 %

વર્ગ શિક્ષકની સહી

મુખ્ય શિક્ષક

શ્રી અંજાર ન. પ્રા. શાળા નં. ૧૭

અંજાર-કચ્છ

આચાર્યની સહી

જનરલ રજીસ્ટર વિશેનો અહેવાલ

તારીખ:૨૯/૦૮/૨૦૨૫

વાર:શુક્રવાર

વિષય:-શાળા રજીસ્ટર (જનરલ રજીસ્ટર) ના અભ્યાસ બાબતે

તારીખ.:29/08/2025, વાર: શુક્રવાર ના રોજ શ્રી અંજાર નગર પ્રાથમિક શાળા નંબર-17 માં મારા દ્વારા જનરલ રજીસ્ટર(વયપત્રક) નો ઉંડાણપૂર્વક અભ્યાસ કરવામાં આવ્યો હતો. આ જનરલ રજીસ્ટર દરેક શાળા સરકારી,ખાનગી,અર્ધસરકારી માં ઉપયોગ માં લેવાય છે. આ જનરલ રજીસ્ટર માં વિધ્યાર્થીઓની જરૂરી માહિતીઓની નોંધ શિક્ષકો કરે છે. જેમાં જી.આર નંબર, વિધ્યાર્થી નું નામ,જાતિ તથા પેટાજાતિ,જન્મસ્થળ,જન્મતારીખ,છેલ્લે જે શાળા માં ભણ્યા હોય તેનું નામ,પ્રવેશ તારીખ,ફી ભરતા કે માફી,કયા વર્ગ માં દાખલ થયા,વિધ્યાર્થી નો અભ્યાસ,ચાલચલગત,શાળા છોડ્યા તારીખ,કયા ધોરણમાંથી ઉઠી ગયા,શાળા છોડવાનું કારણ ફી ભરી કે બાકી,સર્ટિ નંબર,રીમાર્ક નોંધ લખેલ હોય છે જ્યારે વિધ્યાર્થી શાળા માં પ્રવેશ મેળવે છે ત્યારે જનરલ રજીસ્ટર માં વિધ્યાર્થીઓ ના જી.આર નંબર,વિધ્યાર્થી નું નામ જાતિ તથા પેટાજાતિ,જન્મસ્થળ,જન્મતારીખ,છેલ્લી જે શાળા માં ભણ્યા હોય તેનું નામ,પ્રવેશ તારીખ,ફી ભરતા કે માફી એટલે કે વિધ્યાર્થીઓ કે વિધ્યાર્થીઓ ફી કોઈ પ્રકારની ભરે છે કે નહીં તે લખવામાં માં આવે છે.આ શાળા સરકારી હોવાથી ફી શુન્ય હોવાથી શિક્ષકો તેમાં કઈ લખતા નથી ડેશ(-) કરી દે છે.

જનરલ રજીસ્ટર ની બીજી વિધ્યાર્થીઓના પ્રવેશ મેળવી લીધા બાદ અભ્યાસ પૂર્ણ થયા ના સમયે લખાય છે જેમાં વિધ્યાર્થીઓ કયા વર્ગ માં દાખલ થયા,વિધ્યાર્થીઓ નો અભ્યાસ કેવો છે તે લખાય છે. અભ્યાસ માં મોટાભાગે શિક્ષકો સારો અભ્યાસ એવી જ નોંધ રજીસ્ટર માં કરે છે.ત્યારબાદ વિધ્યાર્થીઓની ચાલચલગત ની નોંધ કરવા માં આવે છે. જેમાં શિક્ષકો વિધ્યાર્થીઓની ચાલચલગત સારી છે તેવું લખે છે ત્યારબાદ વિધ્યાર્થીઓની શાળા છોડ્યાની તારીખ કઈ છે તે લખાય છે,તેઓ કયા ધોરણમાંથી ઉઠી ગયા તેની નોંધ કરાય છે. ત્યારબાદ શાળા છોડ્યાનું કારણ ફી ભરી કે બાકી તે લખાય છે. જેમાં શાળા છોડ્યાના કારણ માં બીજે જવાથી,અભ્યાસ પુરો થવાથી એવું શિક્ષકો લખે છે ત્યારબાદ વિધ્યાર્થીઓના સર્ટિ નંબર ની નોંધ થાય છે. અંતે રીમાર્ક વધારાની માહિતી હોય એની નોંધ શિક્ષકો કરે છે જેમાં બુક નંબર,સર્ટિ નંબર,તારીખ તેઓ લખે છે અને નીચે સાઇન હોય છે.જનરલ રજીસ્ટર ના દરેક પેજ ઉપર કચેરી નો સિક્કો મારેલો હોય છે અને જનરલ રજીસ્ટર ને પ્રમાણિત કરવામાં આવે છે પ્રમાણપત્ર અપાય છે કે જનરલ રજીસ્ટર છેલ્લા પેજ સુધી કચેરીના સીલ સિક્કા લગાવી પ્રમાણિત કરવામાં આવે છે. તારીખ લખી શાસણાધિકારી નો સહી સિક્કો મારી દેવામાં આવે છે. આ રીતે શાળામાં જનરલ રજીસ્ટર નો ઉપયોગ શાળાના શિક્ષકો કરે છે.